





BRYN MAWR  
COLLEGE LIBRARY



*From the Library of  
Phyllis Goodhart Gordan '35*

LP 457 .

13886

re P 55L

Hani 12956

B.M VI 760

Goff P-605

Just 3 leaves listing the errors are  
missing, should have 96 off has only 93.-

2



Io. Franciscus Marlianus Francisco Philelso sal. d. Pl

c Vpio iamdiu ut nosti Francisce mi Philelse & uidere & legere libros quos edidisti conuiuiorū mediolanensium: Acceperam enim ab aliquibus sed in primis a disertissimo preceptore meo Bonaccursio Pisano te maxie in huius compositione codicis tui vires ingenii declarasse: Verum cum hi apud te nō essent effectum est ut per multos iam dies hoc desiderium meum explere non potuerim: Tandem neicio quo fato accidit ut eorum mihi legendorum copia sit oblata: qua quidem re non secus gaudeo & lætor ac si thesaurum quendam in imis terræ absconditum inuenissem: legi itaq; & perlegi hoc ornatissimum opus tuum: qua in re uideor uidere me tanta uoluptate affici ut exemplo hydropis nulla ratione satiari possim: Soleo ego quandoque ut tu sæpenumero monuisti me a legum & iuris ciuilis lectione ad humanitatis studia conferre. In quibus me præsertim tua delectant opera & eloquentiæ & suauitatis plena: sed præter alia hæc cōuiuia mihi summopere excellere uidentur miro quodam sale cōdita: adeo ut nihil nisi dulce & lepicius sapere dici possint: Nā præter quod in eo opere nouū quoddā nobis & inusitatū dicendi genus afferas: p̄terea singulārē eloquētiā & poesim mirificāq; græcarū & latinarū litterarū sciētia: illud mihi potissimū laudā dū uidet qđ ita

A:

prudenter & diserte de omnibus scientiis disputas ea  
tam ortum & incrementum ab incunabulis usque ut aiunt  
reperendo: adeoque apposite omnia contexis: ut nihil ti-  
bi difficile nihilque incognitum esse unusquisque iudi-  
care queat: Quis enim est qui te non oratorem non poe-  
tam non philosophum non rerum occultarum & admi-  
rabilium indagatorem illustrem appellet? Ad hæc co-  
mune illi tui tam apte & comode huiusmodi quasdam in-  
cognitas recensent: ut nihil doctius nec iucundius aut  
dici aut auferri queat: Letandum igitur iure merito  
nobis est: quod talem nostra tempora uirum ediderint:  
qui & dicendi copia & rerum multarum admirabili  
scientia tantam tibi nimis laudem uendicauit: ut cum om-  
ni antiquitate iure optimo possit comparari: Efficiat  
deus optimus maximus ut quam diutissime sis in uuis: Cum  
enim innata tibi quadam discendi cupiditate ne mini-  
mum quidem temporis punctum prætermittas quo  
minus litteris inuigiles: summoque studio res nobis oc-  
cultas & incognitas perscruteris: quotquot dies uixeris  
tot lingue latinæ clara & decora dicabis monumenta:  
Vale & me sicuti facis ama: Ex Ticino Kalendis Sex-  
tilibus. M. cccc. Lxxvii.

Leonardus iustinianus Francisco philelso suo salutē,

Isisti nuper ad me optatum diu symposiū  
m tuum quod non inepte fortassis de quarun  
dam ortu & incremento disciplinarum in  
scripseris: ut ex ipso titulo uelut ex architri  
clino statim itelligat lector id quod maxime i libris no  
uis quæri solet: quas in eo conuiuio dapes sit habiturus.  
Fecisti autem in ea re pro tua in me summa beniuolē  
tia plura: quamobrem tibi gratias habeā. Primū quod  
me ante alios uoluisti hac perfrui honesta uoluptate de  
inde quod libellum priusquā ederetur: arbitrato meo:  
quanquam minime oportebat: emendandum permisi  
sti: postremo quod i eius initio uelut i frontispicio ope  
ris meum nomen honorifice collocasti: ut me quo ad  
tibi id facere licuit: celebrem redderes & illustrem. Li  
bellus autem ipse cum a me legeretur: dignus profecto  
uidebatur tua eruditione: atque doctrina. Neque in eo  
habeo quid primum laudem: aut postremū: sic omnia  
cum elegantiarum plena sint: inter se suauī quadā con  
cinnitate: & lepore conueniunt: Nam & illa sermonū  
necessitudine & salibus ac facetiis & orationis nitore  
atque munditia: & uarietate rerum sententiarumque:  
& imitatione denique illa summorum philosophorū  
qui græce symposia conscripserunt: nihil ferme pote  
rat eē suuius pulchriusue. Fecisti uero id quod primū  
scriptoribus non insulse faciendum arbitror: ut non  
rara scilicet aut uulgaria: sed nouum aliquid & non ia  
m



etatum passim in medium proferant. Nam etsi uetustissima sunt: quæ in eo cõuiuio differuntur: & ob id ipsum maiore digna ueneratione: noua tam n putanda sunt: quia erant illa quidam longinqua: & hominũ obliuioe prope extincta. Gratias igitur tibi habeat græcia cuius aliquot prædara inuenta uetustate sepulta in lucem tuo labore & studio sunt educta. Et latiũ quoq; hoc locupletatum munere tuas laudes augebit. Cæterũ ut quam ex hoc tuo conuiuio cæpi: famem expleaz: alterum quod ad me missurũ te polliceris: & duos præterea de exilio libros uehemẽter desydero. Interim mi Philelphe: si tuæ consules laudi: n̄ dies modo noctesq; sed & singula quæcunq; poteris: temporis puncta ad scribendum conferes: ne frustra & ingenii præstantiã & cultum: doctrinam & scribendi facilitatem consecutus eẽ uideare. Vale. & Bernardum meum qui te plurimum colit: ama. Ex Venetiis quinto Kal' II. Ianuarii. M cccc xliii.

Francisci Philelfi ad Thomam Thebaldum Mediolanense Conuiuium primum.

Collocutores. Rembaldus. Landrianus. Aenicius. Thebaldus. Metellus. Pilicio. Ferusinus. Alphonfus.



VM grauioribus in artibus at  
que disciplinis græcorum inge  
nium singularemque diligentiam  
soleo sæpe mecum admirari Tho  
ma thebalde: tum non minus i  
his rebus quæ uulgo leuioribus  
existimantur . Nam grauiora  
quæ sunt ingenium uelut exci  
tant : diligentiamque accendunt

Sed leuia quæque ut contemnuntur : ita homines suapte natura acerrimos ac strenuos : & hebetes quodam modo : & tanquam dormitantis reddunt . At mihi diu multumque cogitanti non is solum laudandus admirandusque uidetur qui magnis in rebus se magnus præclarumque ostendit : sed hic multo magis qui parua quæ dicuntur : & maxima & splendidissima efficit . Atque magno ac præstanti uiro nihil neque paruum nec humile esse potest . Tum enim recte mihi quisque uideatur facere : si omnia pro sua dignitate fecerit . Nam neque aliunde sibi pariat : quam in sese habet dignitatem sapiens : nec quæ agat digna esse non possunt . Enimuero nonnulla existimantur magna dignaque magnis uiris : quæ mea sententia & parua sunt & leuia . Quis.n. ut reliqua omit tam non gaudet magnifico mensarum apparatu uictusque elegantia ? Nemo fere omnium est : qui non se.

L. Lucullus  
Scopas. M. cur.  
Simonides  
Socrates  
Pythagoras  
Diogēis Arch.

Apollo

Xeno. Nastur.

Io. Anto.  
Rembaldus

L. Lucullum quam. M. Curium malit. Et Scopam the-  
salum diuitem ac sordidum illum non longissime an-  
teponat cunctis Simonidis poete & modulis & nume-  
ris. At Socrates Sophronisci filius eos omnis qui nihil  
habent hominis præter membra: non pluris faciat quā  
Simias Magisque delectet aut Pythagore Samii: aut  
Diogenis illius Sinopei: quam uel Archelai uel Persa-  
rum regie conuiuio. Homo enim exterior & pauco es-  
se debet: & uili cibo contentus. At interior & multam  
& uariam & delicatam: eandemque robustam ac ualē-  
tem escam exposcit. Non enim uir ille mihi: sed inera  
potius & languida quædam pecus uideri solet: qui seip-  
sum: quod Apollinis præcepto iuebatur: hoc est ani-  
mum suum non norit. At talis quidem uir ubi ubi fue-  
rit: & idem semper futurus est: & magnus quidam &  
admirabilis. Nec pluris faciat pauonem aut mirenam  
quam uel Xenophōtium illud Nasturtium Persarum  
obsonium uel Curii rapas: Haud enim quid os admit-  
tat curabit: sed quid emittat. Malitque quod animum  
leniat: quam quod auris mulceat: & audire quam lo-  
qui. Constantiam enim atque tranquillitatem mētis &  
rationis: non uoluptatem titilantemque lætitiā sequi-  
tur uir sapiens & ingenuus. Quod cum apud alios cla-  
ros & grauis homines iam pridem obseruatum uel uidi  
uel audiui: tum maxime hoc proximo conuiuio quo ad  
sextumdecimum Kall. quintiles: & te & reliquos fa-  
miliares uir illistris atque perhumanus Iohannesanto-  
nius Rembaldus honorificentissime pulcherrimeque

excipitur ubi cum adesset uterque Daualus Aenicus at  
que Alphonsus: & cum iis Antōius Metellus: tum Do  
minicus Ferusinus: qui Philippum Pilicionem eundez  
& medicum & philosophum secum adduxissent: su  
peruenit Franciscus Landrianus uir æque facilitate mo  
rum: suauissimisq; salibus nobilis ac maiorum laude  
& gloria qui omnem splendissimiconuiui munificen  
tiam ueluti condiret atq; exhilararet. Fuit. n. eiusmodi  
id conuiuii: ut nullum Scopam sed & Lucullum aliquē  
simul & Pythagoram aut Diogenem representaret:  
nec a Simonide quopiam abhorreret. Nam in pulcher  
rimo mensarum apparatu & copia: sermo etiam niti  
dus: grauis: uariis: urbanusque fuit: & ita rebus omni  
bus ornatus ac dulcis: ut nihil mihi similis uisum sit  
aut Xenophontis aut Platonis Symposiu. Non enim te  
latet: quod nostri conuiuium uocant: Athenienses non  
Phiditium aut a parsimonia aut ab amicitia: ut lacedæ  
monios: sed symposiū quasi compotium appellare: soli  
tos. Etenim uetustissimus græcis fuit mos: quem no  
stris uidemus eo rarius obseruatum: quo minus semp  
apud latinos fuit doctissimorum hominum numerus.  
ut conuiuia quædam litteris mandarent: ubi non de  
esculētis & poculētis: s; de rebus iisce sermo habitus es  
set: quæ grauitatem haberent sua quadam suauitate  
conditam. Nam ut nimius iocus scurarum est ita etiam  
nullus duriorum hominum atq; agrestium duci solet.  
Qui uero seriis in rebus quasi apto quodam opportu  
noq; condimento salibus utitur: iure is laudatur: habe

Aeni. Daualus  
Metel. Ant. Al  
Dominicus Fe  
Fetu. Phil. pil.  
Frāciscus Lād.

turque facetus & perurbanus. Quibus quidem i rebus  
græci maxime excelluerunt. Nam e nostris perpaucos  
inuenias: qui hoc genere sunt delectati. Idque nulla alia  
causa factum puto: quam quod modo dicebam pauci  
tate eruditorum hominum. Et quoniam huiusmodi cō  
uiui mos & apud græcos nunc nullus est: & apud lati  
nos quantuluscunque tandem receptus fuerat: iam pri  
dem tanquam interit: uolui eum uel in nullo ocio meo  
quasi ab inferis primus reuocare in lucem. Nec id ab  
me arroganter factum quisquam existimet: uelim.  
Non. n. me fugit quot hac tēpestare sunt apud nostros  
qui huiusmodi prouinciam multo fortasse quam ego  
melius & commodius aggredi atque perficere potuis  
sent. Nam quis est qui nesciat Leonardum Arretinuz  
felici quadā & secundissima ingenui atq; bonitate  
eloquentiaque pollere? Franciscum autem Barbarū &  
Leonardum Iustinianum uiros patricos & græca &  
latina facundia per magnos esse ac prope singularis:  
ignorat nemo. Quid Guarinū ueronensem: quid Iho  
hannem durisperm meminerim? Nonne uterque per  
doctus est: & disertus in primis? Nam uictorinum fel  
tensem ita omni doctrinæ & humanitatis genere insi  
gnem arbitror: ut omnia possit: quæ uelit. Eodem mo  
do Cincium Romanum hominem grauißimum neq;  
latinis neque græcorum eruditissimis cedere fatentur  
omnes. Sunt etiam alij plures qui suis operibus conten  
ti: græcas delicias contemnant. In tāta uero doctissimo

rum hominum multitudine permultos esse : qui huius  
modi : quod ipse munus arripui : occupare tuerique po-  
tissent : & ideo & fateor. Verum quoniam alii aliud  
iter ingredi maluerunt : in hoc ipse curriculo ut in aliis  
alias consueui : uersari uolui hoc tempore : ubi quan-  
tūa luerim : tu qui non minus apud omnes ingenii præstā-  
tia & iudicandi grauitate uales : quā & auctoritate & gra-  
tia apud Philippum Mariam Anglum : & regum om-  
niū & principum decus : ac lumen : facile iudicabis. Sed  
iam conuiuium omne sua serie atque ordine in medium  
prodeat.

1 Channefantonijs Rembaldus : ubi om-  
nes quos expectarat conuiuias apud se cō-  
uenisse uidit : equidem ait habeo uobis  
gratias omnibus : quod uenistis : denique inuitari . Sed  
Francisco meo Landriano longe magis : qui ne inuita-  
tus quidem expectari se noluit. Reliquum est : ut cæne-  
mus. Recte quidem mones Landrianus subdidit . Tu  
amque istam sententiam non modo laudo : sed etiā ue-  
hementer probo. Miratus autem sum : quid mei quam  
pulcherrimi huius Alphor si magis : qui huic tam fami-  
liari conuiuiio interfissem : oblitus fueris : Quod cū no-  
stra familiaritate indignum esse censcrem : anteuerti  
uel minus inuitatus. Fecisti sane respondit ille & ami-  
ce & recte . Verum te minus inuitatum nihil est  
quā moleste feras. Acceperā enī te astris studere ob eā  
quod re plerisque accersitos quotquot esses astronomic pi-  
tissimos arbitratus : eos in conclaue nescio quā tanquā in gur-

Rembaldus

Landrianus

Rembaldus



gustium detrufisse. & ita ex iis mirabilia discere: quæ  
perfecto non inuitus audiam. Nam de Alphonso quod  
cauillaris: modestissimus eius rubor pudorq; singula  
ris & illum satis & me defendit. Indignum præterea  
uidebatur: si cum Aenicum hunc omnibus uirtutibus  
ornatum essem conuiuiam habiturus: eundem ab Al  
phonso fratre quasi peractionem Herciscūdæ familiæ  
diuiderem. Præsertim cum eas habitent ædes: quas so  
lus paries ab me segregat. Verum tu quid ex astris didi  
cisti? Nunquid gemellosne ex uxore tua ferrariensi su  
scepturus sis an gemellas? Inter cænaudum si uoles  
ista quæseris. Nunc quamobrem huc conuenimus ag  
grediamur. Quæ ubi Landrianus dixisset: cōtinuo si  
lentium est consecutum. Sed posteaquam laute discu  
buisse: ita non multo post inter cenandum Aenicus  
leuiter surridens silentium rupit. Miror equidem Lā  
driane: quid tibi in mentem uenerit: quod uxorem du  
xeris: qui antea instituisse dictitabas cælibem fore te.  
Num fortasse id consilii astra intercepte. Fortassis in  
quit Landrianus. Verum quid est quod bene factum nō  
probes? Duxi sane uxorem: & eam certe probam. pul  
chram. nobilem. locupletem. & quod spero secundam  
quibus ipsis: quæ matrona non caret: ea nihilo caret.  
Nam quod de astris: astrorumque peritis: quod de libe  
ris ac gemellis Rembaldus mecum iocari uoluit: iocetur  
sane qui uelit. Res tamen ita habet. Non potest mi  
hi astronornia non magnum quiddam præclarumque  
uideri. si quidem ea natura est syderum: ut res huma

Landrianus:

Aenicus

Landrianus

nas : si non regunt omnino : magnum tamē his momē  
tum afferant . Quod si secus esset : nunquam sapien  
tissimus princeps noster tanta cum diligentia in obe  
undis negotiis diuini illius domicilii motus omnis uiz  
naturamque obseruaret . Auctoritate nos frangis Tho  
mas Thebaldus igitur . Quis enim improbare unquā  
audeat : quod Philippus Maria Anglus probare uide  
atur . Sed dic obsecro quid tui isti Astronomi aut nou  
um aut magnum afferunt . Per multa illi quidem &  
perutilia . Aiunt enim nescio quid : Nam excidit mihi  
inter loquendum . Verum narrato ipse si libet Anto  
ni Metelle : Affirmant enim esse tibi Sybillas domi  
Itaque potes ex ipsis nosse : quæ illi eruditissimi ui  
ri de rebus celestibus diuinitus sunt locuti : nisi forte  
Sybillæ tuæ futura magis : quam præterita memine  
runt : quod coniectura assequor : quod Iygurgum &  
Niciam : quorum mores ac uitas & Plutarchus chæ  
ronesius græcæ inuicem comparauit : & Franciscus  
Philelfus interpretatus apud nos est : uix quadrages  
simum : aut ad summum quoniam barbati sunt : quin  
tum & quadragesimum natos annum in primo ipso  
porticus ad læuam aditu depinxisti . Sunt enim utri  
usque imagines & cute pernitiæ & coma admodum  
fulua ac rutilla . Ad hos autem sales cum rideretur :  
Metellus non insulse respondit . Quinam miretur  
Landriane nugæ tibi excidisse : cum plerumque se  
ria etiam solent : Quid seria dixeris : quin tute tibi nō

Thebaldus

Landrianus

Metellus



nūquam excidis . Itaque recte feceris : si que apud  
me sunt in cænaculi pariete . Sybillas conueneris de  
recuperanda memoria . Nam quod cæ tibi oraculum  
reddiderint : nūquam obliuisceris . De lyurgo ue  
ro & numa suauissimum tuum dictum admitto : quo  
nam & lyurgum iam seniore Plutarchus refert  
diem obiit : & numam octoginta iam annos natum  
aut etiam amplius non cæleri nec repentino quodam  
obitu : sed senio sensim ac leni morbo confectum ex  
hac luce migrasse tradidit Piso . Hæc uirum illum  
quem doctum existimabam : cum & annos utriusque  
regis liniamenta atque habitum & formam omnem  
pictori coram præsensque exponeret : ignorasse mi  
ror : fieri tamen posset : ut etiam natu grandiores  
eiusmodi essent & coma & barba . Quod quidem il  
le familiaris meus apud poetam aliquem aut historicū  
fortasse reperit . Tum Landrianus cum tertium ioca  
bundus esset additurus aut etiam somnians : interpol  
latorem se præstat Dominicus Ferusinus : Aduerte  
rat enim Alphonsum adolescentem ad Aenicum fra  
trem loquētem Virgilianum nescio quid insusurrasse  
Quare mox dixit audiamus obsecro Alphonsum .  
Quid tu ais Alphonses dic rogo : quid sentias . Ille au  
tem rubore perfusus est : responditque nihil . Quod  
cum Philippus Pilicio uidisset : ait : finite : si uidetur :

Ferusinus

Pilicio

nerecurdum hunc : & probum adolescentem . deest enim huiusmodi ætatem uel ipsius Lycurgi instituta potius audire quam loqui . At Aenicus facile nobis explicet : quid tecum Alphonsus occultius loquebatur . Sed Aenicus : ut est omni in re impiger : nihil cunctatus dicebat inquit frater nebulonem sibi uideri cū qui tali capillo Numam barbaque fuisse afferuisset . Esse enim de illo rege apud Virgilium in sexto Aeneidos hosce uersus . Quis procul ille autem ramis insignis oliue Sacra ferens : nosco crines incaraque menta Regis Romani primam qui legibus urbem Fundabit curibus paruis & paupere terra Missus in imperium magnum : Quæ ubi Aenicus locutus est : facito inquit Ferufinus tuos , tibi familiaris ille nūmos restituat : si quos forte mercedis nomine accepit : Nuper in hanc urbem pedibus qui uenerat albis . Nam nec is solum uænalis mihi seruus dicendus uidetur : cuius trans mare aduecti pedes notari creta illa uillissima Romam præsci istituerunt : sed hic multo magis : qui stultitie seruus sit . Atqui si familiaris ille tuus esse quam uideri doctus . Metelle mallet : nunquam se rudem ineptumque præstaret : id quod certe facit omni in re . Sed tu quæso cur istiusmodi prouinciam : quam facile ipse obire posses : alteri unquam mandabas : homini præsertim circumforaneo ac fatuo ? Non patitur Ferufine publi

Aenicus

Ferufinus

Metellus

meæ huius ædilitatis munus me priuatæ cuiusquæ rei curam gerere. Itaque domesticarum rerum omnium procuratores habeo : qui sane .ut uidetis. curât oïa negligenter. Verû facile factu fuerit colorẽ ustû : seu fuluuz iu rutulû nocēs : uel cineratiû : uel gypseû redderẽ id : qđ faciundum postredie curabo . At uidere uideor landrianum quod exciderat excepisse : quare hunc audiamus mirabilia quædam de astronomia quam nunquam didicit : differentem . Num ita facturus es landriane ?

Landrianus

Metellus

Landrianus

Qui confestim deinde inuertens : inquit de me ne Metelle : an de nobis loqueris : De utrisq; me hercule : loquere tamen auditu : si libet : audiemus enim te non inuiti . Tum ita landrianus exorsus est . Postea quam meus ille fugitiuus sermo in mentem rediit : eû nobis omnem cicatricosum ostendam . Prima disputatio illorum fuit de cælestium orbium numero : quos alii octo esse omnis uoluerunt : Alii nouem : idque secundum Claudium ptolomeum Alexandrinum . Quidam uero undecim : & id quidem ex sacris libris affirmabant . De quibus quidem rebus per multa mihi garrire uisi sunt . Deinde multa de Idæa cæli contenderunt : Quæ si uelim sigillatim commemorare non mihi cænabo : sed ministris . Tum Pilicio saltem inquit nobis expone quid Idæam esse definierint . Maxime inquit landrianus : modo ipsi quoque donec philosophor : parcatis obsoniis . Cui cum esset obtemperatum : Idæam aut fuerunt qui dicerent substantiam esse incorporeã : quæ ipsa per se nō subsisteret : sed ifor

Pilicio

Landrianus

mis materias figuraret : earundemque apparentium ca  
uſa fieret . Dicebatque & Socratem & Platones existi  
maſſe Ideas eſſe ſubſtantias ab materia ſeparatas i dei  
hoc eſt mentis intellectionibus . atque imaginatiõibus  
ſubſiſtentes . ¶ Perpulchre quidem inquit Pilicio no  
bis Landriane philoſopharis . Quantum uero : quæ du  
cis : intelligas : ipſe noſti . Non enim parua res eſt . Nam  
Ariſtoteles quoque ſpecies atque Ideas poſuit : ſed ne  
quaquam ſeparatas ab materia . Præterea qui a zenone  
fluxerunt : ſtoici Ideas reliquerunt : quas aliud nihil eſſe  
quã noſtras notions diſputabant . Verum qui iſta quæ  
nobis refert Landriane intelligis . ¶ Non ſecus iquit  
quam uel tu equeſtrem ac militiã : uel ego medicinam  
& philoſicen . Sed quæſo attendite : quæ paucis expediã  
Sunt enim mirabilia quædam de ſolis tum ſubſtãtia :  
tum magnitudie : tum etiam figura . Empedocles Agri  
gentinus . ut illi inter ſe differebant . duos poſuit ſoles :  
quarum alterum ſtatuit eſſe archetypum ignem in al  
tero mundi hemiſpærio : qui hemiſperium ſemp e re  
gione ſuæ ipſius lucis reuerberationi obiectum cõple  
ret : Alterum uero qui apparet eſſe lucis reuerberatio  
nem : quæ in altero hemiſpærio : quod calidi aeris iplet  
a terra circumfuſa per reſractionem efficitur ad ſolem  
cristalinum : eademque trahitur ſimul cum motu uis  
igneæ . Et . ut compedio utar . ſolem ipſum nihil aliud  
eſſe uult : quam ignis : quo terra circumdatur : reuerbera  
tionem . Sed Anaxagoras & democritus . & Metrodo  
rus ſolem eſſe uoluerunt laminam aut ſaxum ignitum .

Pilicio

Landrianus

Philolalus uero Pythagoreus utrum dixit: qui mundani ignis reuerberationem reciperet: cuius lucem ad eos transmitteret. Itaque speciem illam caelestis ignis solem representare existimauit. Tum demum ab eo etiam speculum ac tertio lucem quae a seculo per refractionem ad nos dispergit. Hanc. n. lucem appellamus solē ueluti simulacrum simulacri. Erant etiam qui ad postremum Epicurum afferrent: qui dixisset solem esse torrentem spissitatem quandam quasi punicem: quae foraminibus ab igni sublata atque accessa esset. Tū Aenicus quod plus certi isti omnes habeant inquit: quam Anaximander Milesius non intelligo. Hic enim circulum esse uoluit: qui octies uicies maior esset quam terra: haberetque curuaturam carpenti rotae per similem: & etiam quidam cauam atque ignis plenam. que parte quadam per hostiolum ignem ostenderet: tanquam per tibiae foramen. Eam autem rem solem esse. At Xenophanes Colophonius: Ferusinus inquit: solem constare arbitratur igniculis qui ex humida euaporatione coelegantur: aut esse nubem quandam ignitam. Ne ego quoque Thebaldus inquit: solus uidear ignorare solem: ut & Platonem omittam & stoicos: qui solem uirique mentis capacem statuerunt: At ille ex igni plurimo. ii. uero e mari ardorem esse existimarunt: assertior equidem Aristoteli qui solem censuit esse ex quinto corpore. Tum Metellus iam de magnitudine Landriane: si quid certi habes: expone: quando quidē solis substantia Phœnice certior nobis est. Faciam

Aenicus

Ferusinus

Thebaldus

Metellus

inquit Landrianus : & quidem libens : quandoquidē  
ad solis usq; currum penetrauerimus quasi nouus quidā  
aut Prometheus aut Phaeton . Cluuius idēz Ptolome  
us probat solem esse quam terram maiorem centies se  
xagesies sexies additis octauis tribus . Nam gradui cæ  
lesti respondere in terra stadia septingenta gradus ue  
ro trecentos esse & sexaginta . Itaque stadia omnia sup  
putari duo & quinquaginta ac ducenta milia : uni  
uersum autem solis orbis circuitum complecti milia  
passuum ducenta octoginta sex ad bis decies centena  
& quadringenta nonaginta duo milia . Sed ipsius  
corporis solaris ambitum continere passuum milia  
ducenta quinquaginta ad centum septuaginta tria  
milia . At idem anaximander : cuius modo me  
mineram : inquit Aenicus existimat solem ipsum  
terræ magnitudine respondere : Sed solis circulum  
unde manat : & ubi fertur octies uel . ut quidā referunt  
septies ac uicies maiorez esse quā terram . Atqui anaxa  
goras inquit Metellus solem putat multo maiorem eē  
Peloponeso . Ego autem inquit Ferusinus : sentio cum  
Heraclito : qui solis magnitudinem respondere uult pe  
dis humani latitudini . Callidior mihi Thebaldus  
inquit uisus est Epicurus : qui cū oīa de istiusmodi so  
lis magnitudine dicerentur : sigillatim uera esse posse  
dixit : aut solem quantus uideretur tantum esse : aut pau  
lo maiorem aut minorem . Verum audiamus de figura

Figura inquit Landrianus . ut Anaxamenī placet .  
eadem est solis quæ pepli . Tum Metellus ego in

Landrianus

Aenicus

Metellus  
Ferusinus

Thebaldus

Landrianus  
Metellus



Thebaldus

Ferufinus

Rembaldus

Aenicus

Alphonfus

Rembaldus

quit mallim credere Heraclito: qui solem putat simile  
esse succuræ scaphæ. ¶ Cur inquit Thebaldus non  
potius assentiamur stoicis qui solem censent orbicula  
rem ut & mundum & astra. ¶ Sed Epicurus inquit  
Ferufinus: dicit omnia ista uera esse posse. Ego uero  
& de solis substantia: & magnitudine & figura multo  
nūc incertior sum quam prius. ¶ Tum Rembaldus  
maxima iquit me uoluptate uarius ille sermo idemque  
eruditus profecto afficit. Delector etiam Alphonfi at  
tentione: quem tamen miror quid tam diu silentium  
agit: quem saltem discēdi gratia locutum aliquid oportuit.  
¶ Recte iquit Aenicus mi frater Rembaldus monet.  
Loquere tandem aliquid: ne tua nimia uerecundia te mutum ostendat. ¶ At quid ego respondit ille: ad  
ista mi frater loquar: quæ mihi ab atticis usque litteris  
ut aiunt. uidentur reperita: ¶ Dedisti nobis Alphōse  
Rembaldus inquit sermonis ansas. Nam quid atticæ  
litteras appelles: nescio. Itaq; doce quæso: & unde lit  
teræ nobis sint: & cur atticæ nomines: quæ ab Arca  
dibus manarint ad <sup>laciones</sup> laciones. Et quoniā res mihi uidet  
nequaquam uulgaris si quando fortasse uel lectitaris:  
uel audieris quinam omniū primus litteras inuenerit:  
erit etiā ingenui moris tui id referre in mediū. Audio  
n. te mirabili quadā uti diligentia i rebus singillatim  
omnibus perdiscēdis. ¶ Cuperē sane iquit Alphōsus  
me eum esse Rembalde: quem laudas. Sed ut nosti ni  
hil adhuc mihi per ætatem aut præclarum aut magnū  
didicisse licuit. Sed quantum ad litteras attinet: nihil

alphonfus



aliud certi afferre possum quam quod ex magistro ac  
cepi : quem mihi humanissimus princeps noster doc  
trinae gratia praefecit. Nam ut is ait ex optimis auctori  
bus didicisse latini quidem Nicostratam cognomēto  
Carmenem habent auctorem : quae cum Euandro filio  
ex Arcadia in Italiam nauigans cum uaticinandi peri  
ta oracula petentibus futuras canit euentus litteras grae  
ciam imitata latinus tradidit . Arcades autem atq; oēs  
ferae graeci Cadmum proferunt : qui primus apud se lit  
teras inuenerit . Cadmum uero alii fuisse contendunt  
qui & Milesius & Pandionis filius scribendae historiae  
soluta oratione id quod plerique Pherecidi syrio ascri  
bunt : auctor fuerit. Alii autem haud hunc sane Cadmū  
sed illum potius qui Agenoris filius Thebas cōdiderit  
Quod eo uidetur probabilius : qđ is Cadmus Milesius  
Orpheo alquanto minor ostenditur. At Orphei extāt  
adhuc scripta quaedam & argonautica & hymni. Et  
quoniam Cadmus ille quem diximus Agenoris filium  
ex Phoenicibus in boetiam delatus eas litteras graecos  
docuit : propterea phoenicas appellatas uolunt : quo eti  
am nomine uidemus ciceronem usum in libris de natu  
ra deorum. Lydi autem & Iones ductum id nomen ar  
bitrantur ab phoenice eiusdem Agenoris filio : ab quo  
primum eas repertas uolunt. Sed his cretenses nequa  
quam assentiuntur. qui eo sic nominatas affirmant : qđ  
palmæ foliis : quae phoenix dicitur : prisci scribere con  
sueuerunt. Scamon uero in secundo libro de inuentis  
scribit huiusmodi nomen litteras duxisse a phoenaci

Actæonis filia. Actæoni enim marem neminem: si-  
lias autem quattuor fuisse Aglaurum Hersam. Pan-  
drosam. ac phoenicam: quæ quoniam diem uirgo obi-  
isset. Actæonem patrem ob illius honorem phoenicas  
litteras nominauit. Sunt etiam qui uelint Linū Chal-  
cidem ex phoenice litteras tulisse ad græcos & eun-  
dem eas Herculem docuisse. Sed quâquâ de nominis  
huiusmodi positõe differt opinio quoquo cæ tñ mo-  
do ad græcos traiecerint: a phoenicibus traiecis-  
se communis doctissimorum hominum auctoritas uno ore  
consentit. Ac per id arbitrati sunt nonnulli a phoenici-  
bus litteras primum inuentas: Id quod lucanus quoque  
uidetur sensisse: cum dicit phoenices primi famæ si-  
credimus ausi mansuram rudibus uocem signare figu-  
ris. Sed quantum intelligere possum res est longe an-  
tiquior: & ab grauioribus profecta principiis. Nam ip-  
si phoenices a Iudæis litteras cepere. Harum apud Iu-  
deos auctor quo tempore ferret diuinas leges Moyses  
fuit. Hic autem Caldeos ac Syrios in illis inueniendis  
secutus est. Hi autem harum omnem originem i Habra-  
am referunt: quo nomine & conspicuum & excelsum  
patrem ob eius mentis circa cælestia contemplationem  
in libro de gigantibus interpretatur Philo. Habraam  
enim quibus primum temporibus inter chaldæos erat  
in considerandis syderum & cælestium orbium mo-  
tibus in rerum causis atque principiis inquirendis in  
tota denique natura penitus contemplanda sese patria  
quadam lege collegerat atque exercuerat. Quo tandem

studio: qua industria factum est: ut non modo sacras  
litteras innuerit: eloquium excoluerit ac perpoluerit:  
somnia inuolucra & primus omnium toruerit &  
reliquis patefecerit id quod idem philo in ipsius ciuili  
testatur uita: sed etiam inueteratum irrobortumque  
& suum & suorum errorem in colendis habendisque  
pro deo gentium simulacris ab ipso usq; Serucho ad  
patris Tharræ sæcula e medio iustulerit. Naz ubi sua  
illa speculatione profundioreq; sapientia unum eẽ pri  
cipem comperisset: qui & orbium motionem & mea  
tum astrorum omnem ordine certo moderaretur: tũ im  
mensam mundi totius machinam ornatumque mirabi  
lem tantamq; naturæ uim suo nutu regeret atq; guber  
naret: sese primum ad ueritatis scientiam cognitionem  
que confirmans: Deinde patrem Tharrhã ex quo astro  
nomiam acceperat: monens quid tenendum: quidque  
sectandum feret: tabulis ac signis omnibus partim con  
fractis: partim igni traditis quo apparentis dei obtem  
peraret imperio: chaldæorum relicto solo in charã pri  
mum inde patre mortuo in agrum chananeum postea  
uero ob uim pestilentiae in ægyptum decessit. Quibus  
tandem rebus effectum est ut quoniam multarum ma  
ximarumque gentium pater esset electus: Habrãam di  
ceretur. Sed ne sim longior quam oportet hæc in præ  
sentiarũ omittamus. qpp̃ e q̃ ad id qđ q̃rebat ñ admo  
dũ ptinēt. Habraã is igit̃ de quo loq̃mur primus oĩũ  
mortalĩũ litteras iuẽit: ñ solũ patriarcharũ p̃nceps ue  
rũ et̃ i philosophia & i oĩ urbaiorũ eruditioẽ clariss̃us  
b ũ

Quod autem attice dicerentur: id cecrops uetustissimus & rex & legum lator effecit: qui uel obsolescas illas renouauerit: uel minus adhuc fortassis apud Athenienses cognitas edocuerit. Sic enim quas leges laturus erat diutius conseruatum iri censebat. ob idq; uidetur sensisse posteritas litterarum inuentionem cecropi dandam. Tenetque uel hac tempestate inter græcos usus ut audi o cum quid uetustissime factum proferre uelint: ut id litteris atticis factum dicant: Quare cum Aenicus frater me aliquid ad ea loqui hortaretur quæ ab uetustissimis repetita astronomis iam prope ex hominum memoria exciderant: de litteris atticis uerbum feci.

Rembaldus

Que ubi Alphonsus miro pudore locutus est: inquit Rembaldus fuit cetero sermo tuus Alphonsi & suauis & grauis & eruditus in primis. quo quidem ipso cum ipsarum rerum cognitione: tum tua causa sum non mediocriter delectatus. Itaque ut & litteris & omni humanitati operam tuam omnem industriamque accom-

Thebaldus

modes: te etiam atque etiam hortor ac rogo. Quod si feceris eum te uideo mirum fore quem nulla posteritas conticescat. Tum Thebaldus: quanquam inquit assentiendum Alphonso arbitror: tamen quid iis respōdebimus: quæ uiri quidam haud rustici de Palamede memorie prodiderunt.

Metellus

Quenam inquit Metellus? Nunquid litterarum inuentionem sunt: qui Palamedis dandam existiment? Valde inquit Thebaldus. Nam Palamedes natus Nauplio patre & matre Clymena Agamemnonis sorore & poeta fuit illustris: &

Thebaldus

philosophus non uulgaris: scrip. s. tqz poemata nonnulla  
quæ. ut quidā tradunt. per Agamæonis posteros perie-  
runt: id quoqz inuidia: quæ claris uiris semp esse iusta  
solita est. Alii eorum interitum Homero dedunt: qua-  
si homerus quoqz talis ille tantuqz uir. quod creditu  
difficillimum sit. istiusmodi pestiferi morbi contagio  
non omnino tacuerit: Huic inquam Palamedes & sua  
& philosophie sollertia calliditateqz fretus cum dege-  
ret in castris ilium diuturniorem obsidionem: ne tem-  
pus labi per negligentiam atque desidia pateretur: iue-  
nit pleraque quæ pactum conducèrent rebus gerendis  
inerti ocio tollendo: partim animi ægritudinem tolle-  
rēt. Quare & tabulas repperit & aleas ludendi gratia  
Numeros autem ad censendum exercitum. Suffragia  
uero quibus in iudicando deliberandoque uteremur.  
Ad hæc mensuras & pondera quæ tum publice tum  
priuatim usui sunt præterea litteras quarum & uolup-  
tas maxima est: & utilitas per necessaria. Quod litte-  
ras aliquas addiderit Palamedes inquit Metellus fieri  
fortasse potuit. sed quod omnes inuenerit: id cum alii  
multi inficientur: tū Cecrops ipse & Moyſes qui diu  
ante bellum troianum tulerūt per eadem tempora scri-  
ptas leges: alter hæbreis: alter atheniensibus. Recte  
quidem inquit Aenicus Metelle mones. Non. n. reppe-  
rit principio litteras Palamedes: s; quattuor addidit &  
unum: & tris illas Græcorum crassas: quas uocant  
. 9. ϕ. X. quarum locis item nos consonantes cum  
aspiratione quibusdam in dictionibus solemus scribe

Metellus



re th ph ch. Sunt etiam qui X quoq; a Palamede ad  
ditam uelint. Interfectus est autem palamedes ob pul  
cherria illa sua inuēta ab anguilla Egyptiacha. Quod  
quidem dictum cum omnes mirarentur : inuicemque  
requirerent : quānam ea esse tanta anguilla potuisset :

Aenicus

quæ palamedem interemerit . An inquit Aenicus mi  
nus aliquando audistis solitos Aegyptios ante inuen  
tas litteras : quarum apud eas auctor Mercurius is fuit  
cui iulcanus Nili filius successit in regnum uti pro lit  
terarum munere animantium figuris : reliquisque huius  
modi corporibus ac signis : id quod & cherenio docet

Ferufinus;

& Horapollo. Quid postea inquit Ferufinus : Naz no  
ui id quod uel ex Lucano cum ait : Nondum flumine  
as Memp<sup>h</sup>is contexere byblos Nouerat : in saxis tan  
tum uolucresque feræque Sculptaq; seruabant magi  
cas animalia linguas . Quoniam per inuidiam inquit

Aenicus

Aenicus periit palamedes. Inuidia uero ita bonis om  
nibus est infesta : ut anguilla piscibus : quarum omniuz  
societatem & communitatem fugit. Eodem etiam mo  
do si quem poggium Bambalionem ne Nicolaum uel  
lemus significare secundum Egyptios duos perdicēs p  
pter eam : qua senio confecte istiusmodi aues contume  
lia se afficiunt. Quod si iniustum atque ingratum ho  
minem notare quis uelit : pingat eadem ratione aut dū  
as hyppopotami ungulas deorsum uersas aut colum  
bum. Nam & columbus quanquam bilis est expers &  
qui in uniuersa animantium pest lētia solus illius mor  
bi contagio & perniciē uacat : in parentes se tamen in

gratum præstat atq; infestum . quippe qui robustior  
lactus patrem pugando a matre fugat: cui ipse muce-  
tur . & equus ille illuvialis: cuius statua Pyphonè Hier-  
mopolitæ representabant: cum primum per ætatem  
licuerit: patrem experitur viribus: quem si quidem pu-  
gna superarit ac sibi locum cedere uiderit: matri nubit  
uita patri concessa. Quod si uictus pater minus ei per-  
mittat cum matre concubitum: tum patrem filius ro-  
bore uiribusque fractus interimit ac matrem compri-  
mit. Itaque non absurde idem Aegyptu ad inferio-  
rem partem duas item pingūt eiusdem hippopotami un-  
gulas: quo id homines intuentes: & quod de istiusmo-  
di belua dicitur cogitantes: sint in referenda gratia  
promptiores . At talia quidem multa Aegyptu pictu-  
ra exprimere apte prudenterque consueuerunt ante in-  
uentas litteras: scū illi primi inuenerint: qui uel uulca-  
num ipsum perhibent antecessisse Alexandrum ma-  
gnū annis octo & quadraginta milibus octingen-  
tis sexagintatribus siue aliunde eas acceperint . Quæ  
posteaquam cum incredibili omnium taciturnitate at-  
que attentione locutus est accedit unus e Rembaldi  
pueris: qui iussus ut existimo nutu domini sublatum  
apte cyatum tribus dygiris nesus pedibus summis to-  
tumque agens decore corpus tum in læuam tum in  
dextram quasi per semicirculum inclinato capi-  
te illum eidem præbuit accipe dicens ornatis



Aenicus

Landrianus

Thebaldus

Ferufinus

Landrianus

Metellus

Thebaldus

sime Enice. Iam enim tempus bibendi datur . & uinum  
cum suauē & firmum est: tum ex ipso dolii medio : &  
quod stomacho uel maxime conducit: ne dilutum qui  
dem. Tum iocabundus ad Rambaldū conuersus Aeni  
cus : eundem ait Rambalde habes & præbendi poculi  
& uini & medicinæ peritissimum puerum . Exceptū  
que cyatum ingenue Landriano præbuit. Quæ excep  
tum ubi is exhilarata facie summotenus attigit . Propi  
no inquit pulcherrimo alphonso. At hic Thebaldus le  
ni cum risu : cur non mihi oportuit . Sed opportūe Fe  
rufinus sinamus inquit Landrianus uti sua naturæ sua  
uitate in hunc probum adolescentem : quem quia uere  
cundum nouit eo suis salibus sæpius lacescit : quo eius  
indolem atq; animi robur experiatur. dixit puer iste cū  
Aenico poculum præberet uinum esse e medio dolii  
Num propterea melius est quia e medio dolii quā aut  
ab summo aut ab fundo ipso uinum hauriatur? Id qui  
dem inquit Metellus dubitat nemo: sed cuiusce rei causa  
querenda uideatur. At ea est thebaldus inquit ut mihi  
uideatur minime dubia. Nam quemadmodum mel :  
quoniam & crassum sit & terrestris nature melius  
est ad fundum : & oleum propterea præstat ad sum  
mum dolii : quia & acreum sit & alta petat : ita ui  
num quia ueluti mediocris cuiusdam naturæ sit ad  
medium etiam dolii longe firmius suauius : melius  
est : quam ad eius aut principium aut finem.  
Nam quod uino uel dilutissimo ac paucō uten  
dum sit : ea ratio docet : quod omne uinum ac ma

xime nigrum spiritus est plenum Itaque prohibet Aristoteles & pueris & nutricibus uinum bibendum. Nihil enim interest puerine: an nutrices utantur uino: quandoquidem hæc illis nutrimento sunt. Sed mihi credite in omnem ætatem uinum est periculosum. Nam cum spiritus ille: quo uinum assatum abundat: sursum feratur: is retro descendens uenas inflat: quarum libero transitu impedito ac ueluti interclusa uia qua respiratio fit: non continuo mors: plerumque tamen sequitur morbus comitialis. Et ut præteream perpetuum membrorum tremorem. sensus excessionem: mutationem formæ. amissionem uocis. coloris uariationem. oculorum ignem. oris uel anhelitum uel factorem aurium murmur. narium fremitum. periculosam phrenesim. acerbum calculi dolorem mirabilem podagram. depravationem articulorum. exitialem cruditem. frequentem & intolerabilem uomitum: quæ omnia atque alia prope infinita sunt corporis tormenta atque cruciatus nonne uinum libidinem fouet: incendit insaniam: mentem que loco mouet? Atque illud hoc profecto erat: quod per Hieremiam dominus loquebatur: cum dixit: Bibite & inebriamini & uomite & cadetis & non surgitis. Ex uino etiam ut cum Ambrosio expressius loquar sunt homines quasi mutata natura equi ad hinnientes: si quidem naturali uapore corporis: et præter naturam uini calore inflammati cohibere se non queunt: et in bestiales libidines excitantur: ut nullum tempus præ

scriptū habeāt: quod deceat idu' gerē cōcubitui. hinc ē  
uāe imagies. īcerti uisus: īstabile: greſſus: ūbras ſēpe  
transiunt sicut foueas. Nutat iis terra. Subito etgi  
& inclinari uidetur: & quasi uertatur timentes in faci  
em ruunt & solum manibus appræhendunt. Aut con  
currentibus montibus sibi uidentur incidi. Quid mul  
tis? Cum canes uiderint: leones arbitrantur & fugiunt  
Alii risu soluuntur incondito: alij incōſolabili mæiore  
deplorant. Alij irrationabiles cernunt pauores uigilan  
tes ſomniāt dormientes litugant uita iis ſomniuna est.  
Somnium uero mors: & quicquid morte durius aut di  
ci aut fingi potest. Itaq; uino aut nihilo omnino aut di  
lutissimo & admodū paucō uten dū est. Tum Pilicio  
uideo te inquit Thebalde non oratorē & philosophū  
sed plane medicum. Et facis tu quidem recte. Non. n.  
parua res est medicina neq; noua. Nam ſi hyppocratē  
ipsum legere uolueris: quē huius eximie præstantiſq;  
disciplinæ & patrem habemus & principē: nihil erit  
reliquum: quod deſyderes in omni laudatissimarū ar  
tium genere. Quod magnus quidē & illustris uir hyp  
pocrates fuerit inquit Thebaldus: facile aſſentior. Sed  
iuetio medicinæ altius repetēda est. ur existimo. Et un  
eam putas? Inquit Pilicio: narra quæſo dum nos cæna  
mus. Mones tu quidem probe: Thebaldus inquit. Ve  
rum quoniam utrunque præſtare poſſum & dentium  
& linguæ uiciſſim munus: narrabo inter cænam dum

Thebaldus

Pilicio  
Thebaldus

quod petis . Disciplinarum omnium antiquissimam  
esse medicinam : uel eo argumentis probari potest :  
quod artium magicarum : quæ medicauere : Zoroa-  
stres auctor perhibetur . At Zoroastres ipse : qui  
Agoneta audierat : fertur antecessisse Troianum  
bellum annis quinque milibus . Primum uero qui me-  
dicinam inuenerit : ueteres prodiderunt Apin phoro-  
nei ac Pithonis filium : quem Ochus ferocissimus ac  
sæuissimus rex persarum : cui Machære cognomen  
tum dedit animi immanitas & obtrūcauit cenauitque  
cum amicis . Nunquid fortassis istud inquit Ferusi-  
nus : quoniam apidis etiam caro esset medicinalis ?  
Fortassis inquit Thebaldus . Est enim medicinalis  
præsertim iis : qui boue ad arandum delectantur &  
asino . ut aiunt Poggium . Atqui Apin ipsum regem  
Egyptiorum fuisse scimus : tantoque in honore &  
admiratione habitum ob pulcherrimum hoc salutife-  
rumque inuenum : ut pro deo tandem coleretur uoca-  
returque Osiris : id quod multi oculi significationem  
reddit . Os enim Aegyptiorum lingua multum signi-  
ficat : Iris autem oculum : perinde atque uir oculatissi-  
mus ac magno ingenio magna prudentia fuerit : qui  
tam salutare auxilium mortalibus inuenisset : ob id  
que Appollinem esse eundem uolunt . Hunc  
Aesculapius est secutus : qui per magna medicinæ

Ferufinus

Thebaldus

attulerat incrementa: utpote qui ea de re: quod ante ipsi  
nemo fecerat: scripta reliquerit. Nam ut Hippocrates  
docet medicorum omnium eruditissimus idemq; elo  
quentissimus Nauiculam quam nominat: scripsit. Escu  
lapius. Aesculapio autem duo fuere filii podalirius &  
Machaon: qui bello Troiano secuti Agamenonem ducē  
attulerunt non mediocrem opem Græcorum exercitui  
Deinde longo quodam intervallo qui ex sapientiæ p  
fessoribus secuti sunt huiusce disciplinæ nequaquam  
ignari. Pythagoras Samius Empedocles Agrigentius  
Democritus Abderites: cuius discipulus ut quidā putāt  
hippocrates Chous: qui & patrē heraclidem post Ela  
phi medici Chryse filii: qui & ipse genus ab Aescula  
pio duceret: primum audiuerat: deince herodium Seli  
bianum & gorgiam Leontinum rhetorem ac philo  
sophum. & prodicum ut quibusdam placet & ipse de  
nique democritum senex iuuenem: hippocrates iquam  
Chous medēdi scientiam cumulatissime exhaustit atq;  
effecit. Post hunc Dioeles Carystius in medicina clarū  
it. deince & Praxagoras & chrysippus. Quos postea  
sunt secuti herophilus qui uenarum pulsum in musices  
pedes discreuit per ætatis gradus. atque Erasistratus  
Aristotelis filia genitus: qui ob seruatum Antiochum  
regem donatus est ab eius filio Ptolomeo talentis cētū:  
seque ab experimentis cognominauit Empericum.  
Tum Seraphion plurimum excelluit: quem secuti  
sunt Apollonius & Glaucias: & non multo post



attulerat incrementa: utpote qui ea de re: quod ante ipsi  
nemo fecerat: scripta reliquerit. Nam ut Hippocrates  
docet medicorum omnium eruditissimus idemq; elo  
quentissimus Nauiculam quam nominat: scripsit. Escu  
lapius. Aesculapio autem duo fuere filii podalirius &  
Machaon: qui bello Troiano secuti Agamenonem ducē  
attulerunt non mediocrem opem Græcorum exercitui  
Deinde longo quodam intervallo qui ex sapientiæ p  
fessoribus secuti sunt huiusce disciplinæ nequaquam  
ignari. Pythagoras Samius Empedocles Agrigentius  
Democritus Abderites: cuius discipulus ut quidā putāt  
hippocrates Chous: qui & patrē heraclidem post Ela  
phi medici Chrysæ filii: qui & ipse genus ab Aescula  
pio duceret: primum audiuerat: deinceps herodium Seli  
bianum & gorgiam Leontinum rhetorem ac philo  
sophum & prodicum ut quibusdam placet & ipū de  
nique democritum senex iuuenem: hippocrates iquam  
Chous medēdi scientiam cumulatissime exhaustit atq;  
effecit. Post hunc Dioeles Carystius in medicina clarū  
it. deinceps & Praxagoras & chrysippus. Quos postea  
sunt secuti herophilus qui uenarum pulsum in musices  
pedes discreuit per ætatis gradus. atque Erasistratus  
Aristotelis filia genitus: qui ob seruatum Antiochum  
regem donatus est ab eius filio Ptolomeo talentis cētū:  
seque ab experimentis cognominauit Empericum.  
Tum Seraphion plurimum excelluit: quem secuti  
sunt Appollonius & Glaucias: & non multo post

Heraclides Tarentinus. Asclepiades uero: & qui hunc  
secutus est Themison magni & ipsi in medicinā illu-  
stresque fuerunt. Et ut omnem Antonium Cassium  
Chaspitanum Aruntium Stertinum Vectium ualen-  
tem illum: quem Messallinae adulterium non minus  
quam medicina atque eloquentia nobilitauit: ut Aure-  
lium Cornelium Celsum uirum non dicendi minus  
quam medendi arte pollentem: ut Plinium secundū  
nullius disciplinæ expertem: ut utrumque Soranum  
Ephesium aliosque permultos & Latinos & Græcos  
& Arabas missos faciam. fuit nouissime. Galienus Per-  
gamenus. Niconis illius geometræ atque architecti  
filius: qui reliquos omnis superiores medicos Hippo-  
cratem tamen semper excipio & ingenii magnitudine  
& doctrina & diligentia longissime superauit. Lau-  
darem etiam te Pilicio: quem facile dicerem tempe-  
statis nostræ medicorum omnium principem: nisi as-  
sentationis crimen subuerer? Satis me abste lau-  
datum inquit Pilicio Thebalde uideo: quandoquidem  
primum modicum quod me plurimum delectat: atque  
habeo tibi gratias & regem facis & deum. Sed his  
Thebalde nihil scripsit & Aesculapius qui per multis  
post sæculis ei successit filius alio patre natus admo-  
dum parum & illud idem quod & Chironi fuit & Pae-  
oni: & deorum medico illi splendidissimo & cæteris  
illorum temporum medicis commune. Nam & ii qui  
dem omnes: & qui postea deiceps secuti sunt ad Hip-  
pocratem usque quem Peloponesiaci belli & Darii

Pilicio



Hyfaspæ filii temporibus fuiſſe conſtat : uulneribus  
tantum non morbis & ægrotationibus opem ſerebant  
Itaque Homerus Podaliriuꝝ illū atqꝫ Machaona nō i  
petilentia neque in alijs morborum generibus auxilia  
quicquam præſtituiſſe docet . ſed uulneribus iſtis dum  
taxat ferro & medicamentis mederi ſolitos . Nam pe  
ſilentiam & cæteras iſtiusmodi aduerſe ualitudinis  
ærumnas ad deorum immortalium iram ueteres rettū  
liſſe : & ab eiſdem opem poſcere ſolitos idem Home  
rus eſt auctor . Itaque tandem diuina quadam beni  
gnitate Hyppocrates eſt exortus : qui medicinam ue  
luti interemptam reuocauit in lucem : & eam abſo  
luta ueluti partu genuit : & per omnia membra aluit  
eduxit ac ueſtiuit : & omnia ornatu inſignem reddidit  
quem quidem uirum longiore oratione proſequerer :  
niſi uiderer ſympoſii potius quam conuiuii habere ra  
tionem : præſertim cum nesciō quid de filiis te dictū  
rum Landriane pollicitus eſſes : quod ut abſoluas tem  
peſtuum eſt . De filiis inquit Landrianus ſeu gemel  
los ac gemellas ſiue plures aut etiam ſingulos malis :  
permulta illi quidem & inaudita locuti aſtronomi ſūt  
cum dicerent ex cuiusdem Claudii Ptolomei ſententia :  
qui de futuris filiis certiores fieri uellent : opus iis eſſe :  
ut planetas qui decima quintaque domo continerētur  
diligenter attenderent : atque eos item : qui e regione  
horum locorum aſpicerentur : eſſeque a luna & Ioue  
ac Venere ſignificationes capiendas de habendis filiis  
eorūqꝫ multitudine Præterea ab ſole Marte Saturnoqꝫ

Landrianus

significationes capi oportere : utrum filii habendi nō  
sint & an pauci futuri. Itaque dicebant cū iis una lo  
candū esse Mercurium: quibus conuenerit figura utri  
que qui si quidē oriētalīs fuerit. filios dabit : si autem  
occidentalis eos prohibebit. Cūque hoc pacto planete  
habuerint: atque separatim: ea re significatur unū dū  
taxat filium fore cum uero fuerint in semineis cominu  
nibus signis: gemelli nascentur: Itidem si in multorum  
filiorum signis fuerit: sicuti pisce. Cancro Scorpio. qui  
nascentur uel duo nascentur uel plures. Quod si plane  
tæ masculi fuerint: atq; iidem in masculis signis: & eo  
statu qui masculino sexui congruat ad solem : qui na  
scetur: mares nascentur. Quod si planetæ fæminini se  
xus fuerint insignisq; fæmineis & in eo statu qui fæ  
mineo sexui respondeat ad solem : non mares nascetur  
sed fæminæ. At fuerint Iandrianæ iuquit Pilicio q̄ tuis  
astronomis haud quanquam assentiantur. Nā quibus  
unquam astris cōcipiant: quæ uel morbo mulieres uel  
natura steriles sūt. Has uero steriles fieri medici putāt  
ab matrīce aut q̄a spissior sit: aut quia rarior: aut q̄a du  
rior: uel a q̄busdā cōnexiōibus ossiū carnositatibus uel  
ab morbo calculorū aut ēt ab minima ueneris libidine  
uel q̄a nutrimentū desit: aut habitudo mala sit: aut qm̄ si  
gura & habitus matricis uersus sit: aut q̄a matrix sit  
mota loco atq; auulsa. Nōne aurelius cornelius Celsus  
ait fæmiarū naturalia nōnūq̄ iter se glutiatis oris cōcu  
bitū n̄ admitterē. Idq; interdū euenire in utero matris  
interdū exulceratione in his partibus facta per malam

Pilicio

Metellus

Pilicio

Ferufinus

Pilicio

Thebaldus

curationem iis fenescendo iunctis: se ex aluo: membrana ori uulue opposita est: Si ex ulceratione: raro id replet. Quid autem si horum etiam nihil uisit: inquit Metellus quandoq3 enim accidit ut mulier sæpius etiã cum uiro congressa non concipiat tamen. Diodes medicus cuiusce rei causam esse argumentatur: inquit Pilicio: quoniam aliquæ nullo omnino utuntur iactu seminis: aut si quidem utantur minore tamen utuntur quam debent aut quia eiusmodi utuntur in quo animalis causa minime sit: uel propter caloris uel frigoris uel humiditatis uel siccitatis inopiam aut ob membrorum solutionem ac debilitatem. At stoici inquit Ferufinus id propter ea accidere aiunt: quoniam cui mentule caulis obliquior fuerit nemo sit uelim qui effusus ad id nominis uideat turbeturue. Si quis mentula non delectatur: eam abscindat: aut oculos saltem uellet: ne quod obscænius dicitur: audiat cui mentulæ inquam tyrsus obliquior fuerit: rectum iacere sæcundum sæmen non potest: uel etiam cui membra breuiora sint: quam matricis recessus requirat. Fieri Pilicio inquit potest: ut etiam quæ stoici dicunt a ueritate minime abhoreant. Sed Erasistratus eam omnem non concipiendi causamatrici uidetur ascribere. Dum ea est callis obfita: aut carne multa uel si fortasse rarior sit quam natura paritur aut minor. At qui nonnullos inquit Thebaldus uiros quotidie uidemus: quibus gignendi potestas non est. unde id esse putas: quandoquidem nullam uim astris esse concedis? Concedo equidem Pili-

cio subdidit uel maximam: sed nequaquam eam istam  
quam Landrianus huius astrophyerū nūi nugati sunt.  
Age age inquit Landrianus tu qui naturæ cinbolia cō  
trectas. dote nos quod opportune Thebaldus quærit.  
Quare uiri non gingunt Docet istud quidem inquit  
Pilicio idem diocles medicus & erudicus & clarus. At  
enim id accidere: aut quia nihil omnino sēminis aliq  
emittunt: aut quia minus proiciunt quam oportet: aut  
quoniam semen ipsum est infecundum: itaque uel ex  
membrorum debilitate: ac polutione: uel ex obliqui  
tate causis mentularis nequeuntis fecunditatem sēmi  
nis rectam iacere: aut a membrorum ad matricis reces  
sum inequalitate. At ego memini Thebaldus inquit le  
gisse aliquando apud Stoicos aliam istiusmodi rei cau  
sam esse: quæ certe mihi non displicet. Dicunt enim  
id usu uenire: cum & potentiæ & qualitates ipsorum  
utrinque coentium natura inuicem non conueniunt.  
Quod uel eo argumento patet: quoniam quotidie uide  
mus si cum aliis coeant: in quibus eadem sit naturæ  
uis: facile gignunt. Ad hæc Ferusinus non insulse om  
nes inquit philosophemur oportet: quandoquidem Rē  
baldum ita cupere uideo qui ut est rerum omnium pul  
cherrimarum in primis studiosus: ob eam rem ut arbi  
tror uoluit nos conuiuas: quo & ipse nostro sermone  
frueretur: & nos sue suauitatis humanissimiq; ingēii  
participēs faceret. De uiri igitur infecunditate quas in  
medium causas prolatas audio: probo singillatim omnes

Landrianus

Pilicio

Thebaldus

Ferusinus

At ego aliam quoq; arbitror: & eaz quidē minime fal-  
sam: quam coitus puerorum efficit. Quod malū Me-  
tellus inquit puerorum coitus nobis memoras? Quinā  
quisquam cum pueris cocat. Ipsi norint inquit Ferusi-  
nus. Audio tamen esse quosdam hermaphroditos: qui  
& pueri sint & puellae: eosque non solum ita igni natu-  
rae solertia: sed etiam arte hominum: id quod de pog-  
gio Bambalione ac de aliis nonnullis accepi. Qui ergo  
eiusmodi immanitati uehementius se dediderint: eos ī  
secundos reddi perinde atque uel exhausta uel uitiatā  
fecunditatis natura & dictat ratio: & ī multis docet ex-  
perientia. Fabulas narras Metellus subdidit. An mius  
forsitan audisti Poggio huic isti: quē modo nomiabas  
filios esse non nullos. Audieram equidem respondit Fe-  
rusinus: & luciae pellici: & Vaggie Poggii uxori esse  
filios pluresq;: quos habent poggius cum uulgo com-  
munis. Ista quæso Rembaldus inquit: missa facitote.  
Sunt enim aliena a decoro. Si quid aliud est: quod aut  
Pilicio uelit. aut alius quisquam dicere: eo uelim sermo-  
nem transferat. Duo mihi reliqua sunt inquit Pilicio  
quæ paucis exponam. alterū: qđ dicebatur de gemellis  
pluribusque filiis: alterum de marium faeminarumque  
procreatione. Non. n. assentior Landriane tuis astrono-  
mis: qui liberorū tum numerum tum etiam sexum sy-  
deribus attribuunt. alia eiz est ratio naturæ ut mihi q.  
dē uidet: cur aut unus aut plures nascantur filii: & quæ  
causa sit tum masculini tum faemini sexus. Aggrede-  
re igitur Pilicio: inquit Landrianus. Di is ei tu quidē mu-

Metellus  
Ferusinus

Metellus

Ferusinus

Rembaldus

Pilicio

Landrianus



ta: uerane an id minus deus aliquis uiderit. De ipso igit  
sexu primū īquit Pilicio uideamus: quem astris alcribe  
re tanquā ueneris utantur cōgressibus fabulosum ē ro  
tūq; ridiculū. Nā ēpedocles idē q & philosophus fuit  
& medicus mares & fæmias fieri putat a calore & fri  
gore.quare ait primos quidē mares iuxta oriētē ac me  
ridiem potius gigni ex terra: fæminas uero iuxta septē  
triones. At istius doctor parmenides Elates Thebaldeus  
īquit cōtra iā ātea senserat. Nā iuxta septētriones gigni  
mares quippe qđ ea pars spissior sit. S; iuxta meridiē  
fæminas germiare a raritate existimauit. Et ut omittā  
Anaxagoram Clazomeniū: & Leophanē cuius Aristo  
teles meminit, ut leucippū: ut Democritū ī sū: q arca  
na naturæ maiore ī modū ē rimatus Hippoax Ephesi  
us nō absurde diceſ uſ. si fæminis fæcūditas id qđ ē  
uiri plus ualuerit q̄ muliebri nutrimentū: marē fieri. Si  
autē nutrimentū fæcūditati illi uiritus p̄stiterit: gigni  
fæminā. Quātuz itelligere uideor op̄ fortune Metellus  
subiicit: & astronomi & philosophi ī tenebris ābulāt:  
nec certi qđq̄. q̄unt iternoſcē. Veruz uobis loquētibus  
unus ē qđ me dubiuz reddat. Nā & Diocles mulieri  
fæminis iactuz tribuit: & hyp̄pōax nutrimentuz. De nu  
trimēto autē nulla me dubietas tenet: s; de iactu fæmi  
nis. Num mulieres quoq; semē emittunt. Si malimus  
īquit Pilicio Aristoteli & Zenōi credeſ. q̄ Pythagoræ  
quā Democrito: quam Epicuro nō fæmē mulieres: s;  
materā quādā humidam proiciāt: quemadmodū ab  
exercitio sudorē. Eam autē materiā uim fæminis non

Pilicio

Thebaldeus

Metellus

Pilicio



Metellus

Pilicio

Ferentinus

habere. At illi mulieres quoque iactu sæminis uti uolūt  
habere enīz ueluti quædam uasa a renibus eaque inuer  
sa : quare ab ipso usu etiam appetere atque delectari .  
Tum Metellus : ego isti sententiæ uel cum Hippone af  
sentior : qui ait foeminas non minus quam mares sæmē  
prolicere : neque id tamen animali sæcunditati quicquā  
cōducere quoniā extra matricem cadat . Itaque perpau  
cas esse quæ sine uiris sæmen sepius emittant : nisi for  
tasse uideas . Additque idem ossa a maribus esse : sed  
carnes a foeminis . Sed perge tu obsecro Pilicio : & qđ  
secundum erat : absoluito . Restat Pilicio inquit : ut cau  
sas percurramus unius nascendi filii aut plurimum .  
quas omnino ueras affirmare superbum sit : sed quam  
proxime ueritatem assequi existimare nequaquam for  
tassis absurdum . Ille idem : qui nobis in ore modo uer  
sabatur . Empedocles gemellos ait pluresq; gigni filios  
secundum maiorem sæminis affluentiam eiusdemq;  
fusionem . Sed Asclepiades id fieri putat a corporum  
differentia : quēadmodum & in hordeis & in aliis hu  
iusmodi segetibus uidemus usu uenire ut ex uno granu  
lo & minutissimo & duo & tres & plures culmi ac ra  
mi spicæq; emanent . Sæmina enim esse sæcundissima  
Erasistratus uero medicus ille non prudentissimus mi  
nus quam eruditissimus differit huiusmodi filiorum  
numerum sicut in cæteris animantibus ex conceptioni  
bus euenire . Nam cum matrix defæcata est ac munda  
ea tum se conceptioni accomodat . Quāquāz Ferentinus  
inquit quas in mediū causas proferri uideo : non possū

illas non grauissimas iudicare: Stoici tamen contemnē  
di non sunt: qui cū filiorum numerum attribuit plu  
ribus ipsis: qui in matricæ sunt: locis: ut cum in plures  
locos semen ceciderit: tum plures ac plures pro locorū  
numero filios gigni. Quæ ubi scrutinus dixisset: fran  
ciscus landrianus: ut est in omni re comis atque libera  
lis furridens ait: Equidem meos astronomos iugari ar  
bitrabar: qui tamē inter sese haud dissentiunt. At phi  
losophi ac medici isti uestri factiosi: omnino seditiosi: qz  
sunt & contentionis potius quā ueritatis studiosi. Qua  
re si sapimus: ineptas illorum omnium opiniones gar  
rulitatesqz omittamus: atqz hanc rē omnē ab eo profi  
eisci certo iudicemus: qui ex nihilo creauit omnia. Nō  
enim casu non fortuna regimur: deus est: qui omnia re  
git: gubernat: moderatur: cuius imperio sit ut uel unus  
uel plures aut nascantur aut non nascantur filii. Idēqz  
& seminarum & marium ortus ius habet omne. Sed  
ne conuiuii rationem omnino ignorasse uideamur: tē  
pestiuum fortasse fuerit: ut tuos istos Rēbalde pueros  
quos ambos paratos uideo alterum lyra: alterum psalte  
rio: quantum & sono & cātu ualent: audiamus. Recte  
mones Rembaldus inquit: & conuersus ad pueros: ut  
suo muneri satisfacerēt: iussit. Itaque tactis pulsatisqz  
admodulum chordis numeros ad hæc uerba alternati  
accommodarunt.

Quisquis aliorum decus & tonantis  
Splendidos coetus cupis intueri:  
Huc ades lætus dapibus beatis  
Sydere dextro.

Landrianus

Rembaldus

Hunc præstate diem superi: qui lucidus omni  
Nube carens hylarem tueatur in ethere phoebum.  
Quicquid sollicitos animos facit: exeat ædis.  
Sola uoluptatis ueniant consortia læte  
Abstergentis malesana curæ  
Vis & ultrices animi. inquieti  
Eger & nunquam residens tumultus  
Mentis iniquæ  
Huc Astrea ueni: tuq; o sanctissima custos  
Fœderis humani fraudem aduersata nocentem  
Cana fides ueri seruatrix diua deiq;  
Et metus & pietas Anglum seruate. Philippum.  
Hic enim princeps patriæq; ductor  
Et pater tantum superat tyrannos:  
Astra sol quantum superat minora  
Lampadis igne.  
Mortales superat cunctos regesque ducesq;  
Non secus hic princeps mira probitate Marias.  
Quam noctem solet ipse dies: quamq; aureus æra  
Defecatus honos: quam dedecus inclita uirtus.  
Sis diu nobis pater atq; rector  
Angle fœlici teneas superbos  
Insubres regno ligures & omnem  
Viribus orbem.  
Qui decies uixisse nouem memorabilis annos  
Fortur: ut eloquio præstas: ita grandior æuo  
Nestora mellisuum superes & sæcla Sibylle.  
Aeternaq; tuis præsens sit numen amicis.

Quæ ubi illi duo pueri nouo quodam inusitatoq; mo-  
 dulo ac miro numero cecinissent: cuiates n esset Quæ  
 renti Aenico respōdit Rembaldus utrunq; ligurē esse  
 Non est igitur Aenicus inquit mirandum: si tam sono-  
 ra tam clara .tam suavis est uox istorum: quandoquidē  
 sunt ligures. Natura enim habent id bōi ligures: quod  
 etiam nomen ipsum declarat. Si quidem uera est sentē-  
 tia cōmunium magistrorum: qui litteras docēt inquit  
 Ferusinus ut ligures dicti sint a legendis leguminibus:  
 cuiusmodi natura bonum dicit quod cantus intersit nō  
 satis intelligo: nisi fortasse quoniam legumina existimā-  
 tur uulgo uentosiora idcirco conductura sint uoci. Rec-  
 te inquit Aenicus interpretaris. conducunt sane legumi-  
 na uoci: & cantui plurimum præfertur ei quo Typhon  
 ille Egyptius maxime usus perhibetur. Ad quod qui-  
 dem dictum cum profusus rideretur inquit Rēbaldus  
 si communis hec interpretatio tibi Aenice non placet:  
 unde ligurie nomen deductum uis? Λις πορ in-  
 quit Aenicus nomen est græcum: quo & argutū signi-  
 ficatur & suaue & splendidum & canorum & uariū  
 & rotūdū & psonū: que uoci etiā & cātui accommodata  
 dubitat nō. Inde autē & liguriā & ligures nomen du-  
 xisse arbitror. Nam leguminibus multo plus abundat.  
 Egyptus: q̄ n mō uel liguria uel galha hæc cisalpia: s;   
 uniuersa ēt & italia & hispāia. Cui cū eēnt oēs affēsi  
 cōiectis i Rēbaldū oculis: ita rursum locutus ē. accepisti  
 tu pfecto nos rēbalde: ut es oibus i rebus & comis &  
 elegās n nō solū: s; philosophorū ēt more. n ei parua  
 res ē musica n; noua nec uulgaris: s; q̄ sp apd lūmos et

Rembaldus  
 Aenicus

Ferusinus i

Aenicus

Rembaldus

sapientissimos uiros in maximo honore sit habita . Ita  
qꝫ apud græcos qui bonarum omnium artium & pre-  
stantissimarum disciplinarum non iniuria principatuz  
sibi iam pridē testimonio & consensu omnium gentiū  
uendicauit: tanto ea in precio semper fuit: ut qui eius  
esset ignarus: haberetur indoctior: quod uel ipsi The-  
mistocli accidit cum in epulis lyrā recusasset. Itaqꝫ nō  
iniuria regem Scytharum Ateam ridet ut barbarū  
& ineptum : qui captiuuz Ismemam tibicinem illum  
optimum qui Boetios plures sciatis dolore laborantes  
suaui modulorū curatione liberauit . ubi tibia uti iussis-  
set & eū cæteri uehementer admirarentur: ac laudibus  
ferrent ad cælum: iurauit equestrem hinnitum sibi lon-  
ge iocundiozem uideri. Et ne id quidem mirum : quip-  
pe qui adeo equestri delectaretur ut ipse equum pete-  
ret: & tanquam iactabundus Philippi regis legatos ali-  
quando iterrogaret: num idē Pphilipus faceret? Quis  
enim musicam non laudet: non prædicet: non maioreꝫ  
i moduz admiret: euz uel seipsuz norit similitudinē qua  
dam musica cōpactum? Totus enim animi & corpo-  
ris nostri status & cōpagine quadā musica & musicis  
proportionibus constat. Quæ quidem conuenientia tā  
tri est ut non dubitarit Aristoxenus ille Tarentinus  
animum quem eius condiscipulus & equalis Licæar-  
chus quattuor elementorum conuenientiam definierat  
eum dicere corporis esse harmoniam. Sic enim ex cor-  
poris totius natura & figura corporis uarios ceteri motus



tanquam in cantu sonos. Itaq; Pythagorei: quorum inter omnes philoſophos nomen illuſtre & admirandū fuit: cum uellent diurnas curas ſomno reſoluere: quibusdam cantilenis uti ſolitos tradunt: quo leuiter eis ſopor quieteq; irreperet eoſdemq; experrectos aliis quibusdā modulis quē ſomni ſtuporē conſuſionemq; cepiſſent: abdicare conſueſſe. At Empedocles & ipſe pythagoreus furibundum adoleſcentē qui eius hoſpitem damni patris accuſatorem gladio adoriretur: & inflexit canendi modulo: & ab illa omni excañdeſcētia & iracundiæ turbine ad animi placabilitate; & manſuetudinem reuocauit: non ſecus quā Timotheus ille Mileſius mut to modulo Alexandrum ab armis inq; orthii regula cōcitarat. Nā Tyrtei tibicinis quāta uis fuit: Meſenii ſunt experti. Is. n. cum ſuis modulis Lacedemonios aduerſum Meſenios in pugna concitaſſet: alacrioresq; reddidiſſet: Lacedemoniis perpetua ſeruitute Meſenios qui ſuperiores iam eſſent: ſolus ſubiecit. Et quāquā muſica deſcendit de cælo: quiſpe quod ad cæleſtium orbium mirabiles diuinosq; cōcentus & muſas habemus & muſicam: haud mihi ineptus uideretur: ſi quis in medium proferret: & qui muſicam primi aut inuenerint aut auxerint: quiq; in ea maxime floruerit. Nam cuz ſit uox ictus aer ſenſibilis auditui: eius cognitio grammaticorum eſt: qui ueluti lineis quibusdam uoces condunt: & lectioni præbent. Nam ſecundum ſcientiam muſicorum eſſe neminē præterit. Sed qui articulata uocem mortalibus deus largitus eſt: qui m



eum pijs oproteat ac supplicibus laudibus prosequi cū  
alijs pijsque : tum diuinus poeta Homerus satis uqui  
do significat cum ait sapienter & docte. ut semper. Hi  
que deum modulo placidū sibi adesse diurno. iulabāt  
grau pulchrū pæana canentes . Teque sagittator reſo  
nant lætaris Apollo. Hanc autem quā & uocē & arti  
culatā uocem uniuerso hominum generi immortalis de  
us largitus est qui quibus concentibus modulationibus  
que ornaret : primus inuenit non potest mihi non diui  
no quodam ingenio præstitisse is uideri. Quæ cū Eni  
cus locutus est obtulit . Itaque Metellus conuocauit nos  
inquit Aenice in maximam expectationē audiendi tui  
de rebus musicis nouum aliquid inus tatumq; afferen  
tis . Quare ne nostra nos fallat ipse fuerit liberalitatis  
tue. Nā uel de ipsa inuentione : & præcæ musice eiusque  
nouate ac pene interempte non parua est iter homines  
doctissimos differre . In primis que ipsi Academici :  
& quotquot inter peripateticos fuerunt illustiores per  
multa de istiusmodi rebus fecere uerba. Itaque perſice  
quæſo quod cæperas : ne a quoq; fortassis existimeris .  
quod est alienum a liberalitate tua . noluisse nos parti  
cipes fieri uel disciplinæ uel suauitatis tue . Faciam equi  
dē inquit Aenice : quod uos omnes cupere animaduer  
to modo memineritis aliā scholæ : aliā esse conuiuii ra  
tionē . Heraclides enim ponticus Euphronis filius quē  
doctor plato in siciliam nauigās Academiæ præfecit i  
collectione musicorū citharæ & citharistici ca tus in  
uentionem in amphiona refert Iouis & Antiopeæ filiū

Metellus

Aenice

quē scilicet ex patre Ioue id didicisse tra lit. hoc autē  
 fidē trahit ex ea descriptiōe quā apud Sicyonios posi  
 ta ē .p. quā et sacerdotes illas quā essent Argis & po  
 etas et musicos nominat. per idem uero temporis lin  
 um quoq; Eubocū ex chalcide insignē habitū: q. Apol  
 linis ut qdā uolūt. & Terpsicore filius uel secūdū alios  
 Amphimaro Mercurione patre et urania matre natus  
 lyrā primus repperit: & uersa lamer tationes ita scrip  
 sit: ut Anthes Anthedōius q. simul fuit: hymnos: dicē  
 fuisse ēt eadē tēpestate alios plures et Pieriū ex Pierio  
 Macedōie mōte q. de musis poemata cōtexuerit. et phi  
 lamonē Delphū thamyrae thracis patrē. Eū aut Phylā  
 monē Latōae et Dianae atq; Apollinis originē ī modu  
 latōibus declarasse eūdemq; primū tpa constituisse il  
 lus tēpli: qd Delphus esset. Et Thamyraz ipsuz philā  
 monis filiū q. sonantius et modulātius omnibus qui p  
 id tēporis in luce uixissent: cecinisse perhibetur. Qua  
 re hūc inxere poete certasse cuz musis ac propterea ui  
 sū amisisse: eūdemq; scripsisse uersibus Titanū bellū  
 aduersus deos: et reliquisse carmen de theologia uersi  
 bus tribus milibus. Vir s̄ae doctus et clarus fuit nisi ob  
 sceno uitio uirtutis laudē inquinasset. Quod dictum  
 cuz oēs qd sibi uellet iter se reqrerēt: iquit Pilicio qua  
 nā obscena peste thamyras laborauit. Ad qd aenicus cū  
 tacuiss; uideretq; pudorē uelle nescio qd flagitii silētō  
 iuoluer. iqt rēbaldus: oēs hic familiares atq; amici aeni  
 ce sumus. itaq; nihil ē qd dco erubescas: p̄serti cū iā oīz  
 hoīnū cōfessu nobilitatā et tāq; īgeneratā uirtutē adco

Pilicio

Rēmbaldus

habeas: ut nulla ex dictis tuis manare possit in te cuius  
 quam criminis suspicio. Tum Aenicus et si Rembalde  
 inquit inuitus hac de re loquor: geram tamen morem  
 & conuiui & tibi. Is certe ille Thamiras: qui flagitio  
 sis puerorum obscenisq; amoribus omnium primus  
 fecit obnoxium. Amauit enim Hymeneuz calliopes &  
 Magnetis filium. At sunt inquit Feruſinus: qui istius  
 modi immanitatis initium Thalon cretensi dedant.  
 Amauisse enim Rhadamanthum. Totum Metellus  
 e quidem inquit: legiſſe memini laium qui chryſippū  
 pelopis filium in deliciis habuiſſet fuiſſe iſtius iceleris  
 auctorem. Sed rapti Ganymedis honores inquit The  
 baldus quid aliud ſignificant: quam Iouem illum cuē  
 optimum maximum uetustatis ſtultitia dictitabat i hāc  
 ipſam omnem tam peruagatam undique nequitiam ſe  
 primū principemq; præbuiſſet. Et quænaꝫ iſte bel  
 luc fuerunt inquit Rembaldus qui ſe tanto dedecori ad  
 dixerunt. Græci omnes inquit Pilicio: qui tamen lōge  
 ſecus uel ſentiunt uel loquuntur. Et quidnam inquit  
 Rembaldus Dant inquit italis cuiusmodi turpitudinis  
 ſocii ſunt quos inſimulant: cum diutius militiæ tene  
 rentur p̄imos in id facinoris perinde atque mulierum  
 inopia prolapſos. Perge rogo Aenice Rembaldus in  
 quit de muſicis. Maluiſſetque Græcis quod uel turpæ  
 ſt uel obſcænum quum noſtris aſcribere. Reuer  
 tamur inquit igitur Aenicus ad eundem Heraclidem:  
 qui tradit fuiſſe Demodocum Corcyræum & antiquus

musicum & haud ignobilem: qui carmina scripserit :  
tum de Ili excidio :tum de ueneris & martis concubi  
tu. Claruisse preterea Phemium itaceſſium: qui reditū  
eorum uerſu complexus ſit: qui cum agamemnone ex  
Troia reuerſi ſunt Et hi quideꝫ omnes quæ ſcripſerūt  
non ſoluta oratione: ſed uerſibus ſcripſerūt: quibus po  
ſtea modulos addiderunt: ut & Sterſichorus ꝓ ac reliq  
priſci lyrici: carminumqꝫ poete ſoliti ſunt. Nam & ter  
pander qui primus lyram heptacordum conſtituit : &  
regulas lyricas ſcripſit: quod tanmen reliqui philamni  
oni dant: pro ſingulis cithariaci. cātus regulis & ſuis &  
Homeri uerſibus ſingulos modulos ab eodem heracli  
de addidiſſe traditur: atqꝫ idem canere in ludis ſolitus  
primuſque nomina reddidiſſe lyricis regulis & eodem  
modo clonas qui primus tibicinicas regulas cō-entusqꝫ  
conſtituit: & elegus poeta fuiſſe & epicus: Et poſt hūc  
Polymneſtus Colophonius eadem poemata ſecutus. Ti  
biciniæ autem horum regulæ ac moduli fuerunt Apo  
thetus. Elegus. Comarchius. Schæmon. Cepion. Duis  
Trimeles. Poſtero uero deinde tempore inuenta ſunt  
polymneſtia quæ uocātur. Sed regule cithare due mul  
to priuſquam tibicinicæ repertæ conſtituteqꝫ ſunt: ter  
pandri temporibus: Nam Terpander ipſe primus ci  
tharedicas regulas ac modulos: tum Boetium & coliu:  
tum trocheum : & acutum: tum cepionem & Terpan  
drium appellauit. Scripſit autem terpander prohæmia  
citharædica . At Timotheus mileſius locupletiffimus  
eſt auctor citharedicas regulas ab iis quoque qui antea

musici habiti sunt uersibus constitutas. Is. n. primas re-  
gulas uersibus admiscens dictionem dithyrambitā ce-  
cinit. Et id quidē ea potissimum ratione: ne statim ui-  
deretur a lege ueteris illius ac bene moratæ musicæ dis-  
crepare. Verū. quantū accepimus. Terpāder arte citha-  
redicæ musicæ uisus est cæteris omnibus antecire. Nā  
quater deinceps eum uicisse pythia scriptus de ipso ti-  
tulus declarat. Illius autem uetustatē ostendit Glaucus  
Italus: qui quodam in libro de p̄licis poetis ac musicis  
Archilolōcho Terpandrum antiquiorē ostendit: quip-  
pe quem asserit secundum post eos fuisse: qui primi  
tibiciniacā induxere. Quanquā Alexander in eorū col-  
lectione: qui circa phrygi pulsationes uersati sunt: nar-  
rat Olympum phryga: qui primus & tibicinicā tulit  
ad græcos & ideos dactilos: et id quidem Mīdæ regis  
temporibus. Sed qui primum tibia usus sit. Hyagnium  
fuisse deinde huius filium Marsyam tempore iuicū  
Iudeorum qui captus se in mente se in flumen: quod  
ab eius nomine nomen accepit: præcipitauit: ac perit  
Postea uero marsiæ discipulum Olympū: qui & ante  
bellum Troianum fuit grādiōr natu: quā phryx Olym-  
pus quem diximus: & Mysiæ monti ab suo nomine no-  
men dedit. Atqui Terpanarum secutū esse Homeri  
uersus: sed modulationēs Orphæi. Sed orpheus nemi-  
nem uidetur imitatus: ut pote quod nondū quisquam  
fuiſſet præter tibicinicæ poetas. Sed quæ orpheus ceci-  
nit nullam habent cum eis similitudinem. Clonas autē  
quem tibicinū regularum poetam non multo post Ter



pandrum fuisse constat secundū Archades: Tegeates  
fuit sed secundum Boeticos Thebanus. Post autē duos  
Terpandrum & Clonā affertur Archiologus. Quan  
quam historici quidam tradūt Ardalū quendam Troe  
zenium ante clonā constituisse tibicinicā musam. Fui  
se Polymnestum poetā Neletis colophonii filium: qui  
regulas ac modulos quosdā & Polymnestū & polim  
nesten inuenerit. Nā quod clonas Apothetum & sche  
nionem repperit prodidere nonnulli. Nā ipsius quidē  
Polymnesti & Pindarus & Alcman poete carminuz  
meminere. Sed regulas quasdā quibus circa citharedi  
cam musam terpander est usus: sunt qui referant in  
philammonem illum Delphum Et. ut summatim di  
xeriz. omnis terpā dri citharedia ad aetate usqz phryni  
dis M. tylenii oino simplex seruata est. Sed hic phry  
nis Canopis filius discipulus fuit aristroclidis citharedi  
qui genus ducēs a terpandro floruit in græcia tempore  
belli medici acceptūqz hunc de quo loquimur. Phri  
nin tibiciem citharisticam docuit: qua phrynīs omniū  
perhibetur apud arhenienses usus panathenæaqz uicif  
se Callia principe Hic autem primus priscā illā & sim  
plicē ac uirilē musicam mutare coepit: & in nouas har  
monias numerosque traducere. Citharæ autem figura  
primum facta est tēpore Clepionis terpandri discipuli  
quæ ideo asias est uocata quoniam citharoedi Lesbii  
ea sunt usi. Hi uero iuxta asiam sedem habent. Sed  
ad postremuz pericletus genere lesbii uicit cātu citha  
ræ. Lacedæmonæ carina quæ uocantur. Quo mortuo

cōtinua illa citharediæ successio plebs bios deficit. Atq̃ re  
rū quidā ignari affirmant iisdem temporibus terpan  
druin Hipponactaque fuisse: cum ipse pericles tunc  
rit Hipponacte antiquior. Sed quoniam quæ cum ad  
tibiæ: tum ad titharæ leges attinent: eadem antiquitate  
reperta esse ostendimus nunc de tibicinica tantum di  
cendum sit. Olympus igitur Phrix: quem modo me  
minimus regulam tibicinicam condidit in Apollinem  
eamq̃ policephalum nominavit. Fuisse autem hunc  
Olympum unum ex iis qui fuere ex primo illo Olim  
po Moyses: qui Marsye discipulus regulas cōstituit mo  
dulosque in deos. Is enim cum esset Marsye more pa  
tris amore coniunctus ab eo tibicinicam didicit: & eas  
harmonicas regulas: quibus nāci postea in deorum sol  
lemnitatibus usi sunt: in græciam aduexit. Sed alii po  
lycephalum non Olympi phrygis sed crætis: quem  
Olympus docuit: fuisse contendunt: Praticias uero ait  
legem policephali fuisse non primi illius mysi: s̃z iuni  
oris Olympi phrygis. Nam Harinatii legem inuēis  
se dicitur Olympus primus Marsye discipulus. Marsy  
am uero ipsum sunt qui dicant Nassem uocatum esse  
alii uero contra. Nam marsyam & non massem nomi  
natum: fuisse autem Marsyam hyagnidis primi illius  
filium qui tibicinicam cepperit. Quod autem harina  
tius modulus Olympi fuerit: docet idem Glaucus Ita  
lus in priscorum poetarum monumentis. preterea ex ste  
sichoro hymenæo idem intueri licet: quæ neq̃ Orphe  
um nec Terpandrum nec Archilochum nec thæletam

imitatus est: sed Olympum. Est enim usus harmati  
lege & Dactyli specie: quam ex orthii regula quidam  
cisse dicunt. Alii autem dicunt hanc regulam repertam  
a Mysis. Fuisse enim priscis tibicines quondam Mysos.  
Atqui est etiam alia prisca regula ac modulus nomine  
Cradias: quo dicit Hipponax usum tibicinē Minestuz  
Principio enim canebant tibicines elegia modulationi  
bus condita. Fuit etiam Sacadas argiuus poeta modulo  
rum atque elegiorum modulationibus conditorum: quē  
& bonum poetam & ter pythiorum uictorez tradide  
runt. Cumq; tres toni essent secundum Polymnestum  
ac Sacadam dorii Phrygi lidii fecit Sacadas ut fertur  
in singulis tonis conuersionem: ac docuit chorum canere  
primum dorice secundum secundum Phrygas: terti  
am uero secundum lydos. uocatur autem ea regula tri  
partita propter mutationem. Sed in ea que apud Sicy  
onios descriptio est poetarum. Clonas perhibetur tripar  
titæ legis inuentor. Et prima quidem constitutio rerum  
musicarum apud Spartitas Terpandrum habet aucto  
rem. Secunda uero Thaletam Sortinium & Xenoda  
mum cytherium & xenocritum locrum & polymne  
stum colophonium & Sacadam Argium: Sed & tha  
letas & xenodamus & xenocritus pæanum poetæ affir  
mantur: Polymnestus uero Orthiorum. Sacadas au  
tem elegiorum. At Pratnas inquit Thebaldus dicit xe  
nodamum non pæanum sed subaltationum poetarum ha  
bitum. Nam & polymnestus tibicinicas fecit regulas

Thebaldus

## Aenicus

Et in Orthii regula modulatione utitur. Ambigitur etiam de thalesutrum pæanibus usus sit: quippe quæ Glaucus et post Archilochum fuisse et Archilochi modulos imitatum refert: eosdemque magis produxisse intendisseque Præterea et maronam et Cretuum item numerum in modulatoriam intulisse. quibus ipsi neque Archilochus nec Orpheus nec Terpander sit usus. Nam quicquid in hac re boni Thaletas habuit id omne ex olympi tibicinio molitus est. Dubitatur etiam de xenocrito loco an pæanibus usus fuerit: heroica enim argumenta cum scripsisse traduntur. Itaque dithyrambi appellatione eius argumenta ab quibusdam notata sunt. Recte quidem inquit Aenicus Thebalde monuisti: quanquam ego istuc mox eram uenturus. Narrant enim ista quæ dixisti omnia. Quæ quomagis iter se discrepant: eo maiorem coniectura musicæ & uetustatis & dignitatis afferunt. Nam propter uetustissimam antiquitatem humane inuentionis auctor incertior sit oportet. Rei autem inuentæ dignitas adeo multos trahit in amorem sui: ut singuli si fieri possit auctores se dici uelint. Hoc autem non solum in musicis quorum sibi inuentum poetæ proculdubio uendicant: sed etiam in philosophia & in reliquis omnibus optimis disciplinis usu uenit. Quare Olympum dicit Aristoxenus existimari a musicis enarmonici generis repertorem. Antea enim fuisse omnia diatona & chromatica. Sed Olympus quo

niam musicam auxit. intro duxit enim noua quædam &  
superioribus incognita eo dicitur a nonnullis ueter  
Græcæ & pulcherrimæ musicæ. Idem quoq; acciecit  
in numeris: Quædam enim numeroꝝ genera ac spe  
cies primæ inuentioni sunt additæ quæ latuerant. Et  
ita modulorum numeroꝝq; poetæ extiterunt. Nam  
prior il a Terpantri nouatio hauci redidit musicam  
ineptiorem. Post hunc autem polymnestus & thaletas  
itidem et Sacadas ita Terpantrium modū imitati sunt  
ut a forma ipsa optima non excesserint. Nam in om  
nes ita poeticis numeris præstiterunt: ut primā formæ  
bonitatem non deseruerint. Nouauerunt etiam quæpi  
am & Alcuman qui amatorios modulos repperit: et  
Sesichorus quorum uterque ab honesta musica non di  
scellit. At Croesus Timotheus et philoxenus et qui re  
liqui per id ætatis musicæ laudem sunt adepti: ut im  
portuniores fuere: multa nouarunt: quæ a uetere illa  
et modesta ac uirili musica ueluti degenerant sicuti hi  
sane regulam: quam humanam et positiuam nomināt  
hoc est mollem et eneruatam. Prisci enim illi musici  
poetæ iidemque philosophi fuere: nullus istiusmodi  
lenociniis illecebrisque foemineis utebantur. Sed naturā  
optimam uiuendi ducem ac magistrā sapientū atq;  
grauitatē et sono et cātu cōplexi sunt. Itaq; et uirgilius  
Maro talē hyopā citharædū apud didonē figit cæcere ī  
cōuiuio et homerus apd alcinou phæacū regē deodocū



illum Corcyraeum de quo modo sermo est habitus conuiuias facit cithara delectare: qui tamen cum ueneris matrisque concubitus canit: non a diuoluptatem libidinisque illecebras id mihi facere uidetur: sed ut delicatos mollesque deterreat ab eiusmodi omnibus indignis homine libero animi perturbationibus. Eisdem rationibus canet phemius ithaceius in conuiuiis. Et agamemnon Imperator ad bellum Troianum profecturus poetam reliquit domi qui uxorem Clytemnestrae per muliebrium uirtutum laudes ad pudicitiae cantu probitatemque conjugalem hortaretur. Quare aiunt non prius ab aegistho uiciatam Clytemnestram: quam is e medio musici cum qui adulterium monitis suis impendebat: impie sustulisset. Itaque laudandi mihi Lacedaemonii uisi sunt qui Timotheum Milesium consulto publico de laconica exegere: quoniam super eos quos a superioribus constitutos repperierat undecim addiderint neruum cytharae. Videbant enim uiri prudentissimi perniciosum fore ad uirtutem puerorum animis quos Timotheus erudiendos accepisset: si priscam illam modestamque harmoniam paterentur per multipliciorem musicam in chromaticum genus quod multo mellius & lasciuus est inuerti. Haec fuere quae de iis qui musicam aut inuenere aut auxere: aut in ea utrumque clari sunt habitus: se mihi dicenda obtulerunt. quanquam res adeo magna est & multiplex ut multo & longiorem orationem et eruditorem exposceret. Sed conuiuii mihi ut dicebam non

scholæ alicuius ratio habenda fuit. Cum autem hunc  
Aenici sermonem conuix omnes admirarentur: cum  
que certatim laudarent ingenii doctrinæ & diligentiae  
in primisque memoria: inquit Metellus perpulchre sa  
ne uobis humanam mulicam Aenice exposuisti. Veruz  
sunt qui a'tius repetant hoc inuentum. uolunt eni apol  
linem fuisse: qui non citharam solum: sed etiam tibiaz  
multo ante Marsiam aut olympum aut hyagnin pri  
mus inuenerit. Id autem patet ex illis choris atque iâ  
crificiis quæ Alcæus scribit in quodam hymno: cu3 ti  
bus Apollini deo præstabat antiquitas. Præterea eius  
simulacrum quod fuit Deli habuisse dicit in dextrâ q  
d: arcuz: in læua uero gratias: quæ singulæ singula mu  
sicæ instrumenta manibus gerebant una lyram altera  
tibias. Quæ autem fuit media ore fistulâ tenebat. Que  
uero a me dicuntur & anticles quoque & sterpaphius  
Callimachi seruus ac familiaris ambo tradiderunt.  
Sunt autem qui uetustatem illius positi simulachri re  
petant ab Herculis usque temporibus. Atqui puerum  
quoque illum qui laurum tempicam deportabat ad  
Delphos: tibicen iuxta sequetur. Præterea quæ ex  
Hyporboreis ad Delum olim sacra mittebantur: cum  
tibiis & fistulis ac citharis ea fieri mos fuit. Alii uero  
Apollinem etiam ipsum ut optimi modulorum poe  
tæ Alcumanis fertentia est: tibia cecinisse tradunt.  
S3 corrimia lyrica Archelodori & Procatie filia myr  
tidsq3 discipula. quæ pindarum fuit uicisse quiquies

Metellus

ait apollinem utende tibiæ doctrinam a Minerva acce-  
 pisse. Quanta igitur præ se dignitatem ferat musica sa-  
 tis ea ratio docet quod deos habet auctores. Loquor eîz  
 de priuica illa & uirili ac benemorata admirabiliqz mu-  
 fica. Nam quæ postea mollis atque petulans introduc-  
 ta est: quam sit contemnenda nihilqz faciunda in tertio  
 de rep. docet Plato: qui cum alia pleraque non probat:  
 cum Lidi harmoniam plurimuz reprobat: quæ & acu-  
 ta sit & ad lamentationem accomodata. Enim uero pri-  
 ma eius constitutio fæctus lamentationisqz causa facta  
 est. Nam aristexenus in primo de musica Olympum  
 tradit in pythonis sepultura cecinisse tibia secundum  
 Lydium modulum funeralia. Sunt tamen qui hûc mo-  
 dulum a Melampside coeptum credant. Sed pindarus  
 in præanibus cum de niobes nuptiis loquitur dicit har-  
 moniam lydii moduli primam doctrinam fuisse in mu-  
 sicis: Alii uero Torebum primum esse Harmonia usû  
 perhibent. quæadmodum Dionysius cognomento Iā-  
 bus refert. harmonia uero quæ dicitur mixolidius &  
 commiserationis est & tragædiæ congruës. S3 sappho  
 Ferusinus inquit narratur ab Aristoxeno inuenisse pri-  
 ma mixolidium harmoniam: ab qua tragoediarum po-  
 etæ doctrinam acceperunt. Ii enim mixolydium dorio  
 coniungere. Nam dores repræsentant modulationibus  
 suis celsi animi conuenientem magnitudinem atqz am-  
 plitudinem: Lydi uero quâta sit uis & impetus pertur-  
 bationum facile demonstrant. His autem utrisque mix

Ferusinus

tum constat tragoedia. At sappho ista Ferusine quam  
nobis commemoras: inquit Thebaldus quænam fuit :  
utrum ea quam Lesbiam fuisse uolunt & crexo : an al  
tera & ipsa lesbia ac mitylenæa. Equidem inquit Fe  
rusinus priorem puto. Verum quam alteram ais & al  
teram? Fuit una, inquit Thebaldus & ea quidem Cre  
xia atque antiquior Sappho Lyrica Olympiade secun  
da & quadragesima: qua tempestate & Alcæus claru  
it & Stersichorus & Pittacus. Ea plectrum prima iue  
nit. Nupsit autem Cercyle Andrio homini ditissimo:  
ex quo filiam suscepit nomine Clida Discipulas habu  
it Apagoram mulesiam. Congylam Colophoniaz. En  
noeam Salanimiam, habuit amicas tres Atthida The  
lesippam megaram: quarum etiam amoribus sæcus q̃  
muliebris pudor & pudicitia patiatur usa per turpissi  
mam famæ notam tradita est. scrip̃ sit autem et lyricos  
modulos et epigrammata & elegia & Iambos et mo  
nodas. Altera uero sappho mitylenæa longe iunior fu  
isse constat: Cuius pulcherrimum carmen ad amicum  
phaonem adhuc in latinum conuersum apud nos extat  
Hæc autem cum Phaonem ipsum per dite c'eperiret:  
sua tandem spe frustrata ex leucade sese p̃cipitē cedit  
submersitq; Placet sane inqt Ferusinus ista c̃t audiisse  
quo nihil omnino certi ex hoc lautissio cōiuncto nobis  
eū reportemus: præter hoc unū qđ non pria dicenda  
d iiii

Thebaldus

Ferusinus

Ferusinus

## Metellus

fit Vaggia poggiana: quæ lambere puellas consueverit  
qua idcirco audio Sappho crexiam trium se puel  
larum obicoenis amoribus poluisse: id quod Iuvenalez  
non uidisse miror. Perge autem tu Metelle ut quæ in  
certa erant nulla omnino reddas. Faciam Metellus in  
quit quod iubes: & id quidem breuibus. Scio enim so  
re ut mox Rembaldus accersatur ad principem & pu  
blici & grauissimi cuiusdam muneris gratia. Vt igitur  
ad mixolydium cedamus unde huc nostra declinauit  
oratio Pythoclidem tubicinez aliqui protuleræ: qui mi  
xolydium ipsam repperit. At lylis Atheniensez Lam  
prodem eius auctorem affirmat. Qui euz intelligeret  
non hic esse disunctionem: ubi omnes fere putabant:  
sed in acuto talem eius figuram reddidit: qualis ea est:  
quæ a parmese fit ad hyptaten ipsam principem. Da  
mon uero atheniensis ut plærique consentiunt: remis  
sam quæ dicitur harmoniam repperit: quæ quidē mi  
syolydio contraria est Iados autem persimilis. Non au  
tem iniuria Plato hæc harmonias & quæ relaxationi  
a: commo data abdicare atque contemnere uisus est. do  
ricam autem idcirco admisit ac probauit: quoniā uiros  
fortis temperatissimosque doceret. Is eniz ut ait aristo  
xenus in secundo musicorum non erat ignarus esse in il  
lis etiam quippiam quod tuende reip. conduceret. Nā  
nec mediocrem operam Plato musicæ indulsit. quip  
pe qui & Dracontem atheniensem i musicis audierat  
& Metellum agrigentinum. Sed eo prætulit doricam



harmoniam: quia & ea grauior ea est & bellicæ rei ap-  
tior. Nec enim ignorabat uir ille omnium unus erudi-  
tissimus & alcumanem & Pindarum & Simonidem  
& Bacchilidem: tum doria multa tum parthenia non  
nulla cecinisse eosque & profodia & pæanas et tragi-  
cam item commiserationes esse aliquando dorio illo  
modulo modulatos. ad hæc item quedam de amore.  
Valebant autem apud eum quæ in Martem Mineruā  
que concinuntur & ea quæ spondeæ nominantur. hæc  
enim erant eiusmodi quæ uiri temperantis animumque  
confirmarent ingenti robore. Nec etiam erat nescius  
quæ Lydii atque Iadosius atque uirtus esset. Sciebat  
sane Tragoedos uti eiusmodi modulatione. At ueteres  
omnes cum nullius essent conuenientiæ imperiti: non  
tamen omnibus sed quibuspiam usi sunt. Nam quod  
illi artiore quadam harmonia paucitateque neruorum  
contenti essent nō eius rei ignoratio fecit: sed consiliū  
Nec inscitia ulla factum est: quod olympus & Terpan-  
der quique hisce deinde secuti sunt: neruorum multitu-  
dinem uarietatemque sustulerint. Cui quidem rei testi-  
moniū asserunt & Olympi & Terpādri reliquorum  
que poemata: qui idem institutum seruauere. Nā quæ  
trium neruorum simplicesque sunt adeo uariis ac mul-  
torum neruorum citharis præstant: ut maiorem Olym-  
pi modulum imitari nemo qui erit. Et hi quidem om-  
nes qui multitudinem multipliciterque neruorum  
adamarunt: ut tempore fuerunt: sic etiam rei dignitate  
minores habendi sunt. Nam & quibus aut neruis aut

modulis ut prisci noluerunt: idcirco noluerunt quod ef-  
foeminatum quippiam atque humile in eis positum cē-  
sebant: & his dumtaxat sunt usi quibus quoddam ani-  
mi robur atque amplitudinem repræsentari arbitran-  
tur. Qua ratione tragoedi dicti a chromatico genere  
atque numero abstinerūt. Eadem etiā ratione Sytae-  
us Archembroxi filius uates idem & poeta elegiorum  
tibicenque illustris qui rempu. scripsit Lacedemoniis:  
& Andreas corithius & trasilius phliasius non ignora-  
tione: sed animi sententia chromaticum ipsum genus  
uarietatemque & multitudinem neruorum neque sicuti  
sunt neque probarunt. Aliaque permulta istiusmodi  
respuerunt ut & numeros quosdam & harmonias &  
dictiones modulationes & interpretationes. Atqui  
mox telephæes megaricus ita fistulis quasi optimus bel-  
lator enituit: ut tibi cines nusquam. ut ita dixerim. tibi  
is uti sineret. Quinetiam ob eam potissimum causam  
a ludo phythico absuit. Sz quengz sua. ut dici solet. ma-  
gis delectāt. Quo fit ut alii Dorio alii Lydio alii phri-  
gio alii alio & usi sint & utant. Nā Cato q̄spiam aut  
phocidi quoniam perpetuam constantiam seueritatem  
que adamassent neque quicquam aut uersutū aut ocul-  
tum sed simplicia omnia apertaue probarent. doriuz.  
quam autem lydium aut phrigium maluissent. Nam  
corporis perspicuitas doricum est Dores enim disciēti-  
erant ac tunicis sæpius utebantur. Præterea apud spar-  
tatas Lycurgi etiam instituto puellæ i ludis nudæ uer-  
sabantur. Quare in omnibus grauioribus rebus prisci

dorium non lydiū neque phrygiū admittebant .  
Itaque cum quid lætius ac iucundius uel dicendum uel  
optandum esset: ueluti prouerbi loco a dorio dicebant  
in phrygiū . Qui enim faciliores humanioresq; pre  
starent non tam dorio quam aut lydio aut phrygio de  
lectati sunt . Quamobrem qui derionem amarent an  
tigenidem tibicinem non probabant . Quibus uero an  
tigenides placeret . iis erat dorion iniucundior . his quif  
que gaudet quibus utitur . Contemnitque ea a quorū  
est usu alienus ob quā quidem causam citharoedi qua  
que alii alios improbarunt . Et alii numerorum uarie  
tatem amplexi sunt : alii simplicioribus modulis delece  
raci . Atque omnia fere ad ciuitatis usum moremque ui  
uendi referre consueuerunt . Proinde plato neque igno  
ratione nec imperitia: sed quia ciuitati quam constiue  
rat repugnabant: ab his quibusdam uti noluit : aliis uolu  
it . Nam eam tenebat conuenientie disciplinam quam  
qui omnium maxime . Itaque in his quæ de animi ori  
gine i Timeo dixerint quantum & circa disciplinas &  
in musicis ualeret : facile ostendit . Sic enim quodam  
modo conficiebat postea tum dupla tum tripla interual  
la & illius abscindens et inter hec portiones locans ut  
in singulis interuallis due essent mediocritates . Id ue  
ro initiū harmonice esse peritiæ manifestū est . n. uō tres  
sūt mediocritates prime ab qbz mediocritas oīs capit  
arithmetica hāmōica geōētrica q̄rū una pī nūero et ex  
cedit et excedit altera pari rōe t̄tia uō neq; rōe nec nūo  
cū plato igit aīuz ēē eōueniētīā quattuor elementorū et

causam eius consonantiæ quæ fit ex dissimilibus inui-  
cem demonstrare noluisse in quolibet interuallo duas  
animales mediocritates pro musica ratione ostendit . nā  
consonantie illius musice quæ dicitur .  $\delta\iota\alpha\pi\alpha\sigma\sigma\omega\varsigma$   
hoc est ex omnibus chordis duo sunt media interualia.  
Sed horum proportio declaranda est. Nā quæ propor-  
tio fit per omnes neruos in ratione dupla speculationē  
habet facient autem duplam rationem exempli gratia  
secundum numerum sex & duodecim . Est autē hoc  
interuallum ab hypate mediorum in netem disiuncto-  
rum . Cum sex igitur & duodecim extrema sint: habet  
hypate quidem mediorum ipsorum sex numerum. ne-  
te uero disiunctorum numerum duodecim . Capiendi  
ergo præterea sunt numeri qui inter hos cadunt quorū  
extremi alter epitritus alter hemiolus existat. sunt autē  
hic octo ille uero nouem . ipsorum enim sex octo qui-  
dem epitrita . Sed nouem hennolia . Et unum quidem  
extremum huiusmodi est. sed aliud illud est quod ipso-  
rum duodecim & eorum quidem nouem epitrita sunt  
octo autem hennola . Horum igitur numerorum q me-  
dii sunt sex & duodecim & eius interualli quod fit ex  
omnibus neruis ex eo constans quod ex quattuor & ex  
eo quod quicqz dicitur: hec habet ratio. Nā mese qdē  
ipsorū octo habebit numerū s; q neruus ē iuxta medi-  
az hoc ē parmese numerū habebit nouem . quo quidē  
fecto ia se habebit hypate ad mesen ut parmese ad  
unten disiuncti. nam ab peripate mediorū per quattuor  
in mesen sed a parmese in netem disiunctorū per oēs

Eadem proportio est etiam in numeris. Nam quemadmodum se habent sex ad octo sic nouem ad duodecim se habere perspicuum est. Et sicuti sex ad nouem se habent eodem modo octo ad duodecim. Epetrita enim partim quidem octo ipsorum sex sed duodecim reperiuntur ipsorum. Hennola uero nouem quidem sunt ipsorum sex sed : duodecim esse ipsorum octo dissentit nemo ex his ergo quæ paucis complexi sumus quam fuerit. plato doctissime eruditus in mathematicis disciplinis: haud obscure comprehendi potest. Non autem esse leuem rem quamquam harmoniam sed & grauē potius & diuinam platonis auditor ille aristoteles ostendit hisce uerbis. At harmonia quidem cælestis est quæ naturam habet diuinā & pulchrā & beatam. Cum naturali enim uirtute quadripartita sit: duas habet mediocritates arithmetica & harmoniacam: Cuius quidem & partes & magnitudines & excellentiæ apparent secundum numerum equalitatemque mensuræ. Nam in duobus tetrachordis moduli numerantur. Hæc enim ad uerbum locutus est aristoteles. Constare autem dicebat eius corpus ex olissimilibus partibus & iis quidem in inuicem consonantibus uerum tamē mediocritates quoque ipsius pro arithmetica ratione congruere. Neatum enim ad hyppatum ex ratione dupla coaptatum eam reddere consonantiam quæ dicitur ex omnibus nerius nam. ut modo dicebamus. habet neatum hoc est nouissimum & ultimum nerurum duodecim unitatum. hyppatum uero unitatum sex : at peramesen quæ cōsonet



ad hypaten pro hennolia ratione unitatum nouem. Medi  
 di autem nerui dicebamus octo esse unitates. Confun  
 di uero constareque ex his uidemus quæ interualla ma  
 ximum principatum habent in musica & illud diatessa  
 ron quod est secundum hennoli rationem & illud dia  
 pason quod est pro ratione dupla. Enim uero seruari est  
 quod epogdoon nominatur. Id autem est secundum ra  
 tionem tomci. Hisdē autem excessibus harmoniæ par  
 tes excedunt & exceduntur a partibus itemque a me  
 diocritatibus & id quod tū secundū excellentiam arith  
 metica: tum etiam secundum potentiam geometricā  
 Potentias autem ipsas ita habere definit Aristoteles.  
 Neaten quidem quam uocāt excedere mēsen tertia ip  
 sius parte. hypaten uero excedi a paramese tantundem  
 Itaque fieri excessus eorum quæ ad aliquid. Nam uis  
 dem partibus & excedunt & exceduntur ei iūrito & en  
 nolio. Excellentia igitur harmonica est huiusmodi. Sz  
 Neates. Mesesque excessus pro arithmetica ratione ex  
 cedit equali parte Eodem etiam modo paramese hypa  
 ten excedit. Paramese enim secundum rationem epog  
 doam mēsen excedit. Rursusque neate dupla est hypa  
 tes. At paramese hypates hennolius. Sed mese epitri  
 tus coaptatur. Harmonia igitur uel secundum Aristo  
 telem ita se naturali ratione habet: & quo ad partes &  
 quo ad partium multitudinem. Quæ ubi Metellus di  
 xisset atque item plura dicturus uideretur accersitur a  
 collegis ad arcis Ianuam necessarij muneris gratia.

Metellus

Quare uos inquit tantisper dum redeo. honorate mensam. Nam et priuatum & familiare quodque negotium publico cædat necesse est. Quamuis enim intempestiue accersor a collegis agitur tamen non parua res in quæstura quæ ædilitati coniuncta est. Accedaz igitur auditurus quid negotii sit: quod me tantopere in præsentiarum exposcat. proinde die quid temporis uacui detur: uos interim date manus opsoniis: uel tu si uideatur Ferusine: quoniam non minus quam ego musicam didicisti aliquid tandem musicum eloquere: uel minus musice. Fatiam inquit Ferusinus: æque enim musicam teneo: atque astronomiam medicinamque. Deinde conuersus ad Aenicum. Contine inquit obsecro risum Aenice si quid fortasse ineptius hac dere dixerò Num eniz te fugit huiusce tempestatis musicam dictam esse quasi musicam: quam qui proprius homines sequuntur: hominæ omnes dicendi sunt. Nescio autem utrum musicum hominem malis an hominæ aliquem audire. Ad quæ surridens Aenicus perge inquit Ferusine Quidquid enim protuleris in medium non poterit non prudens esse & perpolitum. Tum Ferusinus profecto inquit quæ sunt de musica disputata: seu apollini eius prima inuentio quasi deo cuiquam danda sit siue homini & Amphioni non possum ea non fateri esse pulcherrima. Nam quod demum dicebatur de harmonia. constat & ipsa quidem & omnes eius partes naturaliter ex infinita atque admodum: & ut ita loquar

Ferusinus

Aenicus

Ferusinus

ex paridispari natura: Ipsa enim tota par est terminis  
suis quadripartita. Sed eius partes atque rationes & pa-  
res sunt & dispaes & paridispaes: quippe quae neaten quae  
dem habet paritatem ex duodecim unitatibus, sed parame-  
sen dispaem ex nouem unitatibus. Mesen uero paritatem  
ex octo unitatibus. At hypaten paridispaem ex unita-  
tibus sex. Cum sic autem & ipsa harmonia & harmo-  
niae partes natura se inuicem habent tum excessibus:  
tum rationibus. Consonat illa quidem cum tota totitudo  
etiam partibus. Quinetiam sensus corporibus propter  
huiusmodi convenientiam inhaerentes alii quidem cae-  
lestes ac diuini iustus ipse atque auditus quibus duobus  
homines perinde atque praesentia quadam diuina sen-  
tiant: proxime sensu dicuntur ad deum accedere: uoce  
harmoniam luceque ostendunt: alii uero sensus ueluti  
consequentes ut sensus harmonia constant. Nam etiam  
hi: quanquam illis minores sunt: tamen quoniam ab il-  
lis non absunt: omnia secundum harmoniam absoluunt.  
Illi enim simul quasi praesente deo sese corporibus of-  
ferentes per ratiocinationem accuratissima sunt pulcherri-  
maque natura. Quae cum dixisset continuo adfuit Me-  
tellus rursusque sodalibus assurgentibus loco suo accu-  
buit. Moxque animaduertens suo reditu silentium fa-  
ctum quasi ipse quem antea coepisset sermonem esset  
prosecuturus. Nihil est inquit quod me quisquam di-  
cturum expectet. Nam & cenandi mihi iam tempus  
dari malim quam canendi sonandique: & quid Ferusi-  
nus quantum differuit: ignoro proinde aut ipse aut alius

Metellus

Ferufinus

Thebaldus

quispiam istiusmodi sibi prouinciam defumat. Tū Ferufinus recte sibi metellus atque mihi cōsulit cuius exemplū sequi institui. Itaque tu Thebalde si uidetur quādo quidem diutius tacuisti loquere aliquid tandem quo potest leuiore sis stomacho. Recte suades iquit Thebaldus. Naz & ipse mihi uidebar fere obmutuisse. cū nullus mihi daretur in tanta dicendi prolixitate ne inusitatus quidem locus. Neque id tamen uestrum cuiquam uitio do. Est enim musica res certe uetustissima ac nobilis. Itaque non absurde prisci illi græci maxime omnium gentium eruditioni musicæ studuere quippe qui putarent iuuenum animos cōuenienti musica ac decorem & uenustatem fingi apteq; componi oportere. Intelligebant enim musicam cum rebus omnibus atq; optimis actionibus conducere: tum præcipue bellicis periculis. Ad quæ quidē obeunda petebant a musica auxilium. Accepimus enim Lacedæmonios cum essent hostis inuasuri tibiis uti solitos. Nam iussu legis iugulata capra coronatisque omnibus tibicines Castoriorum modulum canebant: incipiebantque præana. Itaque illorum aspectus & pulcher erat & formidabilis q̄ numero ad tibiam incidētes neq; phalangis ordinem miscerēt nec animis turbarentur: sed in discrimen a modulo mansuete atque hilariter ducerentur. Alii uero sicuti Cretēses cū imperiū in hostes facturi essent: pro lyrae modulo in illos ferebantur. Argiui autem tibia item in Steniorum ludo usi perhibentur: huius enim ludi initium ī Danaum Aegypti illius fratrem ab quo secundum Græcos

ægyptus nominata est : primo deinde in Iouem relatum tradidere . ab quo etiam iupiter Schenius . est appellatus . Nonnulli quoq; tuba apud ueteres uti in rebus bellicis maluerunt : in primisque latini & italia omnis . unde est illud Ennii At tuba terribili sonitu taratantara dixit . multi cornibus delectantur ut & Germani & galii omnes . At Indii non tubis ac tibiis quibus utrisque & in ludis nunc & in conuiujs uulgo utuntur pleriq; & nostri & alieni : sed uerberibus ac flagris pulsatis in aerem itemque quod turcis usitatum audimus laciorebus quibusdam tympanis horrendum quendam fragorem & tanquam tonitrum reddentibus gaudet theatricam uero musam ne norant quidem græcorum uerustissimi . Omnisque eorum scientia uersabatur circa diuinum cultum instituendamq; iuuentutem . Ac sine ullo apparatu theatri : quod nusquam erat : musica utebantur in templis : ubi & uenerando numini : & bonorum uirorum laudibus studebant . Ad hoc autem diuina rei spectaculo adstruendas & erigendas Theatrorum moles paulatim declinarunt : quæ ἀπο τοῦ θεοῦ . hoc est ab deo nomen accepisse consentaneum est . Vnde etiam το τεωρεῖν quod spectare significat æque atque theatrum deductum ostendunt . Ex hac autem musica theathrali si quis dicendo complecti uelit quot lenocinia tandem nequitiaq; fluxere : non facile queat . Nam relicta uetere illa grauis ac modeste musice disciplina tragoedi primum deinde comoedi : postea alia atq; alia petulanciora istiusmodi hominum genera irrepserunt inualueruntq; adeo



ut nihil magis quam probrum ac dedecus colendum am-  
plectendumque uideretur. Inde noua quaedam poetica  
apud Athenienses exorta quā circa fabulosam factionem  
uersari Plato quoque testatus ē. Fabula uero qd ē aliud  
quā falsa quaedam oratio: quae uerae orationis simili-  
tudi- nem habeat: ut enim oratio rei gestae ita orationis fabu-  
la imago quaedam & simulacrum est. Tantumque histo-  
ricis poetae redunt: quantum dicentes sunt agentibus i-  
feriores. Historici sane ut opinor sunt sonori quicū re-  
rum gestarum nuntii. Quācumque autem gratiam poe-  
tae atque honorem habent: idcirco habent: quod oratoris  
potius quam boni oratoris esse uolūt: uerisimilia dicūt  
Quod homerus cōsiderās apte ait. Pluria narrata tili-  
medacia uero. Itaque nequaquā oēs poete apud athēnēses  
recepti sunt. Nā & modulorū poeticā ita cōtēnēt nisi  
sūt: ut clarū aliquē eius artificē nō habuerit. Cinesias ei-  
que dithyrambos scripsit: durus adeo fuit infacundusque  
poeta: ut comodorum omnium cauilla in se conuerterit  
& comædi tanto dedecori primum habiti sunt: ut le-  
ge cautum esset: nulli ariopagite licere comædiarū scri-  
bere. Sed ut res humanæ in deterius ruūt: comici quo-  
que tandem admissi sunt apprimēque honorati. Nāque  
tragoedia ita mox floruit: ac mirandum in modum cele-  
brata est: ut nihil tragoedis duceretur illustrius. Nec id  
qdē temere. Comparat enim sibi tragoedia auditum at-  
que spectaculum: cū secūdū Gorgiā fabulis & pturba-  
tiōibus homīes fallit. Itaque plus nūmorū cōsūpsit athe-  
niēsis populus i Bacchas Phæniſſas ædipodas atque iōē  
i medæque & Electræ calamitates atque ærūnas q̄ i oēs

rem bellicam pro patria libertate aduersus barbaros. &  
ut reliquos omittam quam hæc adulterata musica durā  
illam atque ferream Martis posteritatem. Romanū po  
pulum populorum omnium dominum facilem ad po  
stremum obsequentemque habuerit: docet uel una Tha  
isterentiana quam inauditi præcii uænisse meminit  
Donatus grammaticus. Quibus & præmiis & hono  
ribus istiusmodi factum uidemus: ut oēs qui in musi  
cis aliquid possent in theatricam musam sese receperit  
Tum Rembaldus non possum inquit thebalde nō imi  
tari: quod adeo in hanc lenem & perhumanam musi  
cam te qui unus omnium humanissimus suauissimus  
que sis: acerrimum quendam uel aduersarium uel ho  
stem præstes. nonne prisce etiam illi quos tante facien  
dos censes: noui aliqd in musicis ac uarii adinuenerūt  
Valde inquit Thebaldus: sed ita certe adinuenerūt: ut  
nulla in parte a grauitate decoroque discederent. nam  
Terpander: qua prisce in modulis usi non sunt doriuz  
netem repperit. Item & mixolidium totam totum:  
& orthii modulationis modum: qui dicitur secundum  
orthios ad orthium significabilem trochæum. Quod  
si ut ait Pindarus modulorum quoque qui nominatur  
Scolii: terpander auctor fuit artamen archilochus etiā  
trimetrorum numeros adinuenit & instantiam ad diffi  
miles numeros adinuenit & instantiam ad dissimiles  
numeros & denumerationem & qui in his sonus uer  
satur. Primo etiam ipsi dedūt & epoda et tetrametra  
et procruticum: quod iudicii electione q3 uim habet

Rembaldus

Thebaldus

& quod aditum præstat . profodiacum huiusque incrementum . Sunt etiam qui eidem elegium ascribunt ac præterea instantiam tum iambi ad epibatū pæona: tum aucti heroici & ad profodiacum & ad pæcriticum . Ad hæc quoque Archilochi Inuenta esse affirmant Iambea utraq; & quæ in dicendo secundū pulsū ac percussionem & quæ in canendo posita sunt Quo pacto qui deinde tragici poetæ secuti sunt eisdem uti plerique omnes consuevere . Sed ea Cresus postea uertit in ulum dithyramborum . Qui etiā ut opinio est eum pulsū qui est sub odam: primus inuenit . Nā priuscos omnis profchorda que appellantur pulsare solitos At polymnellis eum repperit tonum: qui hipolydus nominatur . Ac idem multo maiorem fecit tractum atq; emissionem . Olympus autem ille phrix: qui & græcie & regularis musæ initium sibi uendicat: tharmoiē repperit genus . Idemque numerorum tum profodiaci auctor fuit: quo martis regula continetur: tum chorti quo in maternis utitur plurimū . Sūt etiā qui Bachii auctore Olympū dicant . Quæ quidē omnia ita se habere declarant singuli priscorum moduli . Verū lasus hermi oneus Tharbinii filius quem periandri loco unum e septem Græci sapientibus quidam numerarunt: primus æ musica librum scripsit . Claruit autem eadem tempestate qua Hippocrates medicus olympiade quinquagesima octaua . Is igitur lasus ubi in dithyrambicam disciplinam numeros mutasset: sequereturque permultam illam tibiariū uocē multisq; præterea ac diuersis sonis ute

retur: priorem musicā mutauit. Melamppides quoq;  
melius ille eritonis filius post hūc secutus olympiade te.  
xageſſima quīta q̄ dithyramborū libros plures ſcrip.  
ſit & poemata epica & epigrammata & elegos aliaq;  
plurima: neq; ipſe ſupiorē muſicā ē amplexus nec eius  
ſeruus atq; auditor philoxenus citherius Eulychidis fi  
lius qui dithyrambos ſcripſit quattuor & uiginti Aca  
cidarumq; originē modulus contexuit. Ac ne Timo  
theus quidem priſcam probauit muſicam: Is enī lyrā  
quæ ad terpandrū Antiſſeū uſq; ad ſēptē neruorū fu  
iſſet: diuiſit in plures ſonos. Idemq; tibicinicā a ſimpli  
eiorē illa in uariāz multipliciorēq; mutauit. Nā pri  
ſcis illis tēporibus ad menalipidē uſq; tibicīes erāt mer  
cēnarij poetarū. Ex quo patet & poetas antiquiores ef  
ſe: & illis tibicines ſubſcriuire ſolitos ut magiſtris. Sz po  
ſtero tēpore etiā hoc uitiātū ē. Quare aptiſſime phere  
crates ille cōmicus athenieſis qui Alexandrum regē in  
exercitu ē ſecutus: introducitur muſicā & perſona & no  
mine poeſeos: quæ muliebri ornatu & corpore uerberi  
bus cæſo ac lacero contumeliæ cauſaz quærenti iuſticie  
ita reſpondet. Audire poſtquam cupis egoq; dicere. di  
cam nec audiaz malorū principiū. Melamppides fuit  
uel i primis mihi duodecim qui me remiſſiorē iners la  
xāq; neruis unus efficit miſerā. Et ne longior ſim for  
taſſe quam ratio conuiuii uideatur requirere ut aptd eū  
dem Pherecrates poeſis loquitur: ſecutus poſt Mellam  
pidem eſt Cineſias athenienſis qui etiam impietatis cri  
mine famoſus muſicam fecit deteriorē ex harmōis fle

xibus delicatius additis. Hic phrynis i quiq; harmōias  
duo deciz cōstituit . Deinde Timotheus miles us malo  
rum cumulum addidit musice neruis omnium primus  
undeciz usus. Et hec omnia apud eundem poetam. Nā  
Aristophanes Philippi filius qui tetrametrum a nōnul  
lis & octametrum inuenisse dicitur . Philoxenem com  
mēorat modulōs induxisse in circulares thoros: ob idq;  
quam omnis superiores decus mulicæ grauitatemque  
pristinam magis uitiasse. Possē & quæ ab Aristoxe  
no musico eodemq; phylosopho in hanc nouam & ef  
foeminatam muscam referuntur: & alia quædam non  
inutilia percurrere: ni uererer quod Metellus antea mo  
nuit iam prope adesse: qui Rembaldus accersat ad pri  
cipē. Quare de musicis si uidetur nunc satis: nisi aliter  
sortasse Rembaldus senserit. . Cupere me hercule ser  
monē istū audire omnē: qui & pulcher ē & mīme usi  
tatus . S; qm̄ meus mihi puer renūciauit principē nēm  
iam cænasse: operæ precium puto: ut sermonis quod re  
linquitur in aliud commodius tempus differatur .  
Non longe enim abesse nuncius potest qui me ac  
cersat ad principē. Reliquū ē ut q̄ sepissime una sinis  
quo p̄ istiusmodi cōmētatiōes efficiamur nō mō crudi  
tiores : sed etiā meliores. uidetis enī quot sint hominū  
īsidia. quot fraudes Quotumquēq; iuēias q̄ uirtuti stu  
deat: qui uera gloria delectet̄ . Alii opibus inhiāt cumu  
landisq; nummis & dies animi cruciantur & noctes .  
Nec quiquam omnino est quod modo se fore locupleti  
ores speret: nminus per omne facinoris nefas aggrediā  
tur. hīc qđ ē quotidie uidemus & furta & peculatus &

Rembaldus.



expilationes & sacrilegia. hinc circumscriptiones: hinc  
doli: hinc nefaria ueneficia: hinc rapine: hinc mille uel  
fallendi uel uiolandi genera manant. Alii ut sunt inep  
tiac. leues elati ambitione per omnes effrænata animi  
cupiditatem atq; impetum ruentes cum cunctis superi  
ores uolunt humilimais etiā inferiores reperiuntur: quo  
ia genere hi mihi maxime uidentur errare qui regū &  
principum beneficio magnis quibuspiā honoribus fue  
rint magistratibusq; potiti. Ignorantes hi quidē aptis  
simum illud artaxerxis generi orontis dictuz ita regum  
amicos nunc totum posse: nunc autē minimū quemad  
modum numeratorū digitos nunc decies millenaria:  
nunc unitates ponere solere. Nōnulli pulchritudine sua  
quadā insolentes forme præstantiam cæteris bonis om  
nibus anteponunt: qui si quidē intelligerent quā fragi  
li bono breuiq; confidunt non quæ in cute sed quæ in  
tus est: uenustatem ac decorem admirarētur. Illudq; se  
cum ipsi creberrimo sermone usurparent quod non de  
hippolyto copiā magisquā de omni adolescentia quæ  
huiuscemodi bono oreat quā uerissime cecinit. Man  
neus Seneca: Raris forma uiris sæcula prospice: Im  
punita fuit. Nam qui uires ostentant suas & corporis  
robore exultant quantum aut gladiatoribus aut sicari  
is præstent: non itelligo. Præterea licet iis cogitare aut  
Aiacis Homericis aut milonis Crotoniatæ illius exitum  
Et ut summatim loquar nihil esse uideo neque in cor  
poris nec in fortunæ bonis: cuius sibi quisquā polliceri

uel stabilitatem uel diuturnitatem queati Itaque si uolumus scuti certe uolumus & solidis & tranquillis & egregiis quibusdā diuitiis abundare quas nec Iouis ira nec ignis nec poterit ferrū nec edax abolere uetustas: si quam tātopere sequimur laudem gloriam honorē consequi cupimus: si & formosi perpetuo esse robustique instituimus: si quicquid aut magnum aut præclarum uel haberi uel dici potest: uendicare nobis serua regz studemus: unam uirtutis præstantiā atq; splendore ante oculos ponamus oportet. Cuius quidem uel ipse mirabilis aspectus diuinusq; uultus in tantum nos sui amorem concitabit: ut uel in ea contemplanda felices futuri sumus. Quare nō possū eos nō uāhemētissime detestari: qui aliud nihil quam de flagitio quam de scelere cogitant: diesq; & noctes per omnem animi ipotētiam furoremq; consumūt. At totius immortalitatis oblitī: quos corpore dumtaxat natura ipsa genuerat: se animo quoq; mortalis faciunt. Quē. n. sanctuz quem innocentem quem bonum uirum reperiās? Alii ut sunt imprudentes ac proterui per omnez immanitatē in facinus se precipitant. Nihilque niī ui ac uiribus ut sunt omnia superbissimī adipsi uolunt. Alii qdem uersutiores occultioriscue ingenii perinde atq; odiose quædam molesteque uulpecule omnia dolo malo atque perfidiā moliuntur. Flagitiosos alios: alios obscenos aspicias Sed cum omnis improbitas odio habēda sit & admodum execranda: tum eorum maxime qui cū maxīe student homines haberi quorum sane per magnuz cir  
e iiii ex.

cūquaque numerū uidemus: efferate sunt & perniciō  
 sissimæ quædam belluæ. Nam pro deum atq; homi  
 nū fidē: eo prorsus miseræ infelicitatisque uentū est: ut  
 Nunc si depositum nō inficietur amicus Sed reddat ue  
 terem cū tōta erugine follem. Prodigiosa fides & thu  
 scis digna tabellis: Quæq; coronata iustrari debeat ag  
 na. Et usq; adeo uitiorum omnīū pestis inuasit: iualius  
 irroboraui ut sapientiæ & bonitatis nomē obscuritatē  
 ac dedecus afferre uulgo existimetur. Itaq; secūdū cū  
 dem poetā egregium sanctumq; uirum si cerno bimē  
 bri hoc monstrum puero & miranti iā sub aratro pisci  
 bus inuentis: & foetæ comparo mulæ. Quæ posteaquā  
 modestissime locutus est inquit Aeniceus optime Rem  
 baldus consulit: qui nos ad uirtutis decus maiestatem  
 que hortatur. Quod ut faciamus: nostra etiam sponte  
 incitati esse proniq; debemus: si quidem felicitatis  
 nos magis quaz miseræ participes fieri cupimus. At  
 interim dum mēs collūtur: scire Pilicio ex te uelim:  
 quod Rembaldus modo a Iuuenale scriptum quasi mi  
 raculū protulit: quid causæ esse pures: cur mulæ steri  
 les sint? Id. n. in obscuriore quadam nature scientia ab  
 ditum atq; reconditum arbitror. Rem inquit Pilicio  
 recte iudicas. Est. n. naturalis quædā causa: quare nō cō  
 cipiant mulæ. Nam si agrigētino Empedocli credimus  
 id ob eam rem accidit: quod matrix & parua sit & hu  
 milis & angusta & in utero naturaliter deorsum uer  
 sa adeo ut in eam semen quoniam ostium non pateat  
 obuiam iaci rectum nequeat: quo si etiam casu iaciatur

Aeniceus

Pilicio

ea tamen illius capax non sit . Quam quidem sententi-  
am Diocles confirmat : qui ait se usu uidisse sæpe eius  
modi multarum matrices in illis cæsis . Subditq; eas-  
dem quoque esse causas steriliū mulierum . Ad quæ  
surridens Ferufinus quid de nudis dicemus inquit : qui  
instrumenta omnia natura habent dimidio quaz opus  
fit in omnes partis mirabiliora ? Nam muli omnes in-  
fecundi sunt . At mulorum sæmen propterea iquit Pi-  
licio infecundum philosophi putāt quoniam in tenuis sit  
ac frigidius . Quamobrem uiri quoque senio confecti  
ac iam naturali illo gignendi calore uigoreque destitu-  
ti : infecundi redduntur . Tum Thebaldus si quidez eā  
sententia uera est : quam Ferufinus attulit : cum de in-  
fecunditate uiri sermo haberetur : futurum uercor ut  
quamplurimos huiusce nostre tempestatis homines ru-  
dior posteritas mulos fuisse opinetur . Quibus uix di-  
ctis men isq; iam sublatis scitus cuiuspian adolescens  
cænaculi hostium ingressus Te Rembalde iquit ad se  
princeps accersit . Propera igitur quantum licet . Nam  
iamdudum cænauit . Quibus auditis illico surrexerūt  
omnes . Actisq; citro ultrocue gratius et Rembaldus  
ad principem : & reliqui ad sua quisque munera ma-  
turarunt .

Ferufinus

Pilicio

Thebaldus

F I N I S .

Francisci Philelphi . Ad Thomam Thebaldum Mediolanense . Conuiuium Secundum.

Collucutores. Triulcius. Thebaldus. Aloysius. Corradinus. Torellus. Guarnerius. Tertius. Axcretus. Muzanus. Lancellotus. Franchinus .

q Va quadam optima illustrique fortuna uideo cōtigisse Thōi Thebalde : ut Mediolani hoc tempore conuiuia celebrari more quodā maiorum coeperint : quibus ea essent appōita oblonia : quæ multo magis animi & eruditionis : quàm corporis illecebrarumque delicias pre se ferrent. Nā qui curiosius corpori student : id efficiunt : ut & illius simul & animi tum atque elegantiā omnē uitiet . S; qui animi sese quā corporis memores maluerunt : nō potuerūt hi nō utriq; prospicere tum saluberrime tum pulcherrime. Præterea quid aut turpius aut foedius : quàm Poggium bambalionem ethru' cum istum intemperantē scurrā facere solitum audimus : uel infanitus se cibo ingurgitare : uel diluuio potus obruere. Quid uero hūane dignitati cōueniētius quid aptius quid formosius quàm id pre stare : ut a pecudum natura quam longissime distemus : ut enim ex sensu & agunt & rapiuntur ad pabulū ac potum : quibus ipsis incolumes tueantur se ab interitu quo animus simul corpusq; delet . Ita homo quē rō iscribitur cæteris animātibus & regē p̄fecit & dñs mētis ductu atq; imperio cunctis in rebus aut itelligēdis aut



obeundis sic utitur ac fruitur: ut nō obscure aliud quid  
dam corpore præstantius atq; immortalius propositū  
habere curareq; uideatur. Itaque sapientes & graues  
uiri: quoniam se penitus perspexerint: animum colore  
perinde atque diuinam quandam hominis partem om  
ni studio industriaque contendunt. Id autem facientes  
corpori etiam quamoptime consulunt: quippe quod ip  
sa temperantiæ lege ac bono non seruator solum: sed  
augetur mirifice. Nam qui facit prudentemque ser  
monem de rebus ingenuis & auditione dignis inter cæ  
nandum miscet ac fouet: non possunt non esse &  
orbo temperantes & potu. Qua quidem una reali ani  
mum qui ignorat: is mihi animum habere non uidet.  
Sed ut animi merore marcessit etiam corpus: ex quo  
mærorem nominatum puto: ita ab illius tranquillitate  
securitas omnis manat in corpus. Intemperantis enim  
hominis mentem: quæ ipsius animi ueluti sensus est:  
premi epularum mole & agitari fluctibus procellisq;  
potitandi. nemo est: qui sui compos ignoret. Id autem  
quantam etiam corporeis membris iacturam afferat:  
discere quottidie licet ex uulgo. Verum dum temperā  
tiam laudo: nescio quo pacto sum ab instituto delapsus  
longius. Quare ut unde defluerat: oratio nostra reslu  
at: non possum fort. nam tuam Thoma Thebalde. nō  
probare: cum in aliis pluribus rebus: tum in hisce trib;  
conuiujs: cuius deinceps superioribus modo diebus  
perpulchre & summa tua cū laude interfuisti: primo  
apud Iohannē antoniū Rēbaldū modestissimū & hu

manissimum uirū altero quod in præsentia nobis uer  
satur in manibus apud arafinum triulcium hominem  
magnum & sapientē: tertio uero apud Andream Bira  
gum uirum sane splendidissimum: ac nullius uirtutis  
inopem cuius suauitatem ac magnificentiam alio deinde  
uoumine fortasse complectemur. Nūc enim cuiusmo  
di fuerit triulci cæna: eodem sum prope ordine profe  
cutus: quo hesternam illam: qua & te uirum ornatissi  
mum & alios familiares honorificentissime: Rembal  
dus exceperat: Nam cum senatores nouem uniuersos  
haberet Triulcius in hortis conuiuas: tuque missus a di  
uo principe nō archāi quippiā relaturus in senatuz: ad  
eos quo diuerterant: uenisses: effeci qz sehorsum cum  
iisdem pro rei pondere plusculum diei quæ retruleras  
cōmentatus ubi redditurus in arcē iā esses: ac te triulci  
us ut ipse quoqz apud se cenares: uerbis pluribus comi  
ter inuitasset: tandem posteaquā te difficiliore ad obse  
quenduz uidet ita rursus modice aggreditur.

f Acies tu quidē thoma thebalde cum hisce pa  
tribus conscriptis. tum etiā mihi rē admoduz  
periucundaz: si apud nos cænaueris: quandoquidez &  
otii quippiāz: quod raro solet nunc tibi contigit: & cæ  
nandi tempus iāz non ianuam soluz ac fores sed & po  
stes intrauit & hostia. Facerem sane inquit thebaldus  
Arafine triulci quod & patribus uideo tibi qz gratum  
esse. Sed ut scis nobis otium nunquam datur. Nam fre  
quentes persæpe inter cenandum ueniunt: qui nos ac  
cerfant ad principem. Solentqz eius rei gratia uel e me

Triulcius  
Thebaldus

dio somno excitare. Itaque mihi quæso ignoscite. Tuz  
Aloysius crottus: Nolim equidem meliores tibi condi-  
tiones dari quam mihi. Scis enim in eodem me quoq;  
uersari ludo. Nec tamen uolui triuicio minus reliquis  
que conuiuii morem gerere: præsertim cum eo sit i-  
geo clementissimus princeps noster ut gaudeat aliquā  
do nos animi labore tātis per relaxari: dum ueluti recre-  
emur reficiamurq;. At quid multis corradinus inquit ē  
opus: uel rogatus apud nos cæna uel coactus uiuisti for-  
tassis idcirco nos fugis: quoniam putes nullos apud nos  
fore: qui quod hesternæ cæna tibi apud iohannem anto-  
nium rembaldum audio contigisse: tuas aures cū tu sono-  
que demulceat. Sed intelliges falli te opinione tua. Nā  
si minus nobis aut psalterium aut lyra futura ē adcrunt  
tamen qui & tubis utantur & tibiis & ita certe utatur  
ut in sono ipso per omnem cōuenientiæ muscæ digni-  
tatem eos suauissime etiā cecinisse sis dicturus. Tum  
exhilarata facie leni cum risu thebaldus me inquit Cor-  
radine & uiuicis & argumentis. faciam quod iubes  
ea tamen lege: ut mihi patronus sis apud principem  
si quid forte succenseat. Ne dubites inquit corradinus  
Ego enim si quid opus fuerit: pro te præstabo. Ve-  
rum heus tu si quid eris alieni constanteris: ipse dissol-  
uito. Nam patronum me non sponsorem in tua causa  
pollicor. Modo ne præuariceris ille subdidit: ut libet  
agito. Sed inter hæc cænaculi præfectus cum monu-  
isset iam dudum esse discumbendi tēpus: tubicinesq;

Aloysius Crot.

Corradinus

Thebaldus

Corradinus

ac tibicines continuo in hæc uerba per alternas sonorū  
uices exorsi sunt.

Magnanimi proceres diui pars maxima nostri  
Principis: ætherios quos inclita fama sub axes  
Extulit: ad mensas tandem discumbere p̄ctis  
Maturate thoris: epulis simul addite dext̄as  
Incipe belligeri dux o fortissime Martis  
Guido torelle fide magnus & obsequio.  
Consilio pollens animo memorandus & hasta  
Primus prima pater perge sedere loca.

Tu quoq; fulmineo genitore creatus ethone  
Vndiq; qui latium potuit illustrare trophæis  
Tertius: ipse tibi sedem uir magne secundam  
Selige: qui nulli es merita prollande secundus.  
At tu quem Genuæ decus armipotētis & astrum  
Posteritas nunquā longa silere queat:

Blasius

Blasi sume locum: non quem meruere triumphī  
Ingentes: sed quem numen & hora tulit.

Franchinus et  
guar. castel.

Hec duo gentiles pariter discumbite læti  
Tu Franchine uirum simul optimus: optimus & tu  
Guarneri titulis pariter redimitus uterq;  
Atq; pari probitate uigens & uiris & æqui  
Crotte pater superis Aloisi carus: & alto  
Culmine uirtutis undiq; conspicuus.

Aloysius et lā.  
crottus

Fratrem sume sp̄ium: lautæq; accingere mense:  
Quamque soles hilaris indue iam faciem.

Corradinus

Corradine fidem cuius per dura philippus  
Tempora sub dubiis rebus regniq; rebellis

Fluctibus expertus : pulchro insigniuit honore:

En age quam malis meritis tibi delige sedem.

Qui dulci grauitate uales Maffææ uel ipfas.

Demulcere særas: flectere saxa loquens:

Quem per mille tibi casus uirtusq; deusq;

Constituere: locum uir cape magne tuum.

Iunior annorum Thoma Thebalde rotatu

Sed probitate senex. qua te super alta locauit

Sydera laudis honos: epulis accumbe: tuisq;

Ingenuis salibus mensam dictisque serena

Quandoquidem primus qui nulli pace uel armis

Cedis Arasine uiro: discubuisse fugis

Vltimus ad mensam tandem concede Triulci.

Cuius nulla decus sæcla tacere queant

Iraque ubi singuli quo illi ordine consedissent: uidem

rursus mutato modulos numeros ad huiusmodi uerba

deinceps simul accommodarunt.

Hic ē anguigeri principis inclytus

Ordo: qui patribus conspicuus nouem

Equa iusticiam lance merentibus

Expenditis tribuit munera fortibus.

Nec quēquam patitur iuris & ordinis

Immunem fieri. prospicit omnibus.

Nec falli didicit: fallere nescius.

Si nobis igitur grata canentibus

Detur pro meritis: mensa parabitur.

Nunquam stocicidis poneret aridam

Zeno uel Samius rusticior magus.

Maffæus muz:

Thomas The

Arasine triu.



Sed quam quisq; sibi non inopem uelit.  
Sunt qui laudibus ad sydera maximis  
Tollant pauperiem: quam tamen abdicant:  
Cum se diuitis omnibus undiq;  
Stupant: philosophos propterea uocant  
Felices: quoniā pauperiem colant.  
Cur non ergo tibi quod simulas: bonum  
Fallax. pauperibus cum licet omnibus  
Esse: amplecteris? & rursus o omnium  
Fallacissime: qui tollis inanibus  
Verbis pauperiem: cur tibi purpuram  
Optas & uariis pondera peculi  
Geminis assyrii & cornipedem ferum  
Quali uel macedo prefferat Iudani  
Aut castor potuit currere cillare?  
Nobis non petimus grandia munera  
Non fuluam pateram: non roseos choras  
Didonis sonipes nullus: & omnibus  
Miratus Danaïs undiq; balthæus  
Quo uates periit curribus insidens  
Ad ditis solium: funditus obrutus.  
Non Aegiptiace pellicis unio  
Non Croesi petitur non melior Midæ  
Thesaurus phrygiæ regis & arbitri:  
Sed quantum uolueris temporibus satis  
Erit uitæ dubiis: assidui doli  
Quæstorum cruciant nos inopes nimis.  
Non recte canitur: cum stomachus riget

Cum mentem misere sollicitant uagam  
Curæ: nec placidam dat requiem cibus.  
Quantum quisq; suo uel modicum appetens  
Deberi genio nouerit impotens

Guido Thorel

Qui quidā ubi iam cenantibus illis contiguissēt: Tibi  
Arasme inquit Guido Torellus isti canunt non nobis:  
quos habes apud te cōuiuas. Nam omnes sumus in re  
gnō tuo. Itaque recte feceris: si tuis quoque ac tibiis  
consulueris: quo sonātius canāt. At quæ surridens guar  
nerius Castellio non Arasmo Torelle iquit canitur: s;   
nobis potius: quos quantū interpretari mihi uideor: hi  
uel insimulant uel incusant. quoniā minus æquam mer  
cedē suo muneri publico: per nos consultum querantur  
Et ne id fortassis iniuria. Nā cū cæteris in rebus libera  
litas diui principis nostri: uel magnidecentia potius ue  
luti cluceat in minimis: nescio quo pacto tanquāz obscu  
ratur id quod nobis uitio dandum est: qui eius laudem  
in hac re negligimus: omnes intelligunt. Nemo eīz est  
qui nesciat philippum mariam anglum cum aliis per  
multis ingentibusq; uirtutibus præstare cunctis morta  
libus: tum uel in primis magnidecentia. Nam quantūz  
alii merentur accipere ita metiri solet: ut nihil tam de  
cere quam magna conferre magnum & excellentēz ui  
rum ac principem existimet. Itaque non iniuria illud  
Antigoni regis dictum in Thrasillum cynicum ridet  
aliquando. Cum enim tachinā thrasillus ab eo petiiss;   
respōdit: Ad hoc dare nō est regis. Cūq; ille subdidisset  
ergo da mihi talētū. excepit eadē argutia atigōis: at id

Guarnerius c

accipere non est cynici. Quare nequaquam omnino recte fortassis eam quæ nostræ fidei prouincia mādāta est neque pro dignitate principis nostri gerimus. Nā & in quos parum conferendum sit: multum: & in quos multum non modo parum conferimus: sed ita conferimus ut id tandem sero quantulūcunq; est: quod certe perparum esse solet: & claudum omne mutilatū præbeatur.

Torellus

An inquit Torellus parum tibi uidetur constitutus aut tibicinum labori? nequaquam. Nam & hi & alii huiusmodi permulti: quorū opera uel minime necessaria est: uel contemnenda: habent dimidio etiam plus quaz debent. Quo fit: ut dicere etiam non insulse familiaris meis quispiam consueuerit: si optionem oblatam uideat: malle se aut uenatorium canem: aut accipitrem apud nos degere: quam uel philosophum uel poetā. nā iis qm̄ in rapina uersentur: esse assatim omnia publicitus parata: quæ non solum ad uictus: sed etiam ad uitæ cultus elegantiam pertinet. Sapientiæ uero & bonarum artium studiosos tum premi inopia tum contemni. Quæ enim mēte: quo animo magnos ac præstantis uiros esse putemus: quibus non modo nihil pro dignitate tribuit uerum etiam minimum illud quod constitutum habet nunquam exigunt sine foenore? Quæ quam sunt aliæ a principis nostri magnidecentia ipsi cōsideremus. Tū

Torellus

furridens Torellus quid mirum inquit: si philosophus philosophos tueatur? de quibus qui d sc̄tiaz postea dixerō. Veram nouum mihi quoddam uerbus uideris usurpare: quod ante hac audiui nunquam. Quid ei; uocas

magnidecentiam: Si te ipsum Torcelle noluerit: si præ  
 claras ac prope singularis uirtutis tuos expendere: quid  
 ego magnidecentiam uocem: facile cognosces Tum ille  
 omitte de me Guarneri: quem quanti facias omnes itel  
 ligunt: & ad id modo quod quærebatur: accede. Quid  
 magnidecētiam esse uis: Est inquit magnidecētia me  
 diocritas quædaz in re pecuniaria circa magnos sūptus  
 ac magnas largitiones: quæ sane non paruos deceat: ne  
 qz mediocritas: sed magnos & amplissimos uiros huius  
 autem extrema duo sunt: quæ uitii locum tenēt: alteruz  
 urgens in parum deiection: quā Græci quoniam non ma  
 gnos: sed paruos deceat μικροπρεπεια hoc ē par  
 ui decentiam nominant: Alterum excedens in nimis uē  
 dicatio: quā iidem τὸ βαλανσιὰ τὸ σαλαχωρία  
 τὸ απειροκαλα nonnunquā uocant. Nam & sor  
 didi opifices & inopes fastuosi & ii omnes qui rerum  
 pulcherrimarum rudes atque imperiti inani ducuntur  
 gloria: uendicationi studentes uideri quam esse magni  
 decentes uolunt: Itaque magnidecentia dicta est ut græ  
 ce μετ' αλοπρεπεια a decētī q̄piā dignaqz magnitu  
 dine. Iure autē huiusmodi habitus laudatur: quippe q  
 nequaquam in quauis actione seletioneque uerietur.  
 sed in sumptus magnitudine pro decoro. Quod enim  
 decet: ornamento est: Non autē quique sumptus. orna  
 mentum afferunt: sed maximi: cum & tempestiui sūt  
 & pro dignitate sunt: quales in ruptis in natalibus: &  
 in claris excipiendis hospitibus apte solent. Nam qui  
 calonibus ac lyxis congiariuz præbet: & zonariis sese

Guarneriu

Thorellus

lanariisq; ostentat: non is magnidecentiæ laudari: sed  
uenditationis sumptuositatisque notari expetit. Qui  
uero in huiusmodi decoro dignitatisque ratione se par  
uum gerit is mihi deiectus quispiam uideatur. Admit  
to equidem guarneri torellus inquit quaz de magnide  
centia descriptionem affers. Neq; tam uerbi nouitate  
moueor quam delector dignitate rei: quam certe dece  
re magnos uiros in sumptus erogâdique magnitudine  
in egregiis quibusdam inusitatisque muneribus ac largi  
tionibus non possum non probare. Verum si quis non  
philippus maria non magnus quispiam uir: at idē aut  
mediocribus: aut etiam tenuissimis facultatibus fuerit:  
qua hunc uirtute niti ad huiusmodi laudem existe  
mus: quandoquidem magnidecentia nequit. Facilis est  
Torelle uel istiusmodi hominibus gradus ad nominis  
claritatem. Nā qui magnificis sumptibus esse magni  
decentes nequeunt: at liberales certe mediocribus ac su  
is queunt. Istam autem liberalitatem ille subdidit cu  
iusmodi esse uis? Et hæc item inquit Guarnerius cir  
ca pecunias sumptusque uersatur. Prodigalitatē enim  
est & auariciæ mediocritas. Nam qui pecuniis recupe  
randis præter decorum gaudet: earum uero amissio  
ne uehementius dolet atque affligitur: hunc nimirum  
auarum: quippe qui auri sit aut æris auidus & appel  
lamus & ducimus. Sed cum minus gaudet: tum mi  
nus etiam dolet: quam opus sit: & dici prodigus &  
existumari solet: hoc. ut opinor. nomie idcirco appel  
latus: quod suarum rerum consumptor quispiam sit.

Thorellus

Guarnerius



Qui autem in his utrisque gerit se : ut oportet : libera-  
litas sibi nomen uendicat : quoniam liber sit neque  
defectui parens nec excessui . Et tuam istam de utraq;  
uirtute distractionem : & quæ attulisti extrema : &  
quodque singillatim non possum non probare . Verum  
tu plane quod ego quoque antea iudicabam : cum dixis-  
sem me postea dicturum quid de philosophis sentire:  
facileque tuo sermone confirmasti . Et quidnam? pan-  
thoedas inquam Lacedemonius cum in academia phi-  
losophi & multa simul seriaque differerent : ac dein-  
de ab iis interrogaretur quid eiusmodi sibi uerba uide-  
rentur . Quidnam aliud respondit : quam studio di-  
gna? Cæterum habentia utilitatis nihil . Habet profec-  
to inquit Guarnerius eam utilitatem philosophia : qua  
nihil est neque utilius nec præstantius nec melius . Non  
nulli medicinam admirantur : & eius primos inuento-  
res diuinis honoribus consecratos uolunt : quoniam illi  
us artis diligentia multo ante caueri possit ne bona ua-  
lütudo amittatur deinde quæ adest quæque præsens ē:  
ne imbecillior fiat eiusdem obseruatione facile præsta-  
tur . Sin autem amissa fortasse fuerit : ut recuperetur:  
eadem ipsa itidem curat . Quod si corporis medicinaz  
tanti facimus : quanti philosophia sit faciunda quæ una  
sanitatem animi & præseruat & conseruat & curat ?  
Nec ea solum ociosis uiris hoc est ingenuis & urbanis  
sed imperatoribus quoq; ac belli ducib; colenda ē . primum  
opportet inq; imperatore ac ducē uel ēē philosophuz uel  
uti philosophis : si qd nō tēre s; cōsilio si qd mēorati

Guarnerius

nicolaus

dignum facturi sunt . Ad que Nicolaus tercius ridens  
At ista iquit ratione nullus est hodie imperator nullus  
dux uerum hec mihi non dicuntur sed cum aliis quibus  
dam . tamē guidoni . huic & blasio quorum uterq; post  
tot .ae. tantas res splendidissime gestas . quoniam phi  
losophiam neuter dedicerit : non erat rerum bellicarum  
laudibus Scio equidem inquit guarnerius & blasū &  
guidonē . eas res . terra marique gessisse . quas nulla un  
quam obliuio capiet Te uero ad paternaz gloriam per  
magnum . item attulisse splendorem non suz nescius . uerū  
hoc mihi facile sitis concessuri . neminem uestrum quic  
quam esse uel consecutum . uel molitum temere . nihil  
imprudenter nihil per libidinem : nihil per animi impo  
tentiam . Sed omnia cōsilio & prudentia nos gessisse :  
omnia constanti solertiq; ratione nunquam ut oppior  
negabitis . Tum nicolaus : hic nos blasī argumentis supe  
rat proinde . siquid habes . ad res ualidius quod contra  
afferat . ipse iā descende in aciem . Quid nam iubes in  
quit Axeretus . ut contra nos pugnam meam Imo sane  
guarneri & torellum & terciū tecum iocatos puta .  
Nunquam esim rem ullam grauiorem obuiimus . quin  
aut aristotelem aut platonem aliquem nobiscum ha  
beremus e cuius fonte uel ad belli uel ad pacis negotia  
præcepta hauriremur . An putas uel Nicolaum hunc  
tam multas res præclarasque gessisse uel guidonem  
Neapolim in tanta sua cum laude recuperasse aut me

guarnerius

Axeretus

Caietam formidabili illa nauali pugna tam imminēti  
periculo liberaſſe ſine ſummi alicuius philoſophi præ  
ceptis & tamquam auſpiciis ? Certe philoſophi unius  
ſummi eiſdemq; grauiffimi iſtitutis ſemper dictuq;  
uſi ſumus philippi huius marie angli cuius ſapiētia tā  
ta eſt tanta ingenuiſ tanta inuicti animi magnitudo :  
tantus ſplendor tantum robur ut nō a philoſophis edo  
ctis ſed docuiſſe philoſophos & unus philoſophiā pri  
mus oīū peperitſſe aut paratā aluiſſe educaſſe ornaſſe  
q; uideat nā ſi qua fortaliſſis & ea qđ ptenius philoſo  
phia fuit ante hæc tempora eiſmodi certe cenſenda ē  
ut corpus haberet ſed ſanguinem & animam non ha  
beret . Erat enim & infirma & nugatoria qua ipſa re  
factum eſt ut non unum philoſophie principium ſed  
ſcole plures proferantur . Sed hic ſapientiſſimus prin  
ceps noſter totus eſt philoſophus & uere cuiuſdam  
philoſophie auctor ac parens . Nam & ſpeculatur res  
altiſſimas ac diuinas cum mirabili quadam intelligen  
tia : & queque agenda ſunt ad rationis omnia reſert im  
perium & cum in hiis omnibuſque moris uirtutes ſunt  
pro mediocritate perturbationis cæteris mortalibus an  
tecellit tum iuſticia deus : mihi aliquis uidetur exiſti  
mandus . Nec tam querit que iubet philoſophia  
quam & agit & facit quo fit ut illud eudanide dictum  
de ſe nunquam uereri queat . Is enim : cum uidiffet  
aliquando in academia xenocratem iam ſeniores qui

cū familiaribus disputaret interrogauit qui nā is senex es-  
set Cui cum respondisset quispiam cum esse & sapi-  
entem uirum & ex illorum numero qui uirtutem que-  
rerent Respondit non insulse . Et quando inquiring ea  
utatur siquidem nunc querit? Et magnum certe est sci-  
re philosophiam. sed multo mea sententia & maius est  
& illustrius & admirabilius quæ philosophia iusserit  
usu & exercitatione complecti ne fortasse phormiões  
aliqui apud Annibalem uideamur hoc est rerū quarū  
scientiā profitemur imperiti ac plāe rudes . Et pfecto ri-  
diculus ille mihi uideri solet qui aliquid se nosse profi-  
tetur cuius usum non teneat nec uelit presertim : cū om-  
nis uirtutis laus in actione sit posita. Tuz Maffcus mu-  
zānus excipiens. pfecto. inquit blasī q̄ uerissime uide-  
ris dicere Et ne a phormione quopiā discedamus idē  
eudamidas lacedemonius. Archidami filius. & Agidis  
frater. cum philosophum audisset qui bonum impera-  
torem solum sapientem esse differeret: Oratio quidez  
subdidit mirabilis est. Sed qui dicit minime credēdus  
est. Non enim tube strepitus cum circumdedit . uerum  
utrunque se res habet amandi sunt philosophi & eru-  
diti homines in primisque colendi : multa enim uel sci-  
entia ipsa afferunt que & rerum publicarum principi-  
bus & regibus non mediocri sunt ornamenot . Nam

Maffcus muz .

ut reliquos prope infinitos pretcream quid ignorat quā-  
tum uel periculi Anaxagoras uel dioni. plato uel Italō  
rum primariis pythagoras doctrina profuerit Nonne  
Cato ad Athenodorum ab ipsa militia nauigauit? Naz  
quod scipio africanus panetium Rhodium illustrem  
ea tempestate philosophum accersuerit cum ab sena-  
tu tertium missus esset qui urbium nationum regum  
que inspectōr intueretur Quis urbes hominesque ani-  
mis qua lege tenerentur ac idem quoque polubium lici  
filium & domi & belli i summo semper honore habu-  
erit & græce & latine ostendunt historiæ permultum  
hic ille Athenodorus uel senio confectus uiuit Octaui-  
num augustum per multum diem prusanensis claudi-  
um tiberiū. Per multū Traianū cæsare plutarchus che-  
ronensis & alii item philosophi ac perdocti homines  
& imperatores & reges inuenerūt atque ornaverunt Quæ-  
dum muzanus loqueret̃ Torelli filius admodū puer ce-  
leriore incessu patrem adiens nescio quid insurrexit  
Neque exaudiri quicquam potuit. nisi quod aliquid ni-  
xius orasse uidebatur. Et quoniam puer ueluti anela-  
re uisus esset. Post hec inquit Muzanus noli puer icef-  
su uti tam ueloci quo & corporis magis sis compos. &  
grauitatem ab ista usque incunte ætate induaris.  
Quod ille audiens rubore perfrictus est responditq;

Muzanus



muzanus  
axeretus  
Thorellus

nihil. Tum pater eum aspiciens nihil ne inquit respon-  
dens ad Muzanum : cuius nam simillises : qui uerbo  
uno confundaris? Tum Axeretus quid filium torele  
ita castigas? quid toruo puerum uultu aspicias : cum  
& aristoteles ut in sene uituperat ita in pueritia rubo-  
rem laudat. Et Cato senior dicere consuevit se lon-  
ge magis iis iuuenibus delectari qui rubescerent quam  
que palescerent. Tum torellus. At ego. Neque rubo-  
rem proba in meis nec palorem uolo. Nam alter est poe-  
nae alter castigationis iudicium. Itaque cupio ab usque  
puero ita sese componat filius ut neque animaduersione  
in ipsum nec castigatione me uti oporteat. Nam  
quod uelocius incedit quam par sit non possum tecum  
non sentire. Sed iam semilicie quam a maioribus habz  
hereditariam accingit. Tamen instituendus est ut in-  
cendat non curret. Noli obseero inquit Lancelotus bo-  
num morem quem habet natura insitum poeneque in-  
natum tuus iste probus puer aut inuertere aut deprauare  
Equidem si mihi in meis liberis detur optio puerum  
malim qui ueloci quam qui tardiore utatur incessu. nam  
qui festinantius natura potest facile etia moderatius cum  
uolet grauiusque icedat. Id autem contra licere per arbitratu  
non arbitror. Affertior inquit coradinus tue isti setetic. nam  
simile quippiam quod damon in iis animalibus aduertit et quod reris

Lancelotus

dicuntur & quæ terre . Nam quæ uolant gradiuntur quoque . Sed quæ gradiuntur ea nequaquã uolât cuius quidẽ rei cum mecum ipse rationem diligentius quere rime ea se mihi offerebat que natura non errat . Quic quid .n. inferior nam potest idem etiam superiore pos se quis dubitet . Idem autem contra fieri non licet . Sed cum uolandi uirtus longe sit ambulandi uirtute præstã tior eo fit ut quicquid uolare potest eidem etiamambu lare licet sed contra fieri nequisquã liceet haud .n. quæ natura ad gradiendum instituit cuiusmodi animalia un quã uolent rursus cum quicquid non simplici quadam est sed mixta natura & grauius habeat & leuius quid dam admixtum dominantur autem ntrũque alteris alte ra & grauiora lenibus nõ formæ sed materiæ domina tu & forme dominatu leuiora grauibz cumque ipsa materiæ uis non uolatu sed gressui accommodata id circo sequitur ut cui uolandi facultas sit eidem etiã gra diendi non aut contra esse possit . Et ut quiddam fere simile adducam . Nonne eum campestre facilius posse arbitremur qui facile collium ac uallium iter faciat qđ certe contra euenire nequaquam opinor . haud .n. cadez facilitate montium qua camporum iter peruadamus . At ego inquit guarnerius hac ipsa re una non paruz ab ste dissentio . Nam campestre iter modo longius sed magis nos afficit quam non campestre uerbi enim cau sa si diutius nobis sit proficiscendum per galliam cisal pinam magis laboremus quam si tantumdem itineris

Guarnerius

Corradinus

Guarnerius

Corradinus

guarnerius

faciamus. aut per piceni aut p<sup>r</sup>uscae cliuos. ac uallis.  
Recte tu quidem inquit ille. sed quid si per utraque lo  
ca singillatim non longum. aut multorum o<sup>d</sup>ieruma  
ter. sed paucorum faciendum sit? Sane. secus accidat.  
Nam breui itinere nos colles & ualles reddant q̄ cam  
pus lassiores uerum quid causæ utraque in re esse dixe  
rimus. Cum reliquis non tam inscitia q̄ mutua uerecū  
dia tacentibus rursus Guarnerius. Et si reliquis inquit  
sum inferior dicam tamen quid sensero ne omnino ui  
deamur qm̄ delicatius nos o<sup>d</sup>triulcius ellegantiusq; ac  
ceperit quæ uel u<sup>a</sup> toribus ac tabellariis nota sunt igno  
rasse Quare quod cum illis est nobis cōmune nō sum  
dicturus cāpestre iter si longū sit ac perpetuū lōge ma  
gis fatigare q̄ nō campestre secus autē usu uēire si bre  
ue sit. Verum utriusq; istiusmodi propositionis ratio  
petenda ē a philosophis qui soli inter mortales rerum  
causas norunt. Et ut de lōgiore itinere prius loquar om  
nis diuturnior ac perennior motio maiorem laborem  
affert q̄ & q; breuior est & cuz interuallis. Sed itē cā  
pestre huiusmodi esse notionis quis dubitet quādoqui  
dem & continua ea sit & minime intermissa neq; ua  
ria aut diuersa sed eadē ipsa semper quod certe per cli  
uos ac o<sup>d</sup> ualles accidere non potest. Nā locorū iæquali  
tas. uariet motū & aliū atq; aliū reddat necesse est. &  
ita ueluti quies quædam interuenit qua ipsa membra  
tanq̄ reficiuntur propter mēbrorum mutationē diuer  
samq; figurā Et ut res declaretur exemplo. idē mihi ui  
detur accidere in ea diuturniore motiōe qua mouemur

non in campestri atque aequali sed in itinere inequali i  
motu equitari solet si paruus ist. Nam qui parū eqtat :  
idcirco nō laborat qm̄ mēbra illico permutant̄. nec eo  
dē diutius utunt̄ situ s; diuerso. Itaq; minus fatigamur.  
Quod secus accidat i cāpestri itinere s. quidē fuerit lō  
gius. Eodē eiz semp quodāmodo mēbra neq; alio at  
q; alio utuntur s. tu. Et ita nequiescere quidē possunt .  
Quinimo istiusmodi mēbrorū status o qui cāpestri lon  
giore illo itinere cōstituitur cām efficit cōtinui mēbro  
rū & motus. & laboris. cuz in eadē semper figura sint  
Atqui ne ab equitatiōe discedā .sum equidē in me ip  
so expertus qui legatus a diuo p̄cipe nō aut ad roma  
nos pōtif ces aut ad reges. ad īp̄atores ad maxios orbis  
terrarū p̄cipes amplissimasq; respublicas cū eqtarē n̄  
plures mō dies: s; ēt mēses nō nunq̄ cōsueui cū me tan  
dē coepisset defatigatio aliud mēbrū cōtrahere aliū re  
laxare aliud cōtēdere aliud remittere mō pedes i equi  
collū extēdere mō ēt ex equo descēdēs pedester pluscu  
lū iter proficiscebam quo p̄ situs uariatiōez parta mem  
bris quiete quadā dimiueret̄ labor. Ad hec nōne usu ui  
demus diutius. aut sedētes aut ēt cubātes n̄ mediocri la  
bore premi? qđ certe ipsuz nulla alia sit causa q̄ eiusdē  
mēbrorū & situs o & figure cōtinuatiōe motu aut nul  
lo. aut eo minio & nō diuerso iteruēiēte. Tum corradi  
nus ais inquit guarneri gressus q̄ fiat per locos inequa  
lis minus o fatigare solere quam qui campestem regio  
nē puadāt. At cōtra fortasse quibuspiā uideat̄ dicāt eiz  
n̄ solū i illis locis ascēdēdo descēdēdoq; n̄ eē tēpestiuā  
mēbrorū mutatiōē. s; potius subitā iterdū ac t̄ chēmētē

Corradinus

Guarnerius

Eiusmodi autem mutatio ut ipsi Aristoteli placet corpora uariat. Et Galienus pergamenſis medicus non uulgaris naturam perſcribit minime perſerre mutationes repentinas. Solent ſane inquit Guarnerius plerique quod ſubtiliter obuiſis ambigere uerum quod te non latet res non eſt admodum dubia. Nam quibus eſt iter longius per locos inæqualis eos tamen minus deſatigare ea dictat ratio quod membra aliã ſibi ſemper & aliam figuram comparant. Non autem quod dixeramus ſitus uariatio fatigat ſed perſeuerantia potius. Quod autem corpus ſubita mutatione labefactetur uicietur que natura facile aſſentiam modo illa natura quaz mutatio induxerit in habitum non tranſierit: quod certe ſi ne temporis longitudine uſuq; permulto fieri non poſſit id uero i huiuſmodi mutationem quomodo accidat quam nunc ſurſum nunc deorſum inuicem fieri uideamus. Præterea illa mutatio repentina non tam i corporis ſubſtantiam aut naturam cadit quã in id potius qđ aſſert corpori laborem hoc eſt ni cum membrorum ſitum qui præceſſerit quem ſuperuenienti ſitui quo mēbra quieſcunt cedere aut ē obſcurū. Diſſeruisti ad iſta tu guarneri inquit Corradinus & ſubtilliter ſane & eleganter ut ſemper ſoles uerū non de longo itinere quo nunquam ſum uſus ſed de breui aliquo ac modo ab me ſermo eſt habitus qua ipſi de re ſi id locutus quod me docui, ſet experientiaq; prudentiam parere conſueuit. Nam ſi mihi ſit aliquantulum itineris per campeſtrem regionē labore nullo afficior. Aſcenſio aut & deſcēſio

Corradinus



ad tātūdē usq; itineris me reddere solet lassiorē unde  
 id fieri putas. Istud scē alia nulla fit cā iquit guarnerius  
 nisi qđ motus neq; magnus ē nec diuturnus. Itaq; mē  
 bra tameris eādē seruāt figurationis imaginē. n̄ fatigan  
 tur tñ At inæqualiū locorū iter ppter ea uel breue labo  
 rē affert qm̄ mutatio iteruēit & uehemēs. cā ē & diuer  
 sa qñ qđ nūc ascēditur nūc descēditur. Id ei sine labo  
 re fieri n̄ pōt: q̄uis qes ēt quæpiā interponat Quæ q  
 dē ubi Torellus attētius audiſſ; quas iquit i mediū rati  
 ones attulisti & d̄ lōgo & d̄ breui itinere pbo singilla  
 tiz oēs q̄uis pedibus ego meis utrūq; res hz capi q̄ ual  
 lis ac collis ambulātūculā dari maliz. Verū sciē e nobis  
 libētissime ueliz. Corradie guarneriq; uñ istiusmodi ra  
 tiōes causalq; depromitis. alter uelatus et gressus alter  
 lōgi breuiſq; itineris ad laborē. Tū corradinus quid pu  
 tas philosophorū sane officia nā et hic totus ē philoso  
 phus et ego philosophorū hospes Ad quæ subridens  
 Torellus cōiectis i filiūz oculis hēs iquit pueri qđ scire  
 te cupere iſuſuraſti cū tātopere me rogasses . ut a guar  
 nerio peterē et qui nā effēt philosophi: et qui prius phi  
 losophiæ auctor iuentorq; fuiſſet q̄ picipia quæ scole  
 ac ſucceſſiones Iſta ne iquit guarnerius . tunc abſte fili  
 us quæſiuit: Hæc uero iquit Torellus Certe nō puera  
 ſcit puer ſubdidit guarnerius Quærit ei rē minime cō  
 temnēdam aut uulgarē. Nā cū ſit philoſophia humana  
 rū diuinariūq; rerū quæ ad bene pertineāt beateq; uiuē  
 dū: tū ſciētia: tū diligēs iq̄ſitio. q̄s eā mīus exoptet n̄ di  
 ſcere ſolū. ſz ēt e diſcerē cū itelligat deū eiſmodi ſciētia  
 bonū ac bonū eē ſz tali iq̄ſitiōe hoiez: q̄ ei ucteres ſa

Guarnerius

Thorellus

Corradinus

Thorellus

guarnerius  
 Thorel .  
 Guarnerius

pietia nominarunt ea iuniores auctore pythagora sapientiae  
 studium quod humanius visus est dicere maluerunt. Id ei philo-  
 sophia significat. Nam sapere uolunt academici solum deum  
 de iuentione uero philosophiae non parua est iter eruditissimos  
 uiros contentio adeo ut uniuersus prope terrarum orbis de pri-  
 mis eius auctoribus disceptet. Celtae ei & galli druidas  
 suos proferunt philosophiae auctores. quae secretiora nemo  
 ra iucosque incolentes multa de uirtute multa de diis imor-  
 talibus religiose: pieque locuti eaque unare maxie delect-  
 tati. & grauius exultantes cognominati sunt a cultu uene-  
 rationeque deorum semnothei. Et quoniam mortem aliud nihil esse  
 operaretur quam medium quoddam perpetuae & sempiternae uitae ac-  
 ueluti quoddam in alterum orbem migrationem itrepide scire ac for-  
 titer pericula subibat ignauum esse stultumque iudicare si qua-  
 uicissim forent & continuo recepturi uitae perperisset. ue-  
 rum his. Gymnosophiste. quos admirantur india nequaquam  
 assentiunt. sed huiusmodi etiam ipsi quoddam philosophiam  
 suam esse narrant. Cuius antiquitate ab ipso usque libero patre  
 repetentes neminem anteferris sibi patiuntur. Fuit ei uir il-  
 le non bellicis modo uirtutibus illustris. sed rerum aut occultarum  
 aut admirabilium indagator eximius. mira nobis iquit cor-  
 radius Guarneri commemoras quod & rei militaris & phi-  
 losophiae laudibus dionysium exornes. uerum dic obsecro  
 ubi est ille philosophatus? Certe cum in omni Europa tum etiam  
 in asia. in primisque apud indos quos & domuit bello. &  
 domitos legibus composuit atque illustrauit. Qua ei tem-  
 pestate urbium iopia per uicos. Indi passim habitarent eo cum  
 ingenti robustoque milite traiecisset liberum ex europa satis  
 constet. Et uniuersa prope india superata. Nam gargaridas pro-  
 pter elephatorum & multitudine & magnitudine pere-  
 grinus nemo unquam non diouisius. non deinde hercules non alexander

Corradinus

ipse nō modo sup̄are s̄ ne attentare quideꝫ est ausus. cū  
ppter uiz caloris æstusqꝫ uehemētiā exercitus pestilētia  
li morbo correptus acceruatū iteriret calliditate & sapi  
ētia ip̄eratoris liberatus ē. Nā ubi ille cognouit cāz tā  
ræ cladis exercitū ex illa cāpestri ac morbida statioe in  
mōtanos iustulit locos. ubi frigidis spirātibus uētis. &  
nitidis purisqꝫ amnibus deluētibus iuxta ipsos fōtes ea  
cōtagioe ac morbo milites liberauit. Eū at mōtāe regio  
nis locū ubi id remediū liber exercitui attulit Fæmur no  
miatū uolūt. quo sciū ē ut græci poetæ fabulā cōtexen  
tes. diōisū ad Iouis femur sublatū altūqꝫ cecierit cūqꝫ  
postea secū ipse aio idiā metiret quæ n̄ solū magnitudi  
ne excellit qppe quæ a solis ortu uergēs i occasū stadia  
cōplectēt octo ac uiginti milia a septētrioe uero i meridi  
ez duo & triginta milia. s̄ soli ēt bōitate ob ppetuorū  
flumīuz aquarūqꝫ multitudinē defluētū ūdiqꝫ i subie  
ctos cāpos patētēqꝫ latitudinē e circumuallātibz scythā  
rū bactri āorū archiāorū collibus ac mōtibus statuit cā  
urbibus legibusqꝫ mūire Itaqꝫ cū aliorū fructuū. tūz ui  
ni habēdi doctrinā tradidiss̄. ostēdiss̄etqꝫ reliqua quæ  
ad uitæ usū. dcorēqꝫ accēderēt. & urbes p̄terea pulcher  
rias mūitissimas. ac maxie oportūas cōdidiss̄ & i eas  
nicos trāstuliss̄. docuit oīuz p̄mū diuini cultus religiōez  
atqꝫ factitatē. leges tulit. forū cōstituit. cūqꝫ alierū multa  
rū rerū quæ ad bñ beatqꝫ uiuēdū spectare iudicauerat  
auctor fuis̄. diuinos sibi honores ap̄d indos pepit. et quo  
nullius rei ess̄ iopia mulieres hēbat i exercitū n̄ medio  
cri nūo obēa ēt rōez quo pugnātibus ceteris ip̄e iter or  
dies t̄ipana. nō cī Salpinx tubæ usū tradiderat Cym  
balaque pulsarēt. Salpinx ergo ut audio Guarneri tul ā

primus inuenit. Maxime quidem Torelle. Itaq; ab eius nomine apud græcos tuba nomen accepit uocatur enī ipsa etiam Salpinx cuius te nomine delectari tantum in re militari uirum ac ducem nequaquam miror Nam socer etiam noster franciscus cremagnola maximus ille et prudentissimus imperator dicere quandoque inter iocundum consuevit cæteros sibi sonos partim mulierum uideri partim pastorum. sed solam tubā fortium uirorum esse et ducum. Tū Corradinus ad thebaldum aspiciens ad ista inquit ipse responde. qui multa in hesterno conuiuio & audisti de musicis illis uestris & locutus es. q̄q̄ multa græce Nescio enim quid Epicuti & emiolii & alia nonnulla huiusmodi nomina protulisti. quasi iter græcos nobis & nō apud latinos. sermo haberetur Ad quod ille dictum hilari fronte :ut solet Nolo inquit dicenti Guarnerio que omnes de rebus pulcherrimis disserentem libentissime audimus impedimento esse facile enim ostenderem quæ de musicis heri locuti sumus & instrumentis & rebus nullam in partem fuisse absurda. Nam & epitritum poteramus latine sesquitercium & hemiolium sesquialterum nominare. S; qm̄ huiusmodi nomina ut alia quædā multa iā pridē trita cōsuetudine apud latios recepta sunt: & illis & aliis græcis pro latinis uti neq; antea fugimus neq; fugiendū existiamus. nisi forte & fama & fero qm̄ græca sint uti nos minus deceat. cum nostra quoq; huiusmodi uerba habeamus quæ eadē seruēt quæ fama & fere significata uerū nūc Guarneriuz lōge maliz audire. nā d̄ musicis alias respōdebo cū uoles. p̄ge igit̄ guarneri et quod de libero isto

pogão Cymnosophistisq; corpis nobis absolue . Pog  
 giuz guarnerius subiicit . & poggianā oēz aut uolētia  
 aut oīcoenitatē heluōibus ī gurgustio diū ierēdā parali  
 tisq; cōcedo . Mihi d̄ libero sermo ē q urbāus nō mius  
 q̄ bellicis artibus usus uniuerse idīe p̄fuit ānos dnos et  
 quiquagita Extremoq; scio q̄ fortūatissime diē obuit . si  
 lis relicto iperio q̄ deiceps singillatiz regnātes p̄nis il  
 lis philosophiæ & institutis & legibz suā oēz potētatē  
 ī multas ulq; ætates ad successionē iperii inuenerūt . In  
 de at̄ secūdū indos fluxere Gymnosophiste quos dicitur  
 idest nudi sapiētes idcirco ita appellati . qm̄ rectis dūta  
 xat gēitalibus pāno cādido corporis nuditate ī oēz eta  
 tē utebātur . hi ex oī multitudie indorū quos ī septē par  
 tes distributos fuisse cōstat primū locū & auctoritate  
 & dignitate ob id obtinēt . qm̄ aliēi ab oī uitio uirtutez  
 magnopē āplexāt fortitudinemq; ī p̄mis etsi numero q̄  
 dē sūt pauciores . nā et oīs publici ministerii uacatiōem  
 hnt et cōctis sūt uenerabiles . Assumunt at̄ a p̄uatio ho  
 minibus magnis cū mūeribus honoribusq; ad deorum  
 imortalīū sacrificia curamq; mortuorū . Numini eiz di  
 uio qd̄ oī pietate uenerātes uel mortē cōtēnūt . carissi  
 mi iudicāt . rerumq; īfernaliū pitissimi Afferūt et pu  
 blice n̄ mediocres cōmoditate sq̄ppe q̄ nōo āno quē uo  
 cāt ī magnū accersiti cōcibū . siccitatis p̄dicūt . atq; nu  
 briū magnitudinē d̄ uētorū flatibus de moribus et de  
 aliis pluribus quorū cognitio ē hūano gēeri purilis . nā  
 tū rex . tū et̄ alii quæ illi fore p̄dixerit audiētes quæ de  
 futura sunt p̄parāt multo āte p̄spiciētes quæcūq; sint  
 tēpestiue cōductura . quod si qd̄ ī iis quæ p̄dixerat aber  
 rarit alia nulla plectitur pena q̄ maledicto degitq; oēz



reliquā uitā i silētiō Ac possem equidem alia prope infi-  
 nita de iudeorū philosophia mēnisse p̄clara oīa ac ma-  
 xia. S3 n̄ sinūt ægyptij maxieq3 thebei q̄ se oībus hoīni-  
 bus li piores uolūt n̄ sapiētiae solū s3 ēt ipsius hūani or-  
 tus antiquitate .et ei incredibilē quēdā ānorū numerū sup-  
 putātes philosophie iuētōez sibi uēdicare cōtēdūt ac itē  
 astrologie cui uolūt ēt locū ipsuz eē maxie accommoda-  
 tū un̄ purior sit p̄spectus ad ortus occasusq3 astrorū. se-  
 q3 eos fuisse q̄ mēies primi ānosq3 descripserit Eteniz  
 dies n̄ agūt ex lūe s3 ex solis rōe. mēses uero dierū trigi-  
 ta singulos cōstituūt dies quiq3 & q̄rtū duodeciz mēsi-  
 3 addētes. quo qdē p̄cō ānū circulū absoluūt Neq3 mē-  
 ses intercalaris agūt nec dies subducūt. de solis uero lūae  
 que defectibus subtilē p̄ferūt rōnez ac de his quae futu-  
 ra sint multo āte declarāt Nec errasse unq̄ existimant  
 quibus de rebus singillatiz aliqd p̄dixerit Affirmāt ēt  
 ab se litteras p̄mū iuētas & cū speculationes arithmeti-  
 cas. geometricasq3. tū leges optias artesq3 p̄multas. Et  
 ne id qdē mirū cū tāta sit corū ātiqtas ut sint qui chal-  
 deos babilōios ægyptiorū colōiaz uelint . Tū corradius  
 ēt chaldeis iquit respō lebo ipse fortasse postea uerū ite-  
 riz n̄ possū n̄ mirari qd tātope ægyptios laudes cū uel  
 ægyptus ipsa uideat̄ græcis antiquitate ce deēt. qua istud  
 Corradie cōiectura p̄bas. qm̄ ægyptus guarnieri nomē  
 duxisse credit̄ ab ægypto danai fratre quē græcū fuis-  
 se cōstat. Et italia iquit guarnerius ab italo rege & r̄ra  
 hec lōgobardia a lōgobardis ē appellata Neq3 tñ italus  
 i italianam litteras nec ad nos lōgobardi nouū aliquod di-  
 sciplinæ gēus attulerūt. Nā haud tibi unq̄ ægyptij con-  
 cesserūt se a græco ullo noiātos s3 ab idigena potius &

Corradinus

guar.

suo aiūt ei mēphīn puellā re iā quā urbi mēphī a suo  
 noīe nom dedit amatā a Nilō qui uerius ī taurū illā cō  
 pressiss ex eo filiū gēu. sse. noīe ægyptū qui qm hūa  
 nitate iusticia ac magni decētia aliisqz pluribz eximif  
 qz uirtutibus reges supiores antesset hūc ē tā. ē apud  
 subditos honorē cōsecutus .ut ab eius noīe uniuersa egi  
 ptū noiari uoluerit q̄q̄ ēt sūt qui flumū ipsuz prius. qui  
 nilus nūc uocet ægyptū uocatū .radāt nilū ei ab nileo  
 rege appellatū . Nā græci q̄ possint afferre cōiecturaz  
 suā huius iuētīōis qui uel lras aliūde accepūt . Et ab  
 quibūdā iquit Corradius .nōne ab palamede & ipso  
 græco a phoēicibus sanc .nā palamedes ad decē & sep  
 tē quas acceperat tris illas crassas addidit litteras  
 ̄ ̄ ̄ X . Nam . ̄ . hoc est x & si ab codē quidā iuētaz  
 putāt: malz tñ sentire cū his qui æque huius iuētīonem  
 pythagore Samio dedūt. Atqz n̄ y & z solū. s̄ reliqua  
 rum quoqz litteraruz q̄ post primas illas decem & sep  
 tem & repertæ sunt & additæ. Nā oīuz uetustissimos  
 quos græci uel philosophos uel poetas afferre possint  
 duos legimus musæū atheniēsē & linū thebanū . Et  
 de musæo quid certi afferāt uel eo patet . qd̄ hunc alii  
 Eumolpi patrē alii filiū p̄diderūt. Eumolpiā uero epī  
 cum illum fuisse ab cuius nomie Eumolpidæ sunt ap̄d  
 atthenienses appellati . Et eundem hunc nonnulli or  
 pheī auditorem habitum referunt ac pythiis in ludistū  
 lisse uictorie palmam . Etenim poetas per id temporis  
 ī lyra periculū facere d̄ se solitos. Scripsisse autē archa  
 na cereris sacra & aduētū ad celeū & eā q̄ filias edocu  
 it mysteriorū p̄ceptōez . & hæc quidē oīa uersibz tribz

Corradinus

milibus cū his que idcirco dicta sūt chiroscopica qm̄ d  
magistratibus deligēdis atq; designandis consideratius  
cōsultādū ēē accuratiusq; ostēderēt ad hæc librū unū  
pedestri orōne sūt ēt q musēni n̄ eumolpi s; ātiphemī  
& elene filiū dicāt eū dēq; eleusiniū antiphemū uero  
euphemi filiū Ecphāteq; nepotē illius quē cerciō is ge  
nuit q supatus ē ab theseo fuisseq; multo ātīquiorē or  
pheo r̄oruisse. n. tēporibus secūdi cecropis scripsisseq;  
Eumolpo filio admonitiōes atq; p̄cepta quedā uersibus  
quattuor milibus & alia plurima alii tradūt muscū fu  
isse thebanū prē tñ thrace thamira ex hedōis urbe dris  
faue & auo philānōe quē quidē muscū etsi diu āte res  
troianas fuisse cōstat ut pote qui etatibus septē aut sal  
tē. quattuor ātece. sit hoimerū qui cū egiptiorū eternita  
te ut ita dixerī cōserendū putemus. Fuit aut̄ hic epicus  
scripsitq; & carmia & cātiōes. iuenio preterea muscū  
quēdā ephesiū qui quis habitus iter epicos & ipse fue  
rit poeta minime uulgaris tamē qm̄ eius scripta ad eu  
menē & attaliū memorāt nihil ē qd̄ eū tanta illa uetu  
state cōtēdat. Quocūq; aut̄ patre: quacūque patria fue  
rit muscū aliquē apd̄ grecos i philolophia excelluisse  
t. i alii plures tū listas orator affirmat i ea oratione qua  
mixidē accusatiōi respōsū ē & hūc filios reliquisse du  
os muscū atq; hesiō dū nec desūt qui dicāt primū eumol  
pimi & de origie deorū scripsisse apud grecos spherā  
q; iueni te Eū dēq; dixisse & ex uno oriri oīa & in id  
ipsi resolui nā qd̄ ad linū spectat p̄breue dictu. est uul  
garis. n. ē iter grecos cōunissq; opinio linū apud theba  
nos philosophic laudibus p̄stitisse hūc aut̄ mercurio  
uraniaq; natū de mundi creatione de solis luneq; mea

tu de aialiu ac fructuum generatione scripſiſſe & eius  
opis inſituz buiuſmodi fuiſſe. Tēpus erat quo cuncta ſi  
mul natura creauit .quē ſecurus anaxagoras elazomēius  
acutus illē ſpectatuſqz philoſopus. ois res ait ſimul fac  
tas eē pēſiſſe at mētē eaſqz formaſſe. qdā uero & huiq  
dē uiri nequaq̃ idocti tradūt. thebāuz. linū lōge iūiorē  
fuiſſe. ſz q̃ cū uetuiſſimus. tū excellētiſſimus fuerit ei  
p̃riā fuiſſe chalcidia: q̃ urāiā matre natus . nā p̃ez alii  
mercuriū alii anphimarū p̃didere. muſæ lyricæ auctor  
tradit. & l̃ras quae phoēicibus p̃mus ad grācos tran  
ſtulerāt herculē docuit q̃q̃ plures uolūt n̄ cū uiliſſe p̃ri  
mū l̃ras. ſz illas accepſiſſe ex cadmo agenoris filio quas  
herculi deide tradiderit & orpheo & pnapidi . pleroſ  
qz ēt legimus q̃ eūdē linū terſpicore & apolinis filiū di  
cāt qd̄ eo uir abſurdius qd̄ illū i euboea ſagitis iterēptū  
ab apollie fabulēt . Quoſcūqz uelūt uel poetas uel mu  
ſicos grāci p̃ferāt nūq̃ tñ efficiēt neque grāci ipſi ēt.  
Thraces q̃ hac tēpeſtate ſe maxie p̃pter nouā romā  
grāca ſapiētia gloriāt. ut philoſophie p̃mordia alteru  
tris ſibi dāda eē cōuicāt. Tū axeretus. Nū iſtd̄ fortāſſe  
p̃pter orpheū Thraces dicūt. Nā quē aliū hñt atigore  
Narrabis tu ſane de orpheo guarnerius reſpōdit . Ego  
ei loquar de zamolci quē ipſum Thraca in barbaricis  
legibus ſcripſit hellanicus . arcana ſacra eoſ docuiſſe .  
Getaſ qui Thraciam incolērent dixiſſeque nunq̃ fore  
ut aut ipſe aut quos ſecū hēret. mortē paterent. ſz bōis  
potius cūctis habūdarēt . q̃ loquēs ſubterraneū domici  
liū aduerſus nimbōs ac procellas ædificauit . ubi cū ex  
thracū repēte cōſpectu ſurripuiſſet ſeſe. mita agebat. q̃  
deide āno quarto cū mirifice æſyderaret a Getis. ruriſ

Axeretus

Guarnerius

se oñdit . Ac maxiam de se fidē apud thracas omnibus  
 ī rebus praeſtitit . Atq3 tradit Mnaseas Saturnum apud  
 getas coli . uocariq3 zamolzin . Ad hæc & Therizi &  
 Crabizi pro deo zamolzin colunt . Aiuntq3 moriētes ut  
 zamolzin ipſuz migrare ex hac luce rurſumq3 uēturos  
 Et hec uera eſſe certo putāt . Itaq3 & ſacrificia & da  
 pes plurimū celebrāt p̄inde atq3 redituri ſint oīno qui  
 diē obiere . Nec ēt illud me latet fuiſſe zamolzin quen  
 dā genere Scytham quē pythagore ſeruū phibēt . Is ei  
 poſtea q̄ libertate demū dōatus ē . reuerſus ī patriā quā  
 ī Italia philoſophiā . didiciſſ; eā tradēs ſcyth. s docere  
 coepit de immortalitate āimorū . uerū hī oēs & quotquot  
 fūt alii quid hñt qđ ad ægiptiorū atiquitatē afferre q̄  
 ant qui uulcanū nili filiū ī quē ip3 philoſophie iuētione  
 reſerūt atreceſſiſſe uolūt . Alexandruz magnuz ānis octo  
 & quadraginta milibus octigētis ſexagita tribus . quo  
 quidē tēporū curriculo ſolis defectus trecētos ſeptuagin  
 tatis lūre uero octigētos triginta duos obtigiſſe miriſ. ce  
 ei ægiptii ualēt cū totius philoſophie . tū qđ oēs ſcitus  
 aſtrorū cognitiōe ac natura . Inprimisq3 huiuſmodi oēs  
 defectus aſtrorū multo āte depræhēdūt predicūtq3 . ue  
 rū q̄ iquit Lācelotus rationē adducūt ad defectus lunæ  
 Num cū q̄ pythagorarū quidā qui lunæ defectū fieri  
 dicūt ex reuoluer. tiōe & obice . tū ī ſus terre . tū terre  
 obiectus . Dixerūt iſtud quidē pithagorici n̄ pithagorci  
 qui probāt accidere cuiuſmodi defectū p̄ flame tributio  
 neq3 paulatī ordine ſuo accēdit uſq3 quo p̄fectū pleni  
 lūniū abſoluerit ac rurſus debita p̄portiōe decreſcit ad  
 ipſū nſq3 cōgreſſū p̄ quē extinguit̄ p̄ſus . S3 alia ē egip  
 tioruz ſētētia de lune cdefectibus & eadē admodum q̄

Lancelotus



ñ platōēz mō platōis 33 discipulū. aristotelē. s3 ēt q̄ doc  
 trina iter stoicos claritate secutos accepimus cū demon  
 strāt mēstruas lunæ latitatōes eo fieri qm̄ meatū hēat  
 una cum sole cuius ēt splēdore undiq3 occultē defectus  
 at. tū accidere cuz ī terre umbratōēz iciderit qm̄ ea .s. in  
 ter solē ac lunā media fuerit uel lunā potius obiectu suo  
 texerit. s3 heraclitus īquit muzāus aliter sētīt q̄ ait lunā  
 deficere p̄ reuolutionē partis scaphā representātis . At  
 Anaximenes Thebaldus īquit id dicit eē ī cā qd̄ hosti  
 olū rote obstruat. ñ ī doctē berosus mihi subdidit axe  
 retus locutus uē q̄ ob nullā aliā cāz deficere lunā existi  
 mauit q̄ qd̄ ea illius pars aduersus nos uertat q̄ ignis  
 ē expers. q̄ bus dcīs cuz silētiuz esset cōsecutuz surridēs  
 guarnerius leniter ut solet .nescio īquit an qd̄ de philo  
 sophie iuentōe egiptiisq3 dicere coeperā p̄termittendū  
 sit nobis redeūdumq3 ad cenā an potius p̄sequendum  
 imo īquit corradus loquere tu mirabilia ista egiptiaca  
 duz nos cenamus .imo īquit guarnerius cñ quide3 uēz  
 tulit punctū q̄ miscuit utile dulci p̄stringā que sunt re  
 liqua iter cenanduz cumq3 dicturus iaz ess3 īterpollat a  
 lanceloto q̄ diceret mirari se qd̄ alios eē pithagoreos ali  
 os pithagoricos existiare uideret. at sunt īquit guarneri  
 us sane alii nā q̄ pithagorā ip̄z audierūt pithagorici sūt  
 aposteritate appellati. horū at discipuli pithagorei. s3 q̄  
 alias eā disciplināz adimarunt extrisecus. dcī sunt pytha  
 goriste plac3 s̄ae ista distinctio q̄q̄ ñ dubito ita istic acci  
 derē iterdū ut ī aliis multis q̄ perturbat usus. s3 age duz  
 priusquam de ægyptiis percurras nisi molestum est :  
 expone paucis: quid de solis defectibus iidez teneant he  
 raclitus enim id accidere opinat quoniam uertatur ea

Thebaldus  
 Axeretus

Guarnerius

Corradinus  
 Guarnerius

Lancel.

Guarnerius

guarnerius

I Aloisius

Thebaldus

axeretus

Triultius

pars solis quæ scaphe similitudinē h3. Ita ei cōuexitas  
fursū iacet deuexitas at dōrsū ad aspectū nēz. at guarne  
rius alia ē iquit lanceote ægyptiorū snia. putāt ei3 ei3  
modi defectū ex nubīū dēfinitate acciderē q̄ iuisibiliter ad  
discū sese appulerūt. S3 ipse iquit Aloisius i aliā quādā  
oppinionē adducor & eādē plāe quā oīuz pmū Thale  
tē secretū autumāt. Nā solis defectū idcirco fieri noluit  
qm̄ sub ipsū ferat luna tanq̄ fessor. hāc ei natura terre  
stres eē id qd̄ itueri liceat. ueluti p speculū disco suppo  
sito. Secus fēfisse uideť iquit thebaldus Anaximāder  
eiusdē thaletis & necessarius & discipulus & succē  
sor q solē ideo deficere arbitratus ē. qd̄ illud hostiolum  
p qd̄ ignis manat obeludat Aristarchus ei alia rōe usus  
locat solē cū his astris q̄ errori n̄ sunt obnoxia. Terrā au  
tē moueri cēset circa solarē circulū ac p ieliatōibus ter  
ræ discū umbra occupari. Quid dicemus iquit Axere  
tus d̄ xenophāe colophonio q̄ plures eē tradidit. & so  
les & lunas p terræ. tūz regiōibus. tū abscisiōibus. tum  
ēt zonis. Qūdoq3 at discum incidere i aliquā terre ab  
scisionē quæ nostra habitatiōe careat. Et ita quasi fera  
tur p iane illū deficere ait ēt idē xēophāes solē progre  
di i īfinitū. s3 ppter distātiā uideri circulariter ferri. s3  
iā ne interpellatiōibz nostris simus: Torelle tuo isti te  
digno filio molestiores sinamus si uideť. Guar. uerū qd̄  
de philosophia coepat ad exitū pducere Recte fecerius  
iq̄t tercius. Nā ita multa uariac3 cōfundimus ut uerear  
fore q̄ ita nos a triultio ut a circe ulyffis socios alios fac  
tos īsimulēt. Imo iquit Triultius interpolare eq̄dē cupie  
bā itūēs plero' q3 nēuz frustra discubi Te quippe. qui ma  
nus epulis nūq̄ detis. s3 minie audebā grauiss mū nēz

utilissimumque sermonem impedire præsertim qui ta-  
 lis sit qui non pæcos modo atque adolescentes sed etiã  
 natu grandiores non exornare minusquam uel dele-  
 ctare uel stabilire. Quare ita guarncrius unde diuertat  
 iterũ repetens uulcanũ inquit ægyptii qui mercurio il-  
 li antiquiori litterarũ legũ liræq; uentori successit in  
 regnũ philosophiæ repertorẽ ostendũt. Is quoniã unus  
 oĩum primus ignẽ reperisset ægyptiis & astra ignea  
 esse tenuisset & pro coniunctione tẽperamẽtoq; astro-  
 rũ fieri in terra oĩa ignis deus appellatus exstimaũt hũc  
 aut fuisse bellicosissimũ ob idq; claudũ factũ quoniaz  
 accepiss; uulnus in pedẽ tulisse p̃terea ægyptiis pudici-  
 cie legẽ ut iusticiæ mercuriũ. nã ægyptiæ mulieres un o  
 uiro cõtẽtæ nequaq̃ erāt. Et eũdẽ instituisse mistica atq;  
 oĩuz itẽ primũ ubi p̃ mysticæ precis iteruẽtũ forcipẽ  
 ex aere accepisset arma e ferro fabricasse tũ agraria tũ  
 et bellica nã claua prius in re bellica atq; lapide utebã-  
 tur diuinos aut honores idcirco meruit: qm̃ cũ mysticus  
 simul ac religiosissimus et bellicis artibus p̃tissimus  
 fuisset. tũ uel i primis ignẽ qđ modo dicebã inuenisset  
 huius deiceps successores sacerdotes p̃feteq; fuerũt is  
 .n. post mercurii obitũ regnauit dies mille sexcẽtos oc-  
 togita q. cõficiũt ānos quattuor menses septẽ dies nouẽz.  
 nũdũ eĩz ægyptii āni mẽsurā didicerāt Itaq; diei ābitũ  
 ānũ appellabāt. Ab ipsis at sacerdotibus chaldei q ægi-  
 ptiorũ colõia fuerũt siderũ disciplinā accipiẽtes. magnā  
 sunt gloriā cõsecuti. Sz ne noster prolixior fiat sermo q̃  
 rō cõuiui patiaũt. satis argumẽti fit. nullius generis eru-  
 ditiois ac doctric iopes ægyptios fuisse qđ uix quẽquã

guarncrius

e græcorū uetustissimis sapiētissimisque iuēias q̄ n̄ ad il-  
los dūscēdi & cognoscēdi gr̄a traiecerit. Sz qđ primū  
eē puto absolutū tūc sapiētiae munus diuīo cultui q̄ pi-  
etas ē ac iusticie sine q̄ uiuere nō pōt: maxie oīuz stude-  
bāt diuinitatez nō qm̄ quidez altius ex sese hūmāi inge-  
nii imbecillitas nequibat attolli soli lunęq; tribuebant:  
quocū alterū osiriū alterā isin uocāt hoc est prouidētia  
Cuius oculus multus sit & atiq̄tatez id ei significat isis  
q̄ idcirco atiqua est appellata q̄ i eius originez uetustus  
sunā putēt & sēpiternā. Quod aut sol multioculi nom̄  
acceperit. i. osiridis nō solū factū existimo ppter corpo-  
ris radios qui quasi oculi i uniuersū mōdū diffūdunt:  
sz multo magis propter mētis inuitū qui oīa queq; fue-  
rūt queq; sunt q̄ que in oēm erūt eternitatē peremniter  
aū eternęq; p̄pexerit: qđ i. suz secutus homerus ut ar-  
bitror non indocte cecinit. sol qui cuncta uidet quique  
oīa maximus audit priscis illis tēporibus egyptiū mūdū  
suspiciētes: mūdique naturā admirātes & tanq̄ obstu-  
pescētes cū interius perspicere non possent solē & lu-  
nā eo et primos & sēpiternos deos arbitrati sūt qm̄ per  
illos magnas utilitates afferri hūmāo generi uiderēt in  
oēs anni partes ut pote quod naturā horū astrorū cōdu-  
ceret plurimū ad rerū oīum uirā cū ex sole sit ignis &  
spiritus ex ipsa aut luna humor & siccitas ex utroq; au-  
tē aer nā ex his oībus & gigni & aliquodcūque. tanē  
uiuēdi uini accepit Itaque oēs corpus mūdane naturæ  
ex sole atque luna confici: horum autem esse quinque  
partes quas modo dicebamus spiritum ignem siccitatē  
præterea humorem demumque uini acris. Quibus

ipsis ita constare uniuersum mundi corpus ut hominis corpus : capite manibus pedibus reliquisque partibus uidemus ipsorum uero quinque singulos deos singulos dant spiritum enim eiusmodi appellant nomine quali & apud græcos  $\Sigma\epsilon\upsilon\sigma$  & apud nos uocatur iupiter . Nos enim a uiuendo nomen sumpsimus Illi eadem ratione a uiuendo quod spiritus auctor sit uitæ animalis . Itaque iouem omnium patrem putant . Qua sententia ductus homerus ait hominum pater atque deorum Ignem uero quem ita ægyptii patris sermone ut græci ephæstum nos uulcanum dicimus : magnum esse deum arbitrantur plurimumque ualore ad rerum omnium & ortum & incrementum : Sed terram quoniam ueluti uas quoddam eorum quæ gignuntur existimant matrem nominant quod secuti græci demetiam uocant Et enim uetustissimos etiam poetas terram appellasse matrem cum plures alii & latini & græci : tum orpheus ostendit qui ait Cunctis terra parens cereris ditissima regna . Nostri enim cererem eadem mente a gerendo terram appellarunt . humidam autem naturam ueteres oceanum uocasse idem orpheus testis est : cum de humore ita loquitur . Oceanumque deum sæmen te thinque parentem . Nam quod aerem appellarint atheiam ut nostri mineruam obuim naturamque bellandiam aut a minuendo aut a minuando & eam uirginem id esse causæ duco quoniam aer natura uiciari nequeat . Natam uero e iouis capite quoniam mundi altissimus locum teneat . Tritogeniam autem et tritoniam non agnante quopiam nominant neque a Tritone libie



flumine neq3 qđ tertia nata sit post dianā & apollinē  
nec quia terribilis formidabilisq3 sit. nec ob aliā cāz ap  
pelatā putāt qđ ex eo qđ ter i ānū aeris naturā mutari ui  
deāt. uere aestate autūno. Sola ei ægyptus ex oi orbe ter  
rarū hiemē nescit. glaucopis uero q̄ apud nos cælia est  
idcirco appellatur quia cuiusmodi sit aeris aspectus tra  
dunt ægyptii de hisce & diis & rebus alia per multa :  
que ipse breuitatis gratia missa facio. Rerum autē pri  
cipum materiam esse uoluerunt . Vnde postea quattu  
or elementa dirimi ac discerni atque animalia quædaz  
effici dicunt. Nunquid ægyptii differre aliquid uolūt  
inquit aloisius principium & elementum . Nam tales  
milesius: idem esse definit . At prudētius iquit guarne  
rius ponunt ægyptii quos etiam & plato & Aristoteles  
duo eruditissimi & sapientissimi uiri secuti sunt : pro  
bant enim ea inter se plurimum differre . Nam elemē  
ta composita esse a principis neque compositionem  
tribuimus nec effectum: uerbi causa elementa dicimus  
terram aquam aerem ignem: principia uero ideo uoca  
mus quoniam nihil habent prius unde gignantur. Nō  
enim id principium esse queat quod gignatur : sed un  
de gignatur. Terra uero & aqua reliquisque elementis  
aliqua priora sunt ex quibus ea sint genita informis ma  
teria & ipsa species quā nominant *εϋτ ελε Χειλα* &  
priuatio . Non igitur idem sunt principium & elemē  
tum . Nihil enim temere loqui consueuerunt ægyptii  
qui mundo quoque quem ponunt orbicularem ortum  
obitumque accommodant . Tum axcretus non sum inqr

nescius & stoicos & alios plures idē. fēsi. fse quod ægy-  
ptios quāquam sunt non nulli qui mondo non orbis: s;   
oui. figuram de. lerunt. Verum mundi inter tem. plae-  
tiq; ægyptiis non concedant nisi forsitan Epicurus qui  
eo putauit mon. dum interiturum quia genitus esset si-  
cut usu uenit in cæteris animātibus ac plantis. Naz &  
pythagoras & stoici ab deo genitum mundum sunt ar-  
bitrati. & qui certe sit mortalitati obnoxius natura. Sē-  
s. quis enim sit necesse est: quandoquidem est corpore-  
us. Quæ quāquam ita sunt. nunquam tamē fore ut pe-  
reat idque non natura sed p. uidētia perennitateque di-  
uina. At xenophāes inquit Thebaldus. neque natuz no-  
luit mundum nec moriturum. s; immortalē & sempi-  
ternū. At t. mihi uidetur Aristoteles inquit muzāus  
subtīlissimeque locutus qui ait si mundus alitur patiet̃  
etiam interitum: s; nullius idiget alitionis. Quare sem-  
piternus futurus ē: At ait idē Aristoteles Aloisus sub-  
didit. eam mundi partem quæ est sublimam & ubi ui-  
ci na terræ uitiantur tales esse quæ pati possit. Discipu-  
lo Aristoteli inquit Corradinus respondeat doct̃er pla-  
to qui quamuis alatur mundus. hunc tamen interiturū  
negat quippe qui non aliunde sed ipse sibi ex eo quod  
uicissim perit alitionem præbeat. An somnia narraffe  
philolaus. existimetur inquit Axeretus qui mundi cla-  
dem duplicem esse dixit alteram e celo ruente igni: al-  
teram ex aqua lunari per aeris turbinem soliti illius qui  
dem ac fusi qñorum ipsorum euaporationes mūdi sint

h

Thebaldus

muzarus

Aloisus

Corradinus

Axeretus

Franchinus alimenta. Tum Franchinus castellio quantum uideor  
 intelligere philolaus iste neque ab ægyptiorum discre  
 pat & cum nostra hoc est cristiana philosophia quæ so  
 la indubitata ac uera sapientia est plurimum consonat  
 modo quoque præterire non futura crediderit. Diluvius  
 enim præterisse omnes scitis. futurum autem per igne  
 excidium rerum mundanarum quotidie uulgo & audi  
 tis & creditis. Verum quoniam iam prope aduerspera  
 scit. & quæ ad ægyptiorum philosophiâ spectabant  
 Guarnerius gentilis meus non diligentius minus quaz  
 copiosius explicauit. Nam de inuentione querebatur.  
 Non de omni sapientiæ studio quod non conuiuium sed mul  
 torum dierum ac mensium disputatione expectat omis  
 sis reliquis aut in aliud commodius tempus reiectis perli  
 benter in præfæta audierim quid illi de animo senserit  
 Immortalem ne animum an forrasse mortalem esse cre  
 diderunt. Animum guarnerius inquit ægyptii cuius na  
 turam ex ethere hoc est ex purissimo cæli simplicique  
 ardore esse putauerunt immortalem omnino eternum  
 que posuere quique e corpore post constitutum tēpus  
 in aliud migraret corpus certo quodam & ordine & le  
 ge quam ipsam opinionem pythagoras ab ægyptiis sa  
 cer dotibus et doctus in italiam secum aduexit eamque non  
 probauit solum. uerum etiam auxit atque exornauit. Sa  
 tis si uidetur de ægyptiis. inquit Franchinus libenter ei  
 aut tiam de orpheo cuius nomen apud ueteres splendi  
 dissimum fuisse persæpe lego cum apud alios. tum in

Guarnerius

Franchinus

facris libris Hic guarnerius inquit tua axerete hæc est  
prouintia. Imo tua inquit ille qui nosti omnia qui nos  
tua suauitate mirabilique doctria & delecta & iustus.  
Videris tu quidem inquit Corradinus iaz metuisse ne  
scio quid qui paulo ante uidebaris tam ferox cum de or  
pheo sermonem inieceras. Itaque recte feceris si quod  
ultra recepisti iam tandem exoluas. turpe est eniz time  
re te. Mene? Quantum intelligo non sum tibi satis co  
gnitus. Naz qui potentissimos reges ornatissimas clas  
ses firmissimos robustissimosque exercitus non metue  
rim de orpheone uerba facere pertimescam? Sed fate  
bor tibi plane quamobrem minus audacter huiusmo  
di sermonem capeſſebam mouebat me primuz eloque  
tia. guarneri quẽ dicentem deum aliquem uideor audi  
re deinde ipse orpheus quem & si omnes prope omniũ  
gentium ætate in omni disciplinarum orationum gene  
re admiratæ sunt qui tamẽ cuiusue fuerit adeo propter  
egregiam ut opinor summi hominis excellentiaz & du  
bium & incertum est. id quod de homero quoque uide  
mus accidisse: ut existimare uisus sit Aristoteles illum  
nunquam fuisse. Quem enim orpheum crediderimus  
Num cum quo apud Thrakas regnate tributarios phry  
gas Amaxones reddidere? Magnis is profecto uir fuit  
& apud oēs gētes atq; natiōes admiratōi uāhemēter ha  
bitus. An illū potius aut arcada aut ciconē ex thraciæ  
bisaltia quẽ troiāo bello atq; iōre duob; seculis antecessit  
se homerū tradūt: Fuit eniz ille epicus atq; illustris qdẽ:

Guarnerius

Corradinus

Scriptitque & fabularum artem & epigramata & hymnos. Nam o Irfium orpheum in quem poemata quædam referuntur testatur dionysius fuisse nunquam. Fui te quoque orpheum quendam afferunt patria libetris urbe thracie sub proximo macedoniæ mote piera natum patre oægrio & matre Calliope. At oægrium ab athlæte ex aleyone filia quintum fuisse: uixisse autem ætates nouem aut etiam undecim ut quidam probant qui bellum troianum seculis undecim præcesserit. Is autem fuit auditor lini Scriptitque permulta ut Traasmos sacros sermones libris quattuor & uiginti oracula arcana sacra cratera salutaria descensum ad inferos peplus re te astronomiam hymnos corymbanticum cum physica Afferuntur præterea alia permulta scripta sapienter & docte quæ a nonnullis existimantur adulterina quippe quæ partim Theognito thessalo & Cecropi pitagoreo partim Tymochio siracusano & persino milesio partim item nicie eleate alia brontino & alia aliis ascribantur Nam liberalia ab eodem orpheo scripta omnes prope eo consentiunt. Quæ nam inquit Lancelotus liberalia nominas. num quæ ueteres Romani bachanalia? Voco eadem liberalia quæ dicuntur a græcis διονυσια. liber enim est dionysius. nam bacchanalia ueluti per contumeliam a bacco nominata sunt. Sed quare nos libera uocamus subdidit Muzanus. An quoniam libere homines loqui faciat? Sane est ut dicis. Respondit Axeretus aut etiam quia liberauit exercitum pestilentia apud idos



id quod modo memoriter ac uere guarnerius exposuit .  
Sed ne quod coeperam dicere onittam . habuerunt eti  
am siculi orpheum & eum quidem epicum ex Cama  
rina cuius item esse contendunt descensum ad iferos .  
At italia rerum imperatrix & domina cui omnium ces  
serit ut enim taceam pythagoram cui neminem ex om  
ni antiquitate antepōdum uideo Fuit apud italos or  
pheus crotoniates ipse iridem epicus quē pisi strati athe  
narum tyranni familiaritate usum Aiclepiades refert  
scripsisseq; decaterias . & eundem cum alia prope inu  
merabilia diuini sui ingenii atque sapientiae monimen  
ta reliquisse . tum uel in primis argonautica quae pitha  
goreo quoque Cecropia quibuspiam idantur . Atqui  
perspicuum est qua tempestate summa erat apud iude  
os . iudicibus potestas data soluto atheniensium regno .  
Orpheum sapientiae uirtutisque praestantia plurimum  
claruisse misteriorumque peritissimum habitum . naz  
& de cognitione diuinitatis feruntur libri ab illo aediti  
& multa de mundi origine atque ornatu multa de crea  
tione hominis . multa etiam de trinitate ipsa quam tri  
bus nominibus consilio luce uita complexus est disputa  
ta diuinitus . haec uix locutus est Axeretus . cum solum  
moueri a deo cepit ut & mēsa & discumbentes saltare  
uiderentur fueruntque fortasse qui timuissent . nisi ca  
na in hortis sub diuo parata esset . ubi imminere nihil  
poterat periculi . Quae posteaquā desierat terremotus su  
bito ut sit . Vereor inquit Tercius ne tanta sit mendati  
orum uis de ista nostra philosophia . ut terra iam grauis

Tercius  
h 2

ac tumens ea ferre nequiuert . Itaque tantū oneris uel  
peperit uel euomuit . Nos inquit Axeretus exponimus  
audita queq; ueteres uel latini uel graci scripta relique  
rūt . Tusi qd habes certius narra nobis . nam terram mo  
ueri n̄ miraculo sed natura cum alii plures . tū & thales  
& democritus declarant q̄ docēt terræmotus cāz aquā  
esse . Quod mox excipiens uauus ex tubicinibus qui iaz  
seorium cænati simul cum tibicinibus coram astabant  
Ita est inquit sapientissime Axerete ut dicis . nos enim  
omnes uino mero nō diluto delectamur . quare quidd  
huiusmodi appositum nobis est terremotu bibendum  
dedimus quod ipsa etiam ferre non ualens turbata est  
atq; contrahit metuēs ut existimo aquam intercūtē .  
Ad quod dictum cum risissent omnes . inquit Guarne  
rius unde admodum & exiliter causaz terremotus duo  
isti quos attulisti Axerete Thales & democritus reddi  
derunt . Nam mihi anaximenes magis place: qui aridi  
tatem raritatemque terre quo terra moueretur in causa  
esse duxit . Nam earum alteram siccitates . alteram um  
bres gignunt . At epicurus inquit Thebaldus fieri pos  
se opinatur ut terra sursum pulsata & ueluti subuerbera  
ta ab crassitudine aeris subiecti q̄ aquosus sit moueat̄ si  
eri item posse ut quoniam ea infimis partibus cauerno  
sa sit a disseminato dispersoque spiritu qui in ātra sub  
terranea & concauitates incidit agitetur . Sed quare in  
quit aloisius non credimus platoni . qui ait motionem  
omnem fieri sex modis . sursum deorsum dextrorsum  
sinistrorsum . anteriorius posteriorius . Sed horum sex modo

axeretus

uagnerius

Thebaldus

aloisius

rū .terra moueri nullo potest quæ undique infimus lo-  
cum teneat. Itaq; eam immobilem manere uult habētē  
egregium nihil quo mōd. s. feratur s; eius aliquos locos;  
ob raritatem agitari. Ne parmenides que; democritus  
fertur secutus plurimū delectat inquit Muzanus q; ter-  
ram dicit quoniam ex omni parte æqualiter distet mæ-  
re ueluti in expendio quippe cui causa desit cur huc ma-  
gisquam illuc repat. Quamobrem quati illam quidem  
non autem moueri. Audiui ē inquit Corradinus existi-  
masse Anaximenen terram ob latitudinem insidere ac-  
ri quibusdā etiam uisū eā positā super aqua quēadmo-  
dū latiora quædā tabulasq; uidēus ac p;pterea moueri  
Non indocte Metrodorus sensisse mihi uidetur inquit  
Franchinus cum ait nullum corpus proprio in loco mo-  
ueri nisi ab copiam uel urgeatur uel trahatur secun-  
dū operationem proinde ne terram quidem ut pote quod  
iaceat naturaliter moueri sed aliquos eius locos aliis  
se coniungere Neq; displicent tamen stoici qui dicunt  
terremotum esse terræ humiditatem in acrez discretā  
atque excidentem Et quamuis multa dicantur ab ana-  
xagora plura itē ab Aristotele quare terra quatiatur at-  
que agitetur ego tamen non possum non mihi persua-  
dere aliā plerūque causā esse occultam nobis perspicuā  
deo q; sæpe uos mouet huiusmodi terroribus quo eter-  
nis nos supplicis nō faciamus obnoxios. Sed hæc fortas-  
se non conuiuii sunt & ioci sed maioris cuiusdā & gra-  
uioris studii. Itaq; ne ineptus ab uobis fortasse iudicer  
mihi ipse moderabor q̃q̃ nihil ē qd̃ libētius aut audia-

Wnz. uus

Corradinus

Franchinus

Muzanus

aut loquar quaz de deo qui solus nostra felicitas est. Et recte tu quidem inquit muzanus. Quis eiz adeo sit animi atque mentis inops qui se felicem uel esse uel fore arbitretur si deo uacauerit ad quem nostra omnia tanq̃ ad finem referenda sint. Et profecto nisi nos metipsos ualde diligamus uel o derius potius. facile possimus euz noi collegerimus rem ipsam omnem assequi atque cognoscere. Et quo nam pacto inquit Franchinus. Nō eiz

Franchinus

Muzanus

Nonne inquit Muzanus cum uelimus cogitando ab inferioribus ad superiora ascendere prius nobis sensus occurrat deinde ymaginatio tercio loco ratio postea intellectus & huic consequens intelligentia In supremo autem sapientia. Certe est ut dicis inquit Franchinus. Te

Franchinus

que ita loqui & sentire plurimum gaudeo. nā summa sapientia est ipse deus ad quem non difficile homo perueniat si suam in huiuscæ uitæ nebula sapientiam no uerit quæ aliud mea sententia nihil est quam ea omnino quā græci tum εὐσεβείαν tum θεοσεβείαν uocant. nos autem pietatem. hoc ē dei cultum & hæc mihi sane indubitata & uera uidetur philosophia d cuius præstantia si gentiles illi uel dixissent quicquam uel cogitassent eos profecto non sapientiæ studiosos sed plæ sapientes appellādos tenendosq; putarem. At illi mihi crede nullam sapientiam tenebant. Ea enim querebāt que uel iutilia erāt uel minie nece. Maria deū aut igno-  
rabāt. Quare quo plures sunt qui sibi sapiētiæ iuētiōez

uendicant eo est maior impudentium numerus . Nam  
neque me fugit omnes nobilissimas nationes huiusmo  
di sibi gloriam pro uiribus occupare atque usurpare ut  
reliquos enim conticescam Eandem quoque phoenices  
sibi eandem sibi libies laudem assumunt quorum alte  
ri ochum alteri atlantem concinunt . Fuit autem ochus  
cum aliorum syderum inspector diligentissimus cum  
paruæ Cynosuræ . Qua duce nocturna ut inquit Ara  
tus fiduat phoenices in alto acutus inuentor Atlas uero  
cum de tota mundi machina naturaue differeret fin  
gitur a poetis terram ac cælum sustinuisse humeris cui  
nimio pondere laboranti propterea uolunt herculem  
successisse quoniam hic post eius obitum in philosophia  
claruerit . Quid mirum est inquit Aloisus si cum de re  
non admodum eximia solent de phylosophiæ inuentione  
qua nihil humano generi aut conducibilius aut pulchri  
us aut etiam iocundius ab immortalis deo præstari potu  
it & contendunt multi & eam sibi laudem uendicare ma  
xime omnium optant . quandoquidem Scythæ etiam  
ipsi de huiusmodi munere cum toto terrarum orbe di  
sceprare quasi res ferro non ratione agatur minime dubi  
tent . Et quos non Cyrus non alexander . non romani ip  
si rerum omnium domini : nulla denique unquam uis .  
preter unum modo massagetarum Thomyrin qui non mi  
nus uersutia & calliditate quam maximo omnium  
post xerxen munitissimoque exercitu non modo ma  
gna ex parte europam : sed totam prope asiam suo  
imperio subegisset : nulla inquam uis alia supererat ipsius

Aloisius



philosophiæ uis atq; magnitudo superauit ac uicit. Vo-  
lunt enim se primos esse omnium quorum animi cūri-  
ciem atque acerbitatem philosophia flexerit & ad ma-  
tutatem quandā suauitatemq; molliuit. Nā & aba-  
rum apud se & anacharlin excelluisse. Atqui Anachar-  
sis Gnyri filius .claruit croesi regis temporibus. Is leges  
sythiacas scripsit uersu. Scripsit etiam de uictus tenui-  
tate. Extantq; adhuc pleræque eius epistolæ: quib; ho-  
minis uel magnitudo uel grauitas dillicite dignoscitur  
Traduntque nonnulli & anchoram ab eodem & rotaz  
figulorum inuentam. Perit autem insidijs domesticis  
per cadinam fratrem regem Scytharum cum sacrificar-  
et uel metu uel inuidia interemptus. At abaris Seuthi  
filius quanto in honore ac ueneratione fuerit non modo  
apud hyperboreos & Scythias omnis. sed etiam apud  
reliquas nationes .cum alia permulta argumento sunt  
tum immanis illius tyranni phalaridis epistola plane  
liquidoque ostendit. Ita enim scripsit phalaris abaridi  
salutez. Audio te ex hyperboreis quo spectatos illustris  
que uiros aspiceres locos nostros petisse. consuetudine  
autem usum .tum pythagoræ philosophi Stesicoriz  
poetæ .tum aliorum quorundam eruditorum uenerabi-  
liumq; græcorum. Ac multam ex ipsis ad eam quam  
tenebas disciplinam affectum querere etiam pluribus  
congregi quo ea quæ nescis intueare. Itaque si meæ te  
calumniæ anticiparunt ac me talem esse arbitraris qua-  
lis ab calumniatoribus repræsentor sententia moueri

haud facile possis. Quod si ueritatem pro recto iudicio  
exquisieris apud omnes homines & maxime apud sapi  
entes uiros ueni atq; utere familiaritate mea ut alii mul  
ti memoratu digni. Nam cum periculum feceris. tu; ali  
is omnibus in rebus meliorem me grauioremque cogno  
sces. tum etiam si audacter loqui fas sit humanio quam  
pro huiusce præsents fortunæ statu Qui autem hæc ge  
rit ac gubernat phalarim eorum nemini secundus intel  
liges quos his in rebus etiam atque etiam admirantur.  
Perpulchre sane phalaris ad abarni inquit læcelotus &  
perliberaliter At ego minime hunc eloquentia tantum  
ualuisse acceperam. At fuit uir ille elloquentissimus  
mi frater & hominum doctissimorum obseruantissi  
mus cui quidem rei Stefichori & Epicharmi familia  
ritas locupletissimo testimonio esse potest. Sed perdu  
ra est & peracerba fors tyrannidis quæ uel bonum &  
æquum uirum deprauat plerumque agitq; transuersus  
Verum Abaris quid respōdit? accessit ne ad phalarin  
an id minus? Nequaquam accessit inquit alonius quin  
se gessit seueriorem. Ita enim respondit Abaris phala  
ridi tyranno: ingenium ostendisti contumeliæ sæuiciæ  
que obnoxium. Atque non te mulier non uir peperit  
sed imittis læna truculentissimusque sus. Facis enim  
omnia ui. omnia item uiribus omnia opinione praua  
atq; atrocitate. Itaq; noli uocare Abarim uirum pium  
ad urbem Agrigentinam. aliena enim ab me sunt  
nex & excandescencia malaque ignorantia. Quod si

Lancel.

Aloy.

Aloy

uaciter domum uis tuam petam utere græcis legibus  
Et ita me ad tuam larem inuita & manibus expiatus ex  
animo erga tuos omnis ciues & hospites hoc si minus  
facturus es ualere Abaris dicit tibi. Is autem ille est ab  
aris quem qua tempestate uniuersus terrarum orbis pe  
silentia esset correptus .ex hyperboreis. Athenas lega  
tum uenisse memorant græcis eim & barbaris oraculū  
apollo reddidit .tum id morbi cessaturum cū atheniē  
ses pro omnibus supplicationes ecerint. Verū quibus  
temporibus legatus uenerit .non satis competrū ē .nam  
alii quinquagesima tertia olimpiade id factuz prodide  
rūt. Alii uigessima pria hipposstratus .olimpiade tertia  
Pyndarus ætate Croesi regis accidisse id asserit .Etq d  
nam Abaris .iste philosophatus .est inquit Muzāus .mā  
dauit ne quicquam litterarum monumentis ? Maxime i  
quit Aloisius .Scripsit enim oracula quæ Scythica dic  
ta sūt .Scripsit nuptias Ebri flumis .Scripsit expiatiōes  
Scripsit de origine deorum .Et hec omnia soluta orati  
one .Versu autem apollinis ad hyperboreos .accessum  
hunc ab apolline sagittam accepisse fabulantur uolasse  
que e græcia ad hyperboreos : At isti hyperborei quos  
nobis commemoras inquit muzanus illi ne sunt ab qui  
bus adeo parum lunam abesse uolunt : ut perspicue eius  
modi sit apparet ? Ego de abari dicturum me significa  
ui non de luna .de cuius ab terra distantia temere quie  
quā dicere stultū sit præserti cū neqz hyperboreū isulā

Aloisius

muzanus

unquam uiderim nec ullam scythie regionem sed Blasius hic fortasse possit præstare quod quæris. Tuz axeretus possum equidem alo. f. ut dicis. Nam & uidi in Iuliam quæ non est minor Scicilia & eo in loco annos triginti Iacet enim in mari oceano ad septentrionem longe ultra solum celticum e regione quæ quoniam supra boream longe sit posita idcirco ab hyperboræis incolis dicitur Extat autem apud eos in hanc usque tempestatez magnificuz apollinis templuz figura orbiculari incole uero student plerique omnes citharicæ maxime conueniuntque frequentissime in templum pro quodâ uetere instituto canentes ad cytharaz apollinis laudes. Sūt autem græcis mirifice affecti potissimumque homero cuius Iliada canunt uulgo ne græce quidem intelligētes athenienses ac delios maxime diligunt idqz apud grecos usque temporibus. Aiuntqz nonnullos olim græcos & illustres & magnos ad se traiecisse ac uota preciosissima soluisse græcis inscripta litteris & eodem modo abarni istum quem modo narrabas descendisse in græciam Est autem ea insula ferracissima cæloqz clauetissimo a deo ut quot annis eisdem fructus bis esset. Quod autem ad lunam attinet. Ea per parum prorsus abest a terra & quod ab omnibus luce clarius uideri potest emittentias quasdam terrestris in se continet. Tuz Guarnerius mirum est axerete quod narras & ita mirum ut nisi is esses quem noui ueritatis grauitatisqz cultorez nunquā induci possem quin crederes iocari te. Imo inquit serio loquor non ioco id quod facili comperias si ad

axeretus

guarnerius

hyperboreos ipsos traieceris. Istud quidem facile fac  
to fuerit uerum malo que ab ille memorantur credere q̃  
intelligere. 3 sicre admodū cupiam quantū ex us memi  
neris quæ aut uisisti aut audisti cuiusmodi sit lunæ sub  
stantia quæ magnitudo quæ figura. Nā hæc ipsa de to  
le hesternio conuiuio apud rembalcū disputata audio.  
Ita est Thebaldus subdidit ut dicis guarneri. Quare si  
quid certi de luna blasius afferre poterit perlibenter ipe  
et audierim. Loquar sane respondit axaretus audita.  
Nā sole magis iocio q̃ luna ac limaticis delectari. Sed  
putant hyperborrei lunā esse firmamentum igitur  
quod & capos contineat & montes & uallis. Quātum  
intelligere positi inquit thebaldus. Anaxagoras atque  
democritus uel ad pygborreos concesserunt uel hyper  
borream aliquem audierunt. Nam de lunæ substantia  
eadem uerba proferunt. Sed quid de heraclito dicemus  
qui lunā uult esse terrā nebula contentam. Etenim py  
thagoras ille famius lunæ corpus esse putat igneæ for  
mæ quod etiam plato uidetur sentire cum lunam cōsta  
re dicit igni plurimo. At stoici inquit corradinus lunā  
& igni & aere mixtam opinantur. Non idem xenofa  
nes sentit subdidit lanceletus qui eam nubem arbitrat̃  
strictāz atque comdressam. At mihi probabilius uide  
tur inquit guarnerius locutus Anaximander qui lunāz  
uolunt esse circulum nouies ac decies maiorem quam  
tarram quemadmodum etiam solis plenum ignis defi  
cere autem pro uersionibus recte Eum enim circulum

Thebaldus

Axaretus

Thebaldus

Corradinus

Guarnerius



similez esse carpenti retæ quæ curuaturam habet con  
cauam & unam expirationem ignis plenam Tuz torel  
lus malum æquidem credere meo Axereto qui eiusmo  
di esse uoluit lunæ substantiã ut urbes quoq; & homi  
nes recipere posse uideatur. Sed quid illius magnitudi  
ne dicemus. Si uelimus inquit Thebaldus sentire cuz  
Claudio ptolomeo uiro sane apprime docto & eruditò  
quantitas tocius lunæ ambitus studia complectitur cen  
tū ac decemseptem ad septuaginta quattuor milia addi  
tis tamen unius stadii passibus octoginta uno aut pau  
lo minus. Loquere iquit muzanus ut solos apertius quo  
quantum sit id paulo minus omnes intelligant. Stadiū  
inquit Thebaldus continere uolumus passus centuz ui  
ginti quinque Est enī tocius miliaris octaua pars. Qua  
re si partias stadium in partes decem & septem accep  
tis ex eo numero partibus cum habes tanto minus uno  
& octoginta passibus quos dicebam quantum tibi reli  
quum sit ubi diuidas passum unum in partes: quot mo  
do ponebam decem ac septem dentur enim tibi ad tu  
um numerum partes quindecim. Itaque ad integrum  
passum partes desint due. Recte tu quidem Muzanus  
inquit de lunæ magnitudine mihi uideris loqui. Est  
enim humano modo quaz sol uerum etiam q̃ terra lon  
ge maior id quod ex diametro facile patet Diameter. n.  
solis terre diametrum continet quinquies ac senus Ter  
re autem diameter contineat lunæ diametrum ter addi  
tis etiam quintis duobus. Qua proportiōe haud dubie

Theorellus

thebaldus

Muzanus

Thebaldus

Muzanus

intelligi potest lune diametrum contineri a solis diametro decies & octies ad fatis etiam septemdecimis. Quamquam sunt qui aliter sentiant. Sane est ut dicis inquit Axeretus. nam Stoici hyperboreos secuti lunam dicunt maiorem quam terram ut etiam solem. Imo inquit muzanus probat parmenides eleates lunam soli magnitudine respondere ab eoque lucem capere. Sed quod inquit Tercius afferunt uestri isti uel philosophi uel astronomi de figura lune, nunc hic etiam in tenebris ambulant Stoici inquit thebalus ponunt lunam orbicularem ut solem. At Empedocles inquit Aloysius eam similem disci asseruat. Sed heraclitus inquit Corradinus facit lunam recte sentire figuram scaphe. Isti omnes inquit Guarnerius quid plus certi afferent quam hi qui eam argumentantur Cylindri habere imaginem non intelligo. uerum qui lunam dicunt capere a sole luceque parmenides & thales minime. sentiunt cum Anaximandro & Antiphonte quorum alter propriam lune uoluit lucem esse quamvis eam quodammodo rariorem: sed antiphon atheniensis cognomento logomagirus fulgore proprio lunam splendere putat. quem uero illius pars later eam obscurari accipit. Tu atque appulsu solis utpote quod ignis ualentior ignem imbecilliolem facile obscurat. id quod in aliis quoque astris usu uerere animaduertimus. non displicent istiusmodi rationes inquit Axeretus. Verum acutior mihi heraclitus uisus est qui soli ac lune accipere uoluit. At enim eiusmodi astra quoniam

Axeretus

Muzanus

Tercius

thebalus  
aloyfius

Guarnerius

Axeretus

sint instar, scaphe succipiantque humidas exhalationes.  
his apparentibus ultro lucem capere. Solem uero idcir-  
co esse splendidiorem quoniam puriore in aere feratur  
At lunam propterea uideri obscuriorem quia eius mea-  
tus sit per densiorem aerem. ac turbatiorem. Nuz istaec  
omnia inquit Guido tam pulchra tamque opulenta &  
pretiosa e thesauris philosophiae depromitis: maxime  
inquit Guarnerius. Quare etiam tu sapienter feceris si  
ad cæteras laudes tuas quæ & plurimæ sūt & maxime  
hanc quoque eruditionis & sapientiae gloriam adiun-  
xeris. Ego ne tãz sero discipulus fiam? An id ætas mea  
patiarur qui decurso stadio iam calcem prope modum  
calce terram. Viridisti tibi Torelle senectus est & acre  
firmaumque ingeniu. Itaqz facile possis in philosophi-  
a. quod & socrates in miliciis. & cato ille senior in græ-  
cis litteris dicitur grauiæ & præclara omnia nō seq̃ mo-  
do. sed etiam consequi. Quod si fortasse publicū hoc  
munus quod & primum est & maximum priuato stu-  
dio te obsequi non permiserit facito saltem ut filiolus  
iste tuus qui tui est omnino quam simillimus. non solū  
paternæ miliciæ atque imperii disciplinam teneat. sed  
multo magis philosophiæ cui ipse & res militaris sup-  
posita est & aliud quidquid uel dici uel cogitari nobile  
& gloriosum queat. Faciam sane quod mones in filiis  
quandoquidem etiam ipse istiusmodi ornamentum ue-  
hementissime cupere uidetur quippe qui quotidie per-  
git ad philæum audiendum multaue reportat que au-  
diens quandoqz soleo certe ammirari. Itaqz modice scra

Thorellus

Guarnerius

Thorellus

Guarnerius

si uel mei sit dissimilimus i istiusmodi disciplinæ spē  
dore qui mea corporis liniāmētā omni ex parte repræ  
sentat. Verum opportune quæserim unde hic accidere  
Guarneri putes quod alii suorum similes sint alii uero  
dissimiles. Nam quanta sit filio huic meo mecum si  
militudo uidetis omnes. Ego quoque patris cum uiue  
ret ita erā similis .ut sola ætas discrimen faceret. Quid  
multis. Ne ulla fieret dissimilitudo mihi quoq; qđ nol  
lem. po dagram natura dedit cum illo cōmunē & eādē  
prorsus Rem inquit Guarnerius Thorelle quæris. &  
pulchram & a phœnicis diu multumq; disputatam &  
est profecto res miranda atque digna studio. Videmus  
enim quotidie usu uenire ut aliis sint patrum similes  
& id quidem non admodum sæpe. Nā paucos genuit si  
miles natura parentis ut minerva loquitur apud hōme  
rum. Alii matrum. alii item aliorum. Ad quaz quidē  
rem ipsam rationes aliæ atq; aliæ afferuntur. Nam ut  
ait parmenides .cum partus dexterā tenet matricis par  
tem patribus est similis. Sin autem sinistram . tum ma  
trum habet similitudinem. Empedocles enim similitu  
dines fieri putat pro ea sæminis sæcunditate quæ uæhe  
mentio rem uim habet dissimilitudines uero cum calor  
sæminis extenuatus fuerit. At Stoici probant ex  
uniuerso & corpore & animo ferri sæmina ex quibus  
similitudines formantur etqno ad exteriorem corporis  
statum & figuram. & quo ad uim & naturā interiōrē  
quemadmodum scilicet pictorem aliquem uideamus. q

a corporum similitudine similem reddat ymaginem rei  
 uisæ. placet iis enim mulierem quoque iacere sæmē qđ  
 si potentius sit qđ uiri partuꝝ matris similē fore. Quod  
 si uiri sæmen maiorem uim habeat habiturum cū p̄ris  
 similitudinem aut aui etiam aliusue alicuius antiquio  
 ris longe. Itaque intueri non nunquam licet in quibũ  
 dam ueluti generatas non corporis solum sed etiam ani  
 mi uirtutes superiorem. ac item uicia in alijs parentum  
 ipsorum in alijs eorum maiorum. qui pluribus ante sæ  
 culis obussent. Quod de animo iquit Thebaldus i isti  
 usmodi partu Stoici sentiunt cristianus tibi nullus affe  
 riatur. At ne quero idquidem de corpore uero facile ti  
 bi assentiendum putem. nisi contra fieri in multis uide  
 am. Potest id inquit guarnerius. aut usu aut casu fieri n̄  
 natura. Nam tum ipsa cōsuetudo nouam quandam na  
 turam inducens & animum non nunquā mutat & cor  
 pus. tum etiam casus quispiam naturam prope omnez  
 ad se conuertit. Vt enim docet. Empedocles quod non  
 parentum sint aliqui sed abortum quorumpiāz finales:  
 causa esse potest ipsa in concipiendo mulieris ymagina  
 tio. Mulieres enim persæpe aut ymaginibus. aut statu  
 is delectatæ sunt easque amauerūt. Itaqz partus reddi  
 derunt earum persimilis. Nam iidem Stoici mutuas si  
 militudines fieri differunt cogitationis consensu pro in  
 missis fluxibus ac radijs & n̄ secūdū simulacrā. Sz ego  
 inquit Corradius maliz credeĩ meo bernaregio qđ dicit  
 placuisse doctissimis medicorū. partus nasci parentū

Thebaldus

guarnerius.

Corradinus



Lancelotus  
thebaldus

disimilis fortuna quadam ex eo usq3 tpe quādo sēmō  
& uiri & mulieris refrixerit q̄uis tamen de muliebris  
iactu sēm̄inis pleriq3 neq3 senserint nec sentiat cū sto  
icis. Id quod hesternō apud Rēbaldū cōuiuio disputatū  
est. Quid tā dē iquit Lancelotus decretū ē. In utrāq3 par  
tē iquit thebaldus. iocuplerim timorū testiū adductae sē  
tētiæ. Itaq3 decretū omnino nihil. audio tamen poggi  
um bambalonem istiusmodi rerum minime ignarum  
aut imperitum palam asseuerare iacere mulieres etiam  
plusquam uiros. id quod uiū aduerterit & in uagia uxo  
re & in lucia pellice ab quibus multo plus accipere quā  
eis dare ē solitū n̄ asserat ei seque mulieribus æque ac  
uiris testiculos. uel testes potius qui ita intra ianuam in  
gradiente n̄ obseruent ut testes quos uir secum adducit  
intra uestibulum iolent. Quid malum narras arridens

Axeretus

inquit Axeretus? Quid neq3 uisum nec auditum nec  
lectum ē? unquam de mulieris testibus nobiscum ioca  
ri. At nolit id quisquam ioco dictum existimare idē tu  
biccū excipiens subdidit. qui ante paulo in dilutus uinū  
cauillatus est. Nam & uidi & tetigi sæpe numero muli  
crū testes quod si quis factum aut simulatum putet li  
cet huic modo uelit periculum facere. Hic autem cū ri  
su continere se nemo posset. inquit Corradinus. & qui

Corradinus

possit quispiam periculum facere? aut qui tu istiusmo  
di monstra uel uidisti uel tetigisti. Doce quæso. nō taz  
nos reliquos quorum ignis iam magna ex parte extinc  
tus est quā hūc Thebaldum qui officinam uulcano  
locauit finem. Dicam equidem respondit ille ingente.

Nos enim me scurram existimari vulgo nō minus q̄  
tubicinem quippe qui alter poggus iocis utar. assus ori  
bus consueui sane uel per nequitiam ut f t uel quoniam  
insidias latebrarum metuum inicere digitos i barathrū  
ubi continuo duo testes occurrunt quasi uelint etiam  
ipsi ita intra postes interesse contractui ut alii ad fores  
consuerunt. Et quo res nihil haberet fraudis idem quo  
que in solem uidere libuit. Itaque nolit quisquam existi  
mare nugari etiam hac in re poggium s. ea dicit quæ  
non minus usu quo calidi & prudentes efficiamur quā  
doctrinæ subtilitate cognouit. Tum Franchinus. ab iue  
tione philosophiæ rebusq; clarissimis iu nugas sordes  
que diuertimus. Quare si placet de istis satis superque  
Iam redeat in uiam oratio. Nolim turberis inquit Frā  
chine. Tercius. nam & de inuentione noster habet ser  
mo & seria iocis condienda sunt. habemus uerū totum  
ut uides nouæ disciplinæ quæ eiusmodi est ut in philo  
sophiæ penetralibus confederit. Et habemus ut uideo  
inuentorem certum. nam reliqua omnia quæ ad hanc sūt  
mensam disputata incerta admodum ac uaria esse ani  
maduerto. Hic mihi libias commemorat. ille thracas.  
alii phoenices placent alii druide alii Scythe. Itali cōce  
dunt nemini. Græcia iactat suos. & indi suos & alii ali  
os. Aegyptii quantum intelligere possum se cæteris om  
nibus uolunt antiquiores. non huiusmodi inuentione so  
lum se. sed etiam ortu hominum: Atquid de magis dice  
mus. Thebalus inquit. nam hii huiusmodi inuentione  
nē alteri cuiquam concesserint quos ait aristoteles ante

Franchinus

Tercius

thebaldus

ire ægyptios uetustate .Magi enim persarū philoſophi  
duo poſuere principia & bonum & malū numen .Illud  
oromazam quo nomīe iupiter ſignificatur hoc Arima  
nium quem eundem eſſe quem nos ditem exiſtunt .  
Ita enim antiquiſſimus ille Zoroaſtres bonorum malo  
rumque auctores nominauit : Quoꝝ uoluit alterum eſſe  
deum quem rerum ſenſibilium luci maxime .alterū ue  
ro demonā quem tenebris atqꝫ ignorantie ſimile dice  
ret .Inter utruꝫ autē mithram eſſe .Itaqꝫ mithrā qui  
ſolem ſignificat mediatorem apud perſas appellari .Cu  
ius ſacrificia q̄ affatī exhiberi mos erat atqꝫ miſteria  
tractare nemini licebat niſi per quosdam ſuppliciorum  
gradus ita ſe prius exercuiſſet .ut & plane religioſus et  
nulli dolori obnoxius uideretur . Atqui huiuſmodi quæ  
dam perſæ de diis fabulantur uolunt oromazam ex pu  
riſſima natum luce eundemque ſex genuiſſe deos .ſpri  
mum beniuolentie .ſecunduꝫ ueritatis tertium æquita  
tis Reliquos item numero eſſe tris .unum ſapientie .  
alterum diuitiarum & honeſto uoluptatis ultimum . At  
contra ex Arimanio .quem tum ex atra caligine natum  
tum oromaze hoſtem perhibent ſex item deos emanaf  
ſe & contrarie naturæ . & ſex illis aduerſos Adduntqꝫ  
præterea oromazam ubi ter auxiſſet ſeſe . tantum ab  
eſſe a ſole uoliſſe quantum a terra ſolem Ad hæc cæ  
lum aſtris ornafſe & aſtrum unū cæteris omnibus qua  
ſi cuſtodem ac proſpectorem Sirium præfecifſe . Reli  
qui uero quattuor ac uiginti in deos retuliſſe in onūqꝫ  
ſtatiſſe . Quod ubi effuſiſſet qui ex arimanio creati

sunt totidez & ipsi numero eos metu percitos mala bonis admiscuisse. Fatale etiam tempus fore quod arimani pestilentiae atque famis auctor necessario per hosce pereat omnino atque intereat. Terra autem omni in camp pestrem aequalitatem redacta futuram unam omnium uitam unamque rem. p. beatorum hominum qui neque lingua inter se nec sermone differant. Nam Eudemus Rhodius quoque futurum ait secundum Magos ut & reuiuiscant homines sicutque immortales Opinantur etiam magi ut theopompus est grauissimus testis. singillatim decogannis tribus milibus alios imperare alios imperium pati alios uero tribus milibus eodem bello pugnaque contendere. Et ita fore ut alter alterius res rescindat deficiatque tandem Arimanius: homines uero felices beatosque futuros qui neque nec alimentis egeant nec umbram faciant. Eum autem qui haec deus molitus est: tum quiete acturum foreque otiosum tempus haud sane multum. Etenim deum quemadmodum hominem modice dormire. Quapropter magi circa deorum cultum in sacrificando & precando uersabantur plurimum. Nam & oromaze instituit zoroastres preciosa quaedam dona & eadem gratiosa sacrificari oportere & arimanio contra abominalia & tristia. Nam herbam quandam Omomi appellatam tundentes in mortario infernum ac tenebras inuocabant. Quam deinde misculatae lupae lacti admiscentes in locum opacum efferebant iacebantque. namque platas quoque tributa esse alios boni dei alii

as mali demonis . Et animalia itidem . Canes enim &  
aues & terrestres crinacios boni dei sed aquaticos mali  
esse . Quare a quibus ii necati q̄ plurimi essent sūmis  
illos perinde atque beatos quosdam laudibus efferebāt  
Vt autem in re diuina pietatem mirifice amplecti ui-  
bantur ita non minori cura iusticiæ studebant Id quod  
ex illo xenophōte socratico singulari sapiētia & eloquē-  
tiæ uiro in iis libris intueri licet qui de institutione &  
disciplina cyri inscripti sunt . Præterea delectabantur  
non mediocriter uaticinandi diuinandiq; peritia Ea de  
mum de iis fuit apud eruditissimos uiros iueterata opi-  
nio ut non modo Gymnosophistas sed etiam iudæos  
illorum posteritati ascripserint . Essentque uel solo no-  
mine ipsi persæ apud omnes gentes uenerabiles . at ego  
inquit Corradinus persas laudari sapientiæ nunq̄ audi-  
ui sed magos qui magiæ atq; magicæ fraudis auctores  
ita inter p̄sas claruerunt ut & Gymnosophistæ inter in-  
dos & alii apud alios quidam pauci . Verum Corradie  
secus res habet . Qui enim apud nostros & apud græ-  
cos item perses nominantur . is apud indigenas . tuz ma-  
gos dicitur tum maguscus zoroastres enī magus id est  
perses omnium primus astrorum & d̄ sci p̄ntie magi e-  
rationem inuenit quem ostanes secutus est Deinde as-  
nipsicus qui & de asinorum curatione & de iudiciis  
interpretandisque somniis elegantissimos libros scrip-  
sit . Vereor equidem Thebaldum inquit ille ne illi om-  
nes libri quos elegantiissimos uocis aliud nihil sapere

Corradinus



quam asinos & somnia . Nam quo pacto tui isti uel p  
sic uel mag etiam s. Gobryas omnis parataque adui  
deris cum ea deis & philosophiæ inuentione conten  
dant ? qui non de somniis & asinis sed de omni astro  
rum motu natura ac ratione locuti sunt . Nam tuus ille  
zoroastres qui medicinaz in magiam uertit hoc est cor  
poris morbos in animi uitia huiusmodi quicquam . uel  
repperit uel scripsit qui diu post chaldeorum inuenta  
nugatus est in persis . Falleris tu profecto inquit The  
baldus quod tua pace dictum uelim Nam & antiqui  
simus fuit zoroastres . Floruit enim Nini regis tempo  
ribus ab quo etiam interemptum prodiderunt & sum  
mus fuit astronomus ac philosophus : quippe qui nō so  
lum eruditionem magicam quam profitentur quidem  
multi tenet autem nemo primus inuenit . Sed de natu  
ra quoque quattuor contextit libros de gemmis uero la  
pillis que pretiosis librum unum . Tum de astrorum cō  
syderatione & de effectibus libros quinque . Verum  
quoniam Chaldecum quam magum malle te mihi ad  
modum uideris audire cupio quid memoratu dignum  
afferre possis de tua ista Chaldaica disciplina . Et si dif  
ficilem prouinciam mihi mandas tamen quoniam iam  
loqui malim quam cænare chaldeorum sapientiam cō  
pendio percurram . Itaque in hunc modum Corra  
dinus cum omnium attentione orsus est Chaldæi qui  
ex triscis babiloniis fluxere quantum cæteris omnibus  
philosophis antiquitate præstant ea res certe argumēto

Thebaldus

Corradinus

Muzanus

Corradinus

Franchinus  
Corradinus

est quo I ex quo primum sydera obseruare & res mundanas inquirere speculariq; coeperunt ad alexandri registransitum in asiam anni suppurantur quadringenta septuaginta tria milia. Tum Muzanus. leui cum risu. ne hoc quidē inquit tacebit parmeno: Nā quo principio rem aggredieris. Nundū a mundi creatione habemus annorum septem milia et tu nobis philo'sophatos facis chaldaeos taz multo ante q̄ mundus esset. Quasi iquit Corradinus aliquanto debent ueriora censerī quae uel aegyptii uel persae de sua sint antiquitate fabulati. q̄ quae chaldaei ex quibus tot prophetae ac taz illustres orti sūt. At haec an ignoras quā tēpestare Nebrod ille primus gigas. ex quo reliqui gigantes geniti sunt aedificaret turrim quam memorans in gentem illam seu una quaeprā fuerit eminentior siue tota ipsa turrīta babylon perisse uniuersam hominum linguam factasque ex una tā multis. nam ante id temporis littere non fuere. primūz at litterarum inuentorem habrahaz fuisse concedunt quē multo post imitatus moyses sacras litteras hebraeis tulit. Sunt etiam qui dicant linguam qua hebraei eruditius uſi sunt ab eodem quoque moise inuentam. Itaque si neque prior lingua relicta est neque littere fuerāt quid hebrei plus certi q̄ sapientissimi chaldaei profire possint ipsi iudicate. Tum Franchinus quid ais inquit corradine gigantes fuisse credis & quo d. deus uoluit esse potuisse non credis. Crede equidem uerūq; aequē. nā & gigantes fuisse super terra sacri testatur libri & po

tuisse deum qui ex nihilo fecit omnia hoc ex eo quod a  
te non erat reuelare moyfi aut alii cupiam nō modo &  
quam linguam adam locutus esset & quecunque in eā  
dum uel ante chaos quod dicitur fuissent . Verum et a  
queque in omnem hominum posteritatem futura esset  
Sed hæc idcirco locutus sum quoniam non de ueritate  
contendimus quam soli deo exploratam esse contēdit  
Plato sed opiniones referimus . Reliqua tu quidem rec  
te sed de gigantibus tecum non sentio . Nunquid for  
tasse negas gigantes fuisse quos non modo poetæ tota  
que gentilitas sed ipse etiā moyses tradidit Et quos naz  
inquit frāchinus fuisse gigantes opinaris . Quædam  
hominum mōstra ab quibus ita reliqui homines supera  
rētur corporis magnitudine ut a nobis nam . At non ita  
se res habet Corradine . Et quidnam censes inquit cor  
radinus . Sunt inquit frāchinus tua hoiuz genera diuer  
sis nata parētibus . Nā alii sūt terræ filii alii cæli alii dei  
gigantes poetæ omne cōcedunt . terra genitos eē quod  
etiam iplo nomine significatur Et recte quidem poetæ  
ac prope sapienter . Quisquis enim & cæli oblitus &  
dei terrentis est desyderiis ac perturbationibus deditus  
nec alii cupiam studio se accommodat nisi ut corporeas  
uoluptates per omnem leuitatem petulantiamque uene  
tur . Is terre filius est habendus . Sed quotquot bo  
nis actibus : & sciendi cognitioni student hi cælo pa  
rente utuntur . Nam sola mens in nobis cæle  
stis est Mens autem ipsa : & singillatim cælos omnis

Franchinus

Corradinus

& queque in cœlis sunt & alias summam artes omnis  
per unum intellectus & rationis accuratissime inquit ac se  
se ad res intelligibiles percipiendas hortatur atq; maxi  
mo studio exercet Sed dei filii quicunque innocentia &  
sanctimonia præstiterunt sacerdotes prophetæq; habē  
di sunt qui non mundi se uoluerunt sed diuinæ ciuitati  
ascribi ciues. hi enīz sensibilibus omnibus declinatis cō  
temptis & pro nihilo habitis mundum illum intelligi  
bilem transcribi uoluerunt ibique habitauerunt ubi in con  
mutabili sempiternæque rei publicæ idearum corporū  
immortalium ciues ascripti sunt. Et ut rez faciamus exē  
plo illustriorem. habraham q̄ diu apud chaldæos se con  
tinuit & eorum opinionem sectatus est cum nondum  
habraham. sed habram uocaretur quippe qui effectus  
& causas rerum. reliquaque huiusmodi contemplans  
conspiciam æthericamque naturam indagaretur n̄ dei  
erat sed cœli filius. Quare eo est nomine appellatus qđ  
eius studiis maxime congrueret. nam cuz animus homi  
nis in duas partes a philoſophis distribui soleat quarū  
altera habet altera non habet suapte natura eam mentis  
um ac uirtutem quæ & in superioribus æternis que in  
tellectus & i hisce inferioribus atque mutabilibus ratio  
nominatur nulla nos debet capere dubitatio tantum cō  
templationem antecellere actioni: quantum æternitatē  
tēpori. uel ut aptius loquar quātū immortalitatē mortali  
tati Trāsiuerat scē habrahā p̄ oēs uirtutū gradus & q̄  
moris sūt. quē eē qualitātē eius aī ptis q̄ rōe caret ad eu  
domū scribēs docet Aristoteles. & q̄ actōis speculatōis

autem uirtutes cum apprime amplecterentur in reliquis diu  
ac multum exercitatus quod erat sapientiae maximum  
nondum perspexerat. Nam in rebus illis superioribus sum  
ma ueritas deus est qui nulli mutabilitati nulli actioni  
nulli motui subiacet. Estque & idem semper & eternus &  
imortalis. Quare quod erat sapientiae maximum obiectum  
sine cuius ueritate ueri omnino nihil esse potest non ui  
dens debile quancumque & obscuram ueritatem rimatus est in  
his scilicet quae scientiae potius quam quae sapientiae sunt  
uersatus quasi quod est Anaxagoram Clazomenium cupias  
ineptius querenti respondis se ferunt idcirco se natum  
mallet quam non natum quo & caelum & totius mundi ordi  
nem specularetur Considerabat sane mundum & quare in  
mondo sunt Sed in quo sit mundus ut quiseum modere  
tur ac regat non aequae uel inquirebat uel animo uoluitabat  
Quare cum ea scire magis studeret quae necessario sta  
bilitate seruant quam sapere quis huius stabilitatis esset au  
ctor recte nominatus est abraam hoc est pater conspicuus.  
Quod ipsum nomen menti conuenire cuius ambi  
gat. Mens enim conspicua & caelestia omnia considerat  
atque speculatur mentis autem intellectus qui ad aethere  
usque ac etiam ulterius ad tertium illud usque pauli caelum  
tollitur conferendi est & connectendi pater Cum autem  
accepto bonitatis incremento mutato nomine habraam  
dictus est factus est dei filius secundum illud oraculum  
quod ex ore dei acceperat. Ego sum deus tuus ambula  
toram me & esto perfectus. Quod si deus uniuersi



mandi tñm solus est deus: tñz ipsius habrahe precipua  
quadam gratia priuatim deus: cui minus necessarium  
ideri debet habraam etiã dei esse. uocatur enīz habra  
ham aut pater electus aut mens. Est enim mens ratioci  
natio boni uiri: nam mentis intellectus & electus est et  
purus & pater uocis. qua utimur consonantia huiusmo  
di uero habraham perseverande cōstantia designatus  
est homo dei. cuius sectator effectus totius uitæ direxit  
calles. usus is quidem regio intellectus: itinere qui & nō  
absurde rex est & rerum omnium dominus. Et in neu  
tram partem neque declinauit neque decessit. Sed ter  
ræ filii ubi mentem a ratiocinatione abdixissent expor  
tassent transulissentqz curiosius ad torpentes atqz im  
mobilem carnis naturam: facti sunt enim duo in carne  
una ut ait moyses numinum optimum uitiarunt & me  
liore familiari. ac suo relicto ordine ad deteriores hosul  
lemque transfugerunt. Cui quidem infaustæ infortuna  
tæqz rei. Nebrod inirium dedit. nam ut idem tradit.  
hic coepit esse gigas super terra. Nebrod enim sua no  
minis interpretatione transfugium significat. non enīz  
satis fuit pestifero illi detestabilique tyranno qđ ut erat  
afflicto atque immani animo cum neutris sentiret: sed  
concedens ad inimicos arma in amicos tulit & aperto  
marte aduersatus eos bello preffit. Itaque principium  
quoque tyrannidis & rerum earum quas nebrod gesse  
rat sub tribuitur babylon quæ transmigratio est ideoz ip  
sa quodammodo significans quod transfugius si nomē

ad nomen referas atque opus operi compares. Naz eu  
iusque transfuge initium est quædam mens atque sen  
tentie mutabilitas. & ut ita dixerim transpositio. Quo  
fit ut aptissime dici queat quemadmodum uir malus se  
cundum sapientissimum sanctissimumque moysen  
nullam habet certam neque domum nec urbem. nec se  
dem sed plane est exul ac profugus ita est transfuga. nã ui  
ro bono nullus est neque firmior socius nec diuturnior nec  
melior. quã ubi grauitur Franchinus esset modestissimèque  
loquutus inquit lanceLOTUS profecto duo quædam non  
inuitus quærerem si quod de chaldeis elloqui Corradi  
nus coeperat absoluisset sed nolim eius orationi impe  
dimento esse. Imo inquit corradinus loquere arbitratu  
tuo dum huic pauori tam pingui tam lauto insusurro  
quem caueas morreo. Est enim inimicus stomacho. poda  
græ autem amicissimus habetque multo plus pituites quã  
bilis. Cui dicto cum arrisisset lanceLOTUS. Scire inquit  
primum uelim quid corradinus Moysen. Franchinus  
autem moysen eundem sæpe nominat deinde quæ cau  
sa sit nanorum istiusmodique monstrorum quando qui  
dem gigantes cuales dicuntur uulgoque existimantur nũ  
quam fuisse. Tũ Corradinus pro metidi Iuuenalis re  
spondeat uersus enim uiciari nequit. Quidam sortiti  
metuentem sabbata patrem. Nil præter nubes & carli  
numen adorant. Nec distare putant humana carne suis  
sem. Qua pater abstinuit mox & præputia ponunt.  
Romanas autem soliti contemnere leges Iudaicum edi  
scunt & seruāt ac metuūt ius tradidit archano quicquid

Lancel.

Corradinus

Lancelotus

Corradinus

nolumine moſes. Quod Franchinus cum audiſſet. ma-  
lim inq̃t uas electionis : quæ aliud nihil eſſe arbitror  
q̃ corda electorum in ſancta eccleſia ea enim uel ſecun-  
dum Auguſtinum ſunt uafa regalia quam uel iuuenali  
uel alii cuſpiam ex omni gentilitate aut poetæ aut phy-  
loſopho credere Omnes enim quotquot apud nos ſunt  
qui ſe chriſtianos quam alienos maluerunt non Moſen  
diſyllabum ſed moyſen triſyllabum protulere. Tum  
Axeretus. Equidem dicam quod ſentio uel potius qđ  
ſepiſſime cum alexandrie degerem audiui non ab iis  
ſolum qui publici bauli aquam uenditant : ſed uulgo  
ab omnibus moſ enim ab omnibus aqua nominabaſ.  
Inde autem moſen dictum arbitror quoniam ut noſtis  
ex aqua ſublatus ſit quo etiã nomine appellatur ab ægi-  
ptiis omnibus : Sed hac de re ſatis ſi uidetur. Nã quod  
lancelotus non iteſtue quæſierat de Nanis & ho-  
minum monſtris id ſentio ſcituntilius : quamquã ego  
quam libentiſſime audierim quod Franchinus cum de  
mente loqueretur non ab re meminit tertium pauli cæ-  
lum quid id tandem qđ de ſe rapto aſſeruit paulus oſtē-  
dere. uoluerit uel forſitan oculare potius. Nam & ſci-  
re ſe dicit hominem in crifto qui ante annos quatuorde-  
cim id quod ſue in corpore ſue extra corpus factus fu-  
erit & ſe uestire intulit & deum ſcire qui inquam hu-  
iuſmodi homo raptus ſit ad tertium uſq; cælum. Sub-  
ditq; rursus eundem huiusmodi hominem raptum ad  
paradiſum. Sed de illius primum ſi Corradino placet  
differendũ arbitror poſtea uero de hiſce que ſūt fidei

Tū corradius: n̄ ero molestus. Lator ei p̄lixitate sermōis  
p̄ cœnæ p̄lixitate ad p̄uionis usq; causā. Tū loquēte ne  
mie s̄z partiz cœnātibus partiz ad audiendum se attētos  
significantibus inquit Thebaldus de hominuz sane mō  
stris loquar ipse audita. nam cum aliquando negotiū pri  
uati gratia florentina adolescentior concessissēm natus  
infans dicebatur uno corpore sed duobus capitibus. qua  
re cū res in religionē traheretur leonardus arretinus. uir  
mea sententia nō minus eruditus q̄ eloquēs disputabat  
id natura fieri nō miraculo. Dicebat enim Empedoclis  
agrigentini sententiam esse partus fieri monstruosos.  
aut quia plus fuerit aut quia minus sœminis q̄ oportue  
rat aut ab ipso motionis principio aut ab ea quæ in par  
tes plures diuisio sœminis facta sit aut ab ipsa declinati  
one Referebat item. Striaconis illius physici. qui & the  
ophrastum audierat & ptolomeum philadelfum docue  
rat opinionez. qua probare uideretur eiusmodi mōstra  
accidere solere uel quia sœmini item adēitum semen ef  
set uel quia facta diminutio uel quoniam ex uno in alte  
rum locum eiusmodi sœmen mutatum esset. uel ob in  
ductum spiritum: hūc respondebat laurentius pratōsis  
& medicus & philosophus in primis illustris. qui tam  
et si eas singillatim sententias minime improbaret uel  
laudaret potius. aiebat tamen alia quædam sentire me  
dicos qui id accidere dicerēt ob uersam. tum matricem  
spiritu interceptā. At ego iquit Corradinus credere ma  
lim antonio bernaregio qui non solū & medicina ē &  
philosophia clarus. s̄z astronomus etiā prope singularis

k

thebaldus

Corradinus

Na n euz superioribus diebus apud me cœnaret incidif  
setqz sermo quid ei set cauſæ cur partus alii patris alii  
matris alii non parentum sed aliorum quorunpiaz sumi  
les eiſent naiſcerenturque monſtruofi nonnulli aut nani  
ac pene pygmei aut longiores & ualti aut alii item ali  
ter .poſtea q̃ de ſimilitudine attulit & diſſimilitudine  
rationes ealdem fere quæ modo narratæ ſunt ita de mō  
ſtris locutus eſt. materiam ipſam monſtrorum eſſe cau  
ſam q̃ plurimi & medici & philoſophi conſentiunt .  
Nam & quantitas requiritur in materia & qualitas. at  
animantibus menſtrum eſt materia quæ ſi aut exceſſe  
rit aut defecerit quantitate aut etiam habuerit qualitatem  
quæ aliena ſit a natur : mōſtra producat neceſſe eſt. hic  
uidemus nanos fieri hinc homines ualtiores. hinc pluri  
bus aut pauſioribus membris natos: hinc etiam mixtas  
formas ac figuras & homine & beſtia . Sed magna uis  
ac prima mihi credite in ſyderibus ſta eſt quorum in  
fluxus non in corpora ſolum ſed in animos etiã noſtros  
uim & imperium habeat . Et enim quosdam eſſe gra  
dus placet Alchabitio in quibus ſi luna ſit dum aliquis  
concepitur ſeu ii gradus fuerint uel in eius aſcendente  
uel in figuræ celi principalibus locis partus expers uitii  
nunquam ſit . Iſtiusmodi autem gradus eſſe dicebat in  
thauro quidem ſextum octauum nonũ decimũ In can  
cro autem ſeptimum nonũ. In leone uero decimumno  
num uigeſimum ſecundum uigeſimum octauum Sed  
in ſcorpione nonum ac uigeſimum octauuz . At in ſagit  
tario & ſeptimũ & octauũ & uigeſimũ & trigefimũ.



In capricornio quoq; terciū: sextū vigesimū secundū. Sz  
 ī aquario. & decimū octauū & decimū nonū. Itaq; cō  
 eludebat fatali quacū stellarū fieri ratione. Idq; vel ma  
 xime ut & tales essemus & tanti Cūq; duo essent ob e  
 cta alterum de geminis quiscadem constellatione & cō  
 cepti & nati disparibus sint tamen omnino moribus.  
 ingēio totiusq; uitæ cursu atque euentu id qđ de Esau  
 probatur & iacob cuius ipsius sequentis manus pedem  
 antecedentis Esau sic teneret .ut duo nascētes unus quo  
 dammodo infans uiderentur. alterum de Ethrusco isan  
 te illo qui proximus annis natus reliqua quidem habe  
 ret hoīs sed & caput & ceruicem & brachia ac itez uo  
 cem non hoīs sed muli: De infante iquit thebaldus. qđ  
 ille responderit nescio. Sed quid ego fuissē respōsu  
 rus. tempestiue occurrit. Quid nam inquit Corradus  
 Certe inquit thebaldus quod perianthro thales. qui ubi  
 in illius armento uidisset bestiolam ex equa natam cu  
 ius & caput & ceruix & reliqua ad manus usque pueri  
 essent ac uagitus quoque cæteræ uero corporis partes  
 equū reprēsentarēt. Ego te surridēs iquit perianther mo  
 neo. ut aut equarū pastoribus uti nolis aut illis utere uxo  
 ratis. Satis est inquit Corradus dictū puta Istuc usque  
 ne frāchinū offēdas. et si muli nō gignūt ob eas ratiōes  
 quas hesternō uestro cōiuiuiō platos audio mutaret for  
 te cū natura naturā Poggianus mulus. uerū bernaregi  
 us petiuit ex astris rōez cū ī signis quocq; et astris ius qđ  
 dā gignendi mōstri inesse potuit id qđ uel per sapitta  
 rium ostendebat cui cum biformis sit non esse  
 mirandum dicebat si & geminos animos distor

Thebaldus  
 Corradus  
 Thebaldus

mes & eiusmodi infantē corpore preduxisset quamuis  
 etiam ipse cū de infante loqueretur nescio quid subdu  
 bitare & ad postremum ueluti clanculum surridere ui  
 sus fuerit. Sed quam inquit Muzanus rationem afferri  
 posse censemus de nanis quorum plures reliquis parti  
 bus corporis quantitate comuni ac plane iusta femori  
 bus sunt & cruribus breuiiores aliqui uero secus. Nam  
 ac lumbus ad pedes cōis hominis longitudinem habēt  
 partes uero superiores q̄ breuissimas. Tū cogitantibus  
 cæteris. Equidem iquit Thebaldus. Quid astronomis  
 placeat ignoro: ipsi uiderint qui omnia subici syderibus  
 putant an etiam istiusmodi nanorum differentiae con  
 stellationibus dande sint. Ego enim aliud causæ cē pu  
 to quod fortassis efferrē si apud æquales mihi & non  
 in senatu habēdus sermo foret. tum Axeretus at dices  
 mediūfidiū audacter quod sēseris. si quidē uoles. Sin  
 id minus dicturus tamen es uel inuitus: Nulla questioē  
 est opus thebaldus respondit nullo tortore dicam enim  
 axerete. quod iusseris q̄q̄ uereor ineptitudinis crimen.  
 Nunq̄ inquit Axeretus iēptus iudicaris si ea dicas quæ  
 auditoribus placent presertimque in conuiuioribus res  
 puerascere non nunquam dat. Caue modo quo ad pos  
 sis ne quid oscoenum habeat oratio. Quid si minus po  
 tueris liber esto in loquendo non minus q̄ liber quādo  
 qui sē nulla mulier adest ad mensam Et torelli filius pa  
 ululum secedet si iusseris. Imo inquit Thebaldus ne  
 libet intersit nam decorū seruabit oratio. Nolim tamē  
 interea loci liberū hoc ē dionisium idcirco sic nominatū

existimemus quia libertatem loquendi præstet. nam in  
 ter dum eā quoq; interceptit sed alia quadā ratione. Et  
 qua tandem inquit Axeretus. Num ea fortasse qua usū  
 accepimus heraclidem ponticū? Quam ille attulit. nar  
 ra si libet modo ne sis nescius me liberum dicere eundē  
 illum quē græci uocāt Ἀντοῖον a uerbo Ἀντιν quod est  
 soluere. Quasi mihi sermo græcus inquit Axeretus mi  
 nus q̄ tibi sit cognitus. hunc item istū lysiu3 græci quē  
 dicunt latine liberū cognominari uolo siquidem solu  
 re liberare quoq; significat. Bene est igitur de nomine  
 inter nos cōuenit. Sed quæ fuit heraclidis sententia? at  
 is quidē iquit axeretus Boetios atracibus captos ubi fu  
 gissent ad Throphonium essentque per somnuz ab co  
 cōmonefecti habituros se dionysum auxilio. Mox fecit  
 se illos impetum in thracas qui ebrietati studerent. ob  
 quam ipsam pugnam bellum inter eos solum esse ob  
 idq; templū cōstitutū a boetis dionysi lysii & si tamē  
 placet aristophani ita esse appellatum qm̄ thebani uitē  
 a naxus liberarint. At ego inquit Thebaldus libentius  
 senserim cum francisco barbaro homie ueneto ac patri  
 cio eodemque quod omnes norunt uiro & sapientissimo  
 & in primis elloquentissimo qui dicit uideri plutarcho  
 echronensi. ac item sibi dionysum cognominari lysiu3  
 ex sapientia. Itaq; neminem mirari oportet si idem si  
 bi cognomentum apud indos quoque uel meruerit uel  
 seruarit quando quidem præceptis ac rationibus sapien  
 tiæ & laborantem ægrotumque exercitum p̄ silentiæ

axeretus

axeretus

axeretus

thebaldus

Axeretus

morbo soluerat & salutaria permulta atq; pulcherrima  
inuenta pepererat quibus humanū genus maximis i cō  
modis liberauit . Ac ego inquit Axeretus nō possum nū  
probare leonardi iustiniani sententiā qui & ipse uir  
patricius ē ac uenetus & quod uestrum preterit nemiez  
singulari doctrina & ello quentia præditus . Aut eiz pp  
terea illum appellari liberum quoniam uinum cuius re  
pctor fuerit homines curis liberet . quā ipsā rē . Iuueā  
lis mihi sensisse uisus ē cum in . c . marium quē . l . Scylla  
uicerat cauillatus ait Exul ab octaua marius bibit & fru  
itur dis iratis . Tum corradinus ista si uidetur d baccha

Corradinus  
Thebalus

nilibus hactenus redi ad rem Thebalde Et quid d na  
nis aut didiceris aut inueneris tan dez expone . mudo me  
mineris inueniri etiam aliud quoddam tertium nanorū  
genus . eorum qui utrinque & qd supra clunes est &  
quod infra quā breuissimi sint . Recte mones iquit the

Thorellus

Corradinus

baldus quamuis & duobus illis tertium quoque istud  
cognosci queat . Age inquit igitur Corradinus . Af  
fer nobis Nanorum causas . Nanorum breuitatem  
sæminis fieri paucitate philosophi ipsi concedunt . At  
ego paucitatē illam si casu fit non natura diminutionē  
uoco quæ si fiat ad ipsius iactus principiū non autēz ad  
exitum habes hominē supra clunes pusillum . sed infra  
longiorem . Sin autem in exitu solum diminutio facta  
sit breuitatem inferiores corporis partes sed superiores  
suam longitudinem seruabunt . Quod si uterq; æque et  
exitus & principium diminutionem patiatur pygmeuz

sis aliquem habiturus. Tum muzanus cuiusmodi The  
 balde diminutionem sæminis uocas . Non e m quod  
 uelis assequor cogitati. Itidē sane loquor ut s. ex aliquo  
 aut dolio aut ca. o uinū hauriat i cirneā fiatqz iepta qua  
 dam haurientis festinatione ut quoniam aut lertius  
 ad cadū admota aut properantius acado amota cirnea  
 fuerit aut quia in utroqz erratur uinum quod ab cirnea  
 oportuerat a sterili humo excipiat . Ad quod quidez di  
 ctū cū nisi esset Certe inq̃t muzanus conuersus ad aloi  
 sum senibus nobis ad scholā est redeundum quando q  
 dem esse permulta uideo quæ adhuc ignoremus. Tum  
 aloysius artem discere forsitan liceat. Sed periculuz fa  
 ce e hoc est ex arte agere siquidem dolū uino uacet nō  
 æ ue liceat . Verū que thebaldus de diminutione locu  
 tus est uis accidere puto ut ab similitudine non discedā  
 qui uel uini sunt uiciores uel delectantur furto. Nā in  
 utroqz festinat sed quid dicemus ut de naturali pauca  
 te sæminis omittā cuius eandem esse oportet quā dimi  
 nutionis utrinque sit rationem quid inquā dicemus cū  
 nulla diminutio fit & tamen alii longiusculi atqz graci  
 les alii breuiores nascuntur & latiores neutri formē a cō  
 muni & usitata hominum mensura discedunt. Philoso  
 phi inquit Guarnerius qui occulta omnia sumo studio  
 indagantur demonstrant foetus quantitatem responde  
 re tum fecundi sæminis tum matricis etiam quantitati  
 s. n. cuiusmodi sæmen i cā matricē acceptū ē & ipa fe  
 cūditati accōmodata sit porrigat fluatqz lōgius factus

Muzanus  
 Thebaldus

Muzanus

Aloy

Guarnerius



etiam ipse & longius sit & gracilis necesse est. Sæctus au-  
tem erit si in latitudinē di fluxerit aut se quas. in rotas  
contraxerit. pōt tamen uterque toctus pro feminis ui-  
& gracilior esse & habitior. Probabilia sunt inqt frā-  
chinus que audio Verū hæc illi dūtaxat perspicua esse  
puto qui cælum habitat ubi occultū esse nihil potest qđ  
ais inquit muzanus. Si cælū dictū est quia celet atque  
abscondat qui dicis illic occultum esse nihil. Primum  
haud omnes id tibi assentiantur. inquit franchinus qđ  
cælū acellando hoc est tegendo occultandoq; dicatur.  
Inuenias enim apud optimos grāmaticos cælū duxisse  
nomen a cælio. Id autē ferramenti genus appellant uul-  
go tum cælionem Tū scalpelliū. Inde. n. cælum ueteres  
nominarunt quod quemadmodū argentarii uas aliqđ  
cælant. i. designando incidunt atq; insculpunt ita sum-  
mus ille rerū omniū artifex suū insignire uoluerit domi-  
ciliū impreTis luminibus syderum. Quod autē a cælio  
dicatur cælū ea ratione pbāt quod utrūq; p diptunguz  
scribi soleat. Nam si aliunde descendat non possit di-  
ptongum cælum admittere. Nā quod aliqui græcas lit-  
teras profitentes illarū æque atq; suarū rudes cælū acce-  
ptū ueliat a græco nomine quod ex κεῖς οὐ quas. cōne-  
xū sit aut concauū nō aduertūt si ita sit per oe cælū scri-  
bendum esse quod neque fictū neq; pictū usq; in om-  
nē uetustatem inuenias. Sed hos ego magis tollerādos  
existimarem si quod. M. Terentio placuisse accepimus  
a cauo cæluz & nō a græco nomine repetissent. Atqui  
longe malum cum his sentire qui hoc nomen ductum

Franchinus

Franchinusq;

uelint ab celādo n̄ qm̄ superna illa atq; iuisibilia quod  
 indocti putant celetur abicōdatq; nobis sed qđ celata  
 & abdita omnia in celo pateant reuelentur uideantur  
 q; perspicue. Quam ipiā grāci sententiā ut mea fert  
 opinio secuti cælum appellant οὐρανὸν uidēdo qđ  
 est το οραν. Ac ne obster quidē quod cælū diphthoge  
 tur uerbū aut unde manat diphthongo careat quandoq;  
 quidē quod priscianus ostendit .n. quæ apud grācos ē  
 e longa in plārisq; apud nos in æ diphthonguz uersam  
 i. uenimus ut scēna cēra aliq; permulta cur .n. magis  
 liceat in alienis id facere quā in nostris præsertim cum  
 yllabe quantitas non mutetur. Sētio equidem tecum  
 inquit Axeretus quod eo facilius adducor ut faciā quo  
 de tercio paulo cælo quod iam exciderat ac itē de para  
 diso quæ aut tu aut alii sentiunt in medium tandē pro  
 deant Nam de his paulo ante quæsitum fuit. Tum ille  
 tempestiue quidē axerete & utiliter meministi. Res .n.  
 queritur non uulgaris sed quæ omnib; debeat auditu  
 esse pergrata atque periocunda & quo c; s; que quod ha  
 bet liberaliter etiam ipse in medium conferat quid ego  
 uel de triplici ordine cælorum uel de paradiso tenendū  
 putē aperiā paucis. Sed de cælis primum hos sane pau  
 lus propriis ac suis significationibus ante declarat cū ait  
 uenturum se ad uisiones ac reuelationes quibus ipsis du  
 obus nominibus complecti mihi uidetur & quos grāci  
 οὐρανοιο : & quos nostri significare idem uolentes  
 celos uocant. Bis autem raptum esse paulum : & epi  
 stola ipsa ad corinthios ostendit & confirmat ābrosius

Axeretus

tum ad tertium cælum tū ad paradysum. Nā & supna  
 illa omnia gradibus suis contemplatus est: & q̄ ē eius  
 modi cōtēplationis effectus summa illa est uoluptate p  
 fuitus. Eos aut̄ tris cælos existimo distinguēdos pro tri  
 bus hierarchiis quas theologi nominant ut inferior hic  
 rarchia angelorum archangelorū uirtutūque sit. proxia  
 uero principatū potestatuū dominationū. At superior  
 hierarchia sit thronorū sit cherubin sit seraphin. Nec  
 .n. cuiq̄ dubiū esse oportet qui supremam hierarchiaz  
 tenent eos ueluti per maiorem quendam fulgentissimū  
 splendoris lucem uidere deum ac de. inde lumen in illos  
 transfundere quibus media hierarchia concessa ē hos  
 uero deinceps lumen eadem serie in tercos demittere  
 hierarchas. Itaq; raptum puto paulum apostolum ad  
 tertium utque cælum quo ita deus diuinamue essentia  
 ī sua illa triūphali splēdidissimaq; gloria p̄ficue uidē  
 ret ac cæteris deum sequentibus diuinæ sapientie lūm  
 traderet ut tronis ipsis ut cherubin & seraphin diuino  
 munere est permissum. Nam paradysum nostrorum  
 laborum omnium quibus diuina & instituta & præce  
 pta secuti sumus fructum maximum esse duco. Id au  
 tem aliud nihil est quam summum quoddaz & sempi  
 ternum gaudium. Tum excipiens Aloysius Et si fran  
 chius igt sapiēter oīa ac uō ut opior interpretat̄ ē. tū n̄ ab  
 sur le fortassis eiusmodi raptus itelligat̄ secūdū triplicē  
 rerū uisarū distinctōē. ut p̄mū celū p̄p̄ius nobis uocet̄  
 corporū celestū cognitō. secūdū uō celestū spiritū co  
 gnitio. terciū autē supercelestū personarum ī trinita

alouisius

te cognitio. A Tercium igitur usque caelum. paulus raptus est  
quod aliud significare mihi puto quam ad ipsius usque di  
uinae essentiae usque omnem. Nam quod ad paradysum rur  
sus sit raptus id existimo pro ea interpretandum ani  
mi tranquillitate atque securitate quam graeci *εὐφροσύνη*  
nominant. Perpulchre certe inquit Corradinus & fratri  
nus mihi & aloysius dicere uisus est. uerum si omnes huius ce  
li quos apostolus non temere tris numero est complexus  
ad totius trinitatis cognitionem uisionemque referatur  
non inepte factum iudicari. Illic enim uidere liceat et  
spiritum sanctum & filium & patrem. Ad quid para  
disum. corradine. muzanus inquit interpretaris. prefer  
tim cum is multipliciter dici soleat. Nam & in creata be  
atitudo creataque nominatur & ecclesia uel militans uel  
etiam triumphans. paradysus dicitur. Ad haec tum gra  
tia diuina tum conscientie puritas paradysus appellatio  
continetur. num igitur horum quicquid ad eiusmodi raptum  
accommodetur. nequaquam. nam paradysum uoluptatis lo  
cum esse uolo. Scriptum est enim. Plantauerat dominus  
deus paradysum uoluptatis. Etque ad paradysum & quae  
ad celos adducis non possum non probare. Muzanus sub  
didit. quis non in concinna ea mihi uideatur interpreta  
tio si illiusmo si tris celos ad tris illas uirtutes rettuleri  
mus quod in ore semper theologis uersari consueuerunt fide ipse  
caritate. quod ante subtiliter sunt inquit guarnerius & eleganter  
exposita eiusmodi esse statuo. ut non ueri solum similia. sed prope  
modum uera esse singillatim omnia quod tamen uerum mihi in me  
um perstringam breuiter. Omnium primum illud

Corradinus

Muzanus

guarnerius

probatum mihi ita paulum raptum esse ut animo ab corpore minime sepeato eius supra se spiritus tolleretur triplicem enim in animo esse uim prisci philosophi uoluerunt uegetatiuam quæ corpori uita & incrementum affert Sensitiuam. quæ corpus mouet atque sensum afficit. mentalem quæ & ratiocinatur animus & intelligit. In eiusmodi autem raptu animus pauli quo ad alendi augendique uim corpus uiuificat. sed a sensu motuque membrorum omnino erat abstractus. Mens uero ipsa eo usque erat eleuata quo attolli sua poterat possibilitas. Atque humanæ mentis potestatem triplicem esse arbitror. Intelligere enim potest. tum ea quæ sunt infra se posita ut corporea quæque per formas suas. tum sese suisque similia ut angelos. & etiam illa quæ supra se sunt. ut diuinam essentiam diuinamque personas. Et ultimæ quidem huiusce cognitionis triplex est gradus. nam res diuinas cognoscit animus tum naturæ cognitione id quod & pythagoram & platonem & alios plerumque e gentilitate philosophos. affectu aduertimus. tum fidei ut philosophi christiani quæ diu uiuunt. tum multo etiam clarius & perfectius gloriæ ut sapientes et sancti uiri in illa cælesti patria diuinam essentiam & cognoscunt & uident. ad hunc igitur usque gradum animus pauli subleuatus est. Sic eis quod de tercio cælo dicitur esse interpretator. Quod quæ inquit axeretus dubium mihi nihil relictum est quominus uidear quod et ad pauli cælos et ad paradysum attingent intelligere ita sunt omnia diligenter et explicata et confirmata. quid tamen ex eodem leonardo iustiniano quod his de rebus aliquando cum hoc ipso fratre barbare com-

Axeretus



mentaretur ueneciis cū esse; audierim: compendio refe-  
ram modo tercio huic grauis non sum. Michine grauis  
excipit Tercius: Immo tane iucundissimus. Quid enim  
rebus istiusmodi esse mihi possit auditu suauius Itaq;  
loquere tuo arbitrato. Nā sermo tuus non modo me nō  
offendit sed ē mirum in modū delectat. Verū istud  
fortasse tibi in mentē uenit: quoniam modo submissa  
uoce dixisse ad Torellū nunc axeretus terciū triūphat  
quasi non minore quodammodo uoluptatē huius elegā-  
tis magnificiq; conuiuii uariis sermo & eruditus tibi  
afferat q̄ duo illi pulcherrimi maximiq; triūphi quos  
annis superioribus immortalī tua cū gloria reportasti.  
Delectat me certe nicolae urbana hæc & per grauis cō-  
mentatio ut dicis. Idemq; tibi ē accidisse non dubito  
Noui enim animi tui & magnitudinem & uirtutē qui  
nihil infimum nihil humile nihil uulgare libetē admit-  
tas. Rebus autē memoratu dignis plurimum delecteris.  
Itaque si me triūphare dixeris hoc est sūmo gaudio ex-  
ultare qui tā graui tam inusitato tam docto & perpoli-  
to sermoni inter sum minime tua te opinio falsum hēat  
Idemq; tibi accidere arbitror. Tum tercius: haud falso  
arbitraris. Verū ne quod coeperas interpollatione ne ea  
impediāt perge si libet ut quod orsus eras absoluas mo-  
do illud ēt scias uideri mihi istiusmodi tris cælos esse i-  
telligendū secūdū triplicem locorum distinctionem: ut  
ii scilicet corporei sunt & triplices. Est enim primum  
aerēū: de quo dicitur. Et in ipso uolucres cæli. Secūdū  
syderem quod ē syderū firmamētum moyses ab deo uo-

Tercius

Tercius

catum tradit. Tercium autē eo esse appellatum empy-  
reum putant. nō quia calidū aut igneū sed quia splendi-  
dissimū sit. In hoc eīm beatorum sedes ē posita itaqz  
spirituale etiam dici solet qm̄ spirituu3 locus sit & is q  
dē corporeus unde idē Moēs. In principio creauit de-  
us cæl'uz ad quod i deo se paulū raptū dicit quia deum  
ui' erit per essentiā ut illic manifestissime uidetur. uerū  
expediā quod coeperas. Cumqz dicturus Axeretus iam  
esset quæ uenetis audisse ex leonardo iustiniano iā di-  
xerat inquit thebaldus. Narrabis tu quidem Axerete  
Iustiniani sententiam et de tercio celo et dē paradiso. nā  
ego qui per idem quoqz tēpus et uenetias adolescētor  
diuertissim et istū eruditissimorum hominū disputatio-  
ni interfui. Item quid barbaro itē uidcretur deiceps bre-  
uissime expōam. Verū priusquā rē agrediare ne quid  
aut incerti aut ambigui habeat sermo noster quo ad eius  
scilicet fieri possit doce si uide' aut tu aut quispiā alius  
unde triumphus sit dictus Id enim ex commemoratiōe  
isti' uerbi mihi propterea uenit in mētē quoniasz ple-  
rosqz aduerterim qui in triumpho scribendo. t. primæ  
litteræ aspirationē nō addāt. Pauci uero quidam ornatī  
græciā litteris th aspirent utrum obseruātum existime-  
mus. Ego inquit Axeretus sentio cū trāquillo qui triū-  
phū nominatū putat a tripartito honorātium iudicio et  
exercitus et senatus et populī. Quod si ita sit ea prima  
littera nequaquam aspirationem sua natura petitur  
tria enim tam apud grecos quam apud latinos si as-  
piratione careat ternarium significat numerum: at

Thebaldus

Axeretus

ὁ δὲ ὡς uocē qđ uocibus suffragia redderent triūphatu-  
 ris. At ego inq̃t Guarnerius meli prouiciū legi cui triū-  
 phum de cendū te placet ab greco noie. Id enim est  
 Σπριαμβος. hoc aut dictū alii putant a poetico furore  
 que Σπαςι uocant & iambo. Iambicis enī uersibus  
 primū usi sunt in liberū cū eius de india triūphātis cur-  
 rus a tigris traheretur. Alii deducunt nomen ab ficul-  
 neis frondibus que uocātur τρια: & iābo quē uiceba-  
 mus. Etenim ficus dedicata est libero cuius folijs ante  
 personarū usū qui cauillari in triumphante uellēt facies  
 uelabant quo liberius liceret cauillis per iambos uti hu-  
 iusmodi enim tetrametris utebant. Et id qđ haud ab-  
 surde. Nam quēadmodū Iambus ex breui constat atque  
 longa syllaba ita cauillatio & eiusmodi contumelia hu-  
 mili orta tenuiq; principio mox tollitur atque augebit  
 unde ιαμβιζειν cauillari conuitiariq; appellant. Ad  
 hec triambus nomen est liberi dictus quasi triambus  
 quoniam super τρία quæ feræ dicuntur idest leones  
 βεβήκει hoc est ascendit. Quid multis undecimque  
 thriambi dixerimus primā syllabā aspiremus necesse  
 est nisi forsitan dixerimus aspiratōis mutationē factā  
 a prima in ultimam syllabam ut & s crassa littera in te-  
 nuem suam T & B que dicitur media iniph mutata sit  
 cum nequaquam dubitari queat sonantius eam dictio-  
 nem enuntiari si utrūque aspiiretur. Itaque dilucide co-  
 gnosci pōt plus usū in hoc nomine ualuisse quā ratio-  
 nem. Profecto inquit Thorellus conuersus ad Ter-  
 cium Guarnerius hic Tertius: nihil esse puto quod

Guarnerius

ignoret. Vides enim quam multa quæ que egregia explicauit quæ nobis erant incognita. Sed unum fuerat quod non inuitus audissem cum de ignis inuentione modo locutus est quā in uulcanum retulit. Hic tercius coniectis oculis in guaracrium Recte inquit Guarneri Torellus monuit. Itaque loquere nisi molestum est quonāmodo inuenti huius tam nobilis tamquāz necessarii uulcanus auctor fuit. Non. n. oportuit id omisisse te qui & odo rari omnia & indagare studiosissime soleas. Fecissem equidem inquit ille quod uos cupere sentio non inuitus Sed quoniam memineram sermonis prolixitatem in huiusmodi conuiuio uitio dari solitam eo inuentionis modum præterendum censui præsertim cum me semel & iterum de illiusmodi inuento uerbum iniiciēte neminem animaduernerim qui eius sciende rei desiderio caperetur. Inuenit inquam uulcanus ignem idq; hoc pacto. Cum enim perfrigidius anni tempus arbor in egypti montibus fulmine icta esset ob idq; & ea. Et silua proxima circūquaque ardesceret uulcanus rei nouitatez admirans propriusq; accedēs calore delectatus est maiorem modum curque ignis paulatim ut sit deficeret materiam id deinceps usq; ingessit. Itaq; per hūc modum seruatō igni alios homines ad eiusce utilis inuenti cōmunionem inuitauit. Qua ipsa re factum est etiam ut imperium ac regnum egyptioruz ultro delatū adeptus pro deo tandem coleretur quæ sunt aliqui e quorū numero est plinius secundus libro quarto sue naturalis historie asserentes ignem primū repertū esse in p̄pila

que insula est una cycladum . Tum Corradinus referra  
obsecro Guarneri si uideatur ignē istum ad hyemem &  
quod dici de pauli cælis paradisoq; coeperat iam absol  
uatur deinceps quo ipse quoq; de chaldæis quæ suz ag  
gressus aliquando exponā. ne tam longa iter capedo ea  
rum mihi rerum memoriam intercipiat Imo ut scias i  
gnit Axeretus aliud guarnerius querit nihil putat enim  
fore modo te capiat obliuio ut sui uel indi uel ægyptii  
principatum occupent . Quod ne accadat ipse provide  
ris . At nescis inqu t Guarnerius Axerete mihi adhuc  
triarios superesse integros & subsidiarios milites quos  
cum ad postremum in aciem eduxero intelligēt omnes  
non de tropheo mihi sed de triumpho habitam cōrati  
onem . Verum id postea tu interea loci quod corradius  
hortatur quandoquidē liberaliter recepisti pro tua fide  
constantiaq; præstabis . Tum Axeretus leonardus inq;  
iustinianus eos tris cælos interpretandos putabat secun  
dum triplicem uis. onem sensus imaginationis intelligē  
tiæ ut ascendentes eodem ordine ab inferioribus ad su  
periora primum cælum intelligamus rerum iudicium  
modo quodam sensibili quo ita eas compræhendimus  
ut aut sentiamus . aut sentire uideamur quo quidem mo  
do & Balasar scribentis hominis inanim & Moses  
tum ignem uidit in rubo . tum deum in figura . Secūdu  
uero . quod est ymaginationis . tum intelligimus cū res  
ipsas perinde atque apud nos collocatas . consertatasq;  
tanquam in ymagine intuemur quemadmodum usu ēt  
uenire solet uel in excessum quam *εξασι* græce di

Corradinus

Axeretus

Guarnerius

Axeretus



cimus uel in somno cū nō corpora sed imagines corporū  
uidemus .ut petrus etiam iugilans uas uidit quadrūpe  
dum .serpentumq; plenum atque uolatilium. Et rex il  
le ægyptiorum dormiens .uaccas & spicas . eodemque  
modo Isaias de seipso loquens ait. Vidi dominum sedē  
tem . Sed intelligentiæ cælum dicimus quando neque  
corpora nec ymagines corporum uidentur sed quadam  
mentis serenitate iam freti altius tollentes intellectus acu  
men ad deum media sapientiæ luce ingredimur paulū  
igitur ad hanc usque uisionem raptum iustinianus arbi  
trabatur . Vidisse enim deum non in signa quāpiā cor  
pora sed in se ipso per essentiam Quod autem raptus  
deiiceps esset ad paradysum id gaudium significare cō  
ten debat quo hi fruuntur . quibus eiusmodi diuinam es  
sentiam recto mentis lumine perspicere licet quæ quidē  
interpretatio cum uideretur probata omnibus. At ego i  
quit Thebaldus non possum francisci barbari sententiā  
non amplecti : qui noua quædam ac prorsus inaudita  
animo secum meditatus hisce quedammodo uerbis in  
corona doctissimorum hominum aderāt eim plures mi  
ra cum lenitate responderit . quanti facias inquit singu  
la uerba iustiniani mei uestrum puto latere neminem .  
Nam & eius ingenii uim cognoscitis & doctrinæ præ  
stantiam & diligentiam singularem. Verum quoniam  
quæ dei sunt soli deo perspecta sunt . Nos enim non tā  
uerum possumus quam uerisimilitudinem quandam af

sequi quid mihi quoque uideatur ostendam . Equidem  
triplex illud cælum ad triplex item uirtutis genus referē  
dum existimo . Alia enim uirtus est intellectus ut scien  
tia & sapientia . Alia rationis . ut calliditas & prudentia  
Alia moris ut fortitudo temperantia cæteræq; huiusmo  
di uirtutes quæ circa perturbationes animi uersantur .  
Nam iter ad paradysum idest ad nostram fælicitatem  
uirtutum moralium ductu ingredimur . Sed actiōis uir  
tus ad quam referuntur morales uirtutes omnes ut pro  
grediamur efficit . Solæ autem contemplatiuæ uirtutes  
quarum princeps est sapientia . ad quam ipsam actio no  
stra omnis referenda est ut perueniamus se duces præ  
stant . per hunc ergo triplicez uirtutis gradum ascendis  
se paulum ad paradysum opinor hoc est ad animi sum  
mam uoluptatem qua philosophi cristiāi eos frui cerro  
credunt . quibus deo liceat frui . licet autem omnibus q  
se corporalium sordium expertes per ueritatis religiōis  
pictatis tocinsque uirtutis lauacrum uoluere . Cumque es  
sent qui mirarentur quod & paradysum pro uoluptate  
statuisset & uoluptatem ipsam humanam esse fælicita  
tem quasi nouus aliquis Epicurus asseruisset . ita rursum  
locutus est . paradysus ut omnes scitis . non nostra est sed  
græca dictio Significat autem hortum quem eundem  
hebræi appellant eden . quo quidem uerbo delicia signi  
ficari . nemo negat . Itaq; nos & hebræos secuti & græ  
cos deliciarum hortum nominamus . quibus ipsis na

tura delectari gaudereq; mortales nemo est qui nesciat  
huiusmodi autem & delectationē & gaudium uno uo  
luptatis nomine contineri qui negat. Is latine loqui nun  
quā didicit. Non enim a d corpus uoluptatem duntaxat  
sed etiam multo magis ad animum referri cum alii plu  
res. Tum Aristoteles docet. prudentia enim ut ad eude  
mum scribens ad uerbum ait & uirtus et uoluptas i ani  
mo sunt. **Q**uam autem uoluptatem Epicurus bonorū  
finem statuerit uel affirmare uel inquirere non est prae  
sentis neque temporis nec loci. Sed uoluptate contineri  
ultimum illud humanum bonum quo perfructuri sunt  
qui reuiuiscunt in deo. Non crediderim solum ipse sed  
alii credendum tenendumq; conuicerim. nam in diui  
na illa essentia contemplan da scienda. intelligenda non  
animus mō noster mirabiliter gaudebit sed corpus quo  
que incredibili suauitate perfructum gestiet atq; exultabit  
**Q**uē ubi thebal dus summa cum omnium attentioe ex  
posuisset iam tempus est inquit Tercius Corradine ut  
quod de chaldaica philosophia dicturum te proposue  
rastan dem si uidetur coram efferas. Faciam inquit cor  
radinus mō cures pauonē hic ne inter loquendū putre  
scat. At quoniam modo putrescet inter loquendum cū  
& coctus sit & putrescere nesciat natura. At idcirco ue  
reor inquit Corradinus quoniam & coctus est & pro  
pe modum pullus ac pinguis & ita conditus ut xer  
xes quoniam dignus uideri queat. & si iocaris Corradie  
Triulcius subdidit quippe qui cibi sis paucissimi. noliz

Tercius

Corradinus

Triulcius

tamen existimes uiam esse istiusmodi nobis .artem .  
Sunt enim paratæ plures quæ tempestiue apponuntur  
ac deinceps. Hic ille .Sciebam istud quidem .Itaq; me  
cum institueram seruare pauonem integrum quo tacito  
animi iudicio damnares consilium tuum qui tanquam  
griacones aliquos fuisses formionesue habiturus conui  
uas .tam multa tam uaria tam exquisita pararis in cæna  
hominibus præsertim familiaribus tuique amantissimis  
Itaque te socratem aut pythagoram post hac nobiscum  
malim q̃ aut lucillum aut etiam masmislam geras .S;̃  
hæc hactenus redeo ad chaldæos hi se omnium antiq̃s  
simos uolunt qui de maximis & incognitis rebus philo  
sophari coeperunt .Afferuntque prometheum qui cum  
de uniuerſa natura utiliter pulcherrimeque disſeruerit  
tum de hominis ac fluminis creatione primus ueritatem  
inuenerit .planetis diuinitatem tribuunt quorum duos  
bonorum uocant auctores & malorum item duos Tris  
uero qui mediū sint atque communes . Aetatem omnē  
in philosophando consumunt diuino cultui uehemen  
ter intenti .Astrologorumque peritissimi per diuinandi ar  
tes res futuras & sacrificando prædicunt & expiando  
Incantationibus quæ quibusdam remedia præbent ma  
lorum euitandorum adipiscendorumque bonorum .Au  
gurisque & somnii & prodigii atque omnis monstro  
rum generis uim atque scientiam tenent omnem . At  
qui hostiarum uictimarumque noticiam eam habent .

quam qui omnia exactissime. Quæ quidem omnia  
eo facilius consequuntur quæ uel græci uel nostri uel bar  
bari quo non quolibet ut uulgo fieri uidemus sed parē  
tes per successionem doctores habent. uacui prorsus re  
liquis ministeriis. Itaque rerum illustrium optimarum  
que disciplinas ueluti cum lacte bibentes affatim habi  
tum firmissimum sibi comparant atque pulcherrimum  
Quod ut efficiant tum ætatis opportunitas tum diutur  
nitas perseverantiaque discendi nō difficile præstat. p  
terea mundum sempiternum putant qui neque ortum  
principio habuerit nec finē habiturus sit ad postremum  
huius autem & ordinem & dispositionem diuina qua  
dam prouidentia constituisse. Ac nunc etiam quæcunq;  
in celo fiat non casu aliquo aut ultro effici sed statuto  
quoddam incommutabili iudicio eoque diuino. Et quo  
niam diuturnas admodum astrorum observationes fece  
rint eorumque singulatim & motionem & uim inter  
omnis mortales egregie tenent. nimirum futura plura p  
dicunt hominibus. Quinque autem astra illa errantia  
quos planetas græci & ipsi *εργα* uocant maxime  
dicunt esse & speculationis & motus potissimumq;  
solum. Solem uero plurimum antecellere qui & plu  
rima & maxima multo ante significet. Sed illos quique  
planetas Saturnum. Martem Venerem Mercurium Io  
uem & nominari *εργα* hoc est interpretes quoni  
am ex aliis astris que tum minime errant tum certū ser  
uant statutum meatum sola hæc meatu proprio suoq;  
utētia res futuras ostendūt ac deorū mentē interpretant



hominibus. Alia ei3 ortu alia eicafu alia colore hi plāe  
 tae prænuntiant diligenter aduertere uolentibus. Inter  
 dum enim uentorum uim eos ostendere nonnunq̃ im  
 brium & æstuum uehemētiam. Quandoque uero co  
 metarū aduentus eorumq̃ effectus solis præterea lūæ  
 que defectus. Et tum terræmotus tum oīs uniuersi mō  
 di iminētes casus atque euentus qui non gentibus & lo  
 cis soluz. sed regibus quoque priuatisq3 hominibus aut  
 prodesse aut obesse possint. Quantum uideor intelli  
 gere surridens Thebaldus inquit si poggius bambalō  
 quempiam chal læum consulisset multo anteq̃ pepē  
 risset uaggia scire potuisset semimulum infantem futū  
 rum sibi. Tum Axeretus. si thaleris illius tui sentētia ue  
 ra est nullo erat opus chaldæo. quandoquidem uaggia  
 ipsa nosset qui supleuerat uicem scurre. Tum Corradi  
 nus Bambaliones mihi quæso scurrasque omittē. Etc3  
 tā sæpe coepi attēdite aut me referā ad pauonē. Quin  
 pge inquit guarnerius meminervisq3 cā cē cēuuiū uel na  
 turā uel cōsuetudinē ut iterdum uolare ēt liceat. Quat̃  
 si thebaldus in ethiuriam ad terram nouā usq3 tam bre  
 ui momento se sustulerit nō quandoquidem eadem ce  
 leritate reuolauit ad mēsam. Vt liber iquit ergo Corra  
 dius. Redeo ad planetas de quibus erat sermo. Sub ho  
 rū cursū sydera triginta chaldæi dicūt cē posita quos ap  
 pellāt cōsiliarios deos. quorū q̃ndecī eos itineri locos. q̃  
 sūt sup terrā. reliq̃ uō q̃ndecī astra res simul hūanas &  
 quæ in celo sunt consyderare diebus aut decē mitti ea  
 quæ sursum sunt ad ea quæ deorsum & q̃ deorsum ad

thebaldus

Axeretus

Corradinus

Guarnerius

Corradinus

ea quæ sunt sursum quasi unum astrorum nuntius habereque stellas ipsas huiusmodi impetum definitus se piternoque circuitu constitutum atque firmatum. Deos autem quibus uis principatusque sit duodecim numero esse dicunt quibus singulis singulos menses tribuunt. Per hos autem quibus singillatim singula nidiunt animalium nomina meare solem ac lunam & quinque errantia sidera Et enim solem anno proprium absolueret circuitum ac lunam peruadere suum ambitum mense. Sed planetas singulos singulis ac propriis uti cursibus easdemque & mutatas & uarias habere celeritates partitaque tempora. Quæ quidem astra ualere plurimum uel ad bonum uel ad malum hominum horum & ratione & experientia docent. Atqui per horum tam naturam tum aspectum maxime noscere humanos casus profitentur. Itaque nonnullis regibus quæ his postea accidissent prædixere sicut alexandro regi macedonum & iis qui post alexandrum deinceps regnarunt. Et antigono & seleuco in cantori. Qui etiam priuatis hominibus quæ fore prædixerit ita in his ueri inueniuntur ut supra homines admirationi sint. Sed post zodiacum circuitum stellas quattuor ac uiginti seligunt quarum duodecim ad meridiem positas dicunt. Et harum quæ apparent duodecim uis numerant & duodecim eas mortuis quæ non uidentur. Has autem rerum uarietarium iudices appellant. Inferius uero antedictis omnibus lunam propterea ferri dicunt & terræ propinquam quoniam breuis sit & ad parui temporis circuitum non quæ uehementius

feratur sed quia breuiore utatur circulo. Quod autem  
lucē alienā habet quodq; eius defectus in causa ē terre  
umbra minime a grecis discrepāt hoc est quod idē gre  
ci eos sequuti tradūt sed de solis defectibus nō tā audac  
ter uerba faciunt. Terrā autē suis quibusdā demonstrati  
onibus utentes scaphæ similez affirmant & cauā. Alias  
q; permultas ac probabiles rationes adducunt. Et de ip  
sa terra & de aliis rebus quæ in mundo sunt. Verū ne  
sim in dicendo prolixior cū in omni philosophia tu; in  
astrologia cæteris omnibus præstitisse chaldeos & alii  
antea multi & nouissime habraam confirmauit qui lit  
teras omniū primus repperit: & cū alios plures tū egip  
tios illis ornauit astronomiāq; docuit: & alia quæq; di  
gna memoratu de egyptiis prædicantur eorū fuisse ha  
brahā apud illos auctore constat: itaque ab illis usq; tē  
poribus iudeorum more circuncidebātur ægyptii eisdē  
que utebantur uitæ morumque institutis quibus caldæ  
os didicerant. Quare non est mirandum si plato philo  
sophiæ qua gentilitas usa est deus quidam & de mōdi  
creatiōe & de diuina essentia ægyptios sequutus diui  
nitus est locutus quando quidē ea ex habrae moseique  
fōtib; principio manassēt. Nā eos genere fuisse chal  
deos contradicit nemo. Que ubi cū omniū attentioe &  
iocunditate locutus est. Quid ais inquit Frāchine. Nū  
cēses ullos esse ex omni hominū genere q; nō mō chal  
deis s; atepōendi s; nullo cū illis disciplinarū genere cō  
parādi. Nempe inquit frāchinus mira sūt que de philo  
sophiæ inuentione singillati differuistis. certi autē nihil

Franchinus

audio. Nec esse dubitandum putem Corradine si rem  
tantam tamq3 mirabilem hum e inuentioni dandaz ue  
linus cum illis sentire oportere qui tuos chaldaeos pr e  
dicant. Et cur in hanc potissimum partem ferrer ratio  
nibus niterer non uulgaribus neq3 cot enendis. Verum  
qui ausim quicquam affirmare quod plato maximus il  
le philosophus dubitarit diuino certe munere uel ut ait  
Cicero inuentione philosophiam mortalibus datam re  
or pulcherrimam profecto rem necessariam salutarem  
Quid enim aut pulchrius aut admirabilius q  rer  cau  
sas totamque naturam q  diligentissime inquirere peni  
tus perspicere dilucide & subtiliter explicare. Quod t   
necessarium tam operepr ecium q  disserendi rationez  
q  consequentium & repugnantium rerum iudiciuz ue  
ritatemque tenere. Quid porro tam salutare tam fructu  
ferum generi humano q  liquido itelligere quid expect e  
dum in uita quidue fugiendum sit Et ne sim longior q   
oportet seu actiones hominum siue contemplationes in  
spicias nihil magnum nihil laude dignum reperiatis q   
non philosophia ipsa pepererit hanc quos philosophos uo  
cant hanc mathematici hanc theologi parentem hab et.  
Quis uero aut rem publicam aut familiam aut seipsuz  
instituat nisi huius prius institutis sanctissimisq3 pr e  
ceptis audierit. Itaque non iniuria maxime omnes &  
florentissim e nationes de huiusce tam eximie tamq3  
diuine rei auctore cot endunt. de qua ipsa tamen siquid  
haberet certius castellio meus q  sui uel triarii uel sub  
darii milites peperissent. faceret perhumane si id quo



que nos latere nolle. Tū Guarnerius quas. hæc tibi ui  
ro eruditissimo & optimo incognita sunt q̄ præter chri  
stianam philosophia philosophicam esse nihil ducis.  
Tum ille perge obsecro nā initiū placet. Dicā sane qd̄  
in re ē. Nā in hucusque locū non tā quid mihi q̄ quid  
aliis uideret sum ellocutus. Verum ne quis me fortassis  
accuset ineptitudinis illud nos primum admonitos ueli  
oportere me i dicēdo aliquāto eē longiorē. Naz & refel  
lēde sūt nō nullæ uetustæ gentilitatis opiniōes. & quæ  
uerissima eē puto suo quadā ordie atq; serie explicāda  
Hic ad Arasium respiciens Corradinus denuo inquit  
nobis Arasme cænādum est proinde quid tibi curādūz  
sit. uide. Nā Guarnerius ut est omni perpolitus urban  
tate rursus quantā auguror rem troianā ut aut orditur  
ab orio. Quin opportūius fortasse Guarneri feceris et  
gratius si quoniā permulta iam dicta sunt disputationē  
istam omnem in diē posterum distuleris. Cras enīz cæ  
naturi sumus ut scis apud Andream biragum hominez  
gratosum & perhumanū ubi iter futuros etiā audio frā  
ciscum barbauaram & simoninū Giliuz uiros præstā  
tis & eruditos. Prudenter hortat̄ Corradius guarneri.  
Lancelotus excepit. Nā iohannes Ferrusinus cū mane  
quedā nostracia mecum ut solet cōmentaret̄ iniecit in  
terloquendum postridie cænaturum sese apud Andre  
am biragum simul cuz reliquis collegis Cristoforo. uela  
tino. Nicolaoque arcimboldo. Quare illic si uoles lōge  
commodius ista tractabis. Nūc si uidet̄ potes paucis q̄  
post iuēctionē philosophiæ dicēda restabāt uel expedir̄

Guarnerius

Corradinus

Biragus  
Barbauara

Lancelotus

Arcimboldus



**Guarnerius**

uel ad biragianum item conuiuium relicire. Vtrunque  
inquit Guarnerius mea sententia faciendum est. Nam  
siquid fuerit quo minus omnino expeditum uideatur  
sicut forte uidebitur idem quaeretur postmodum inter ca-  
nandum Non enim parua res est philosophia non triua  
non uulgaris sed quæ d' caelo descenderit inter paucissi-  
mosque confederit. Nam minime se dignatur quo uis  
hospicio. mentes prauas & impudicas aspernatur phi-  
losofia. Etenim quæ sua praesentia bonos facit malis  
uti nullo pacto possit. Et ut omittam alia fere infinita  
qui huic sese olim familiaris deditissent sapietiae sibi  
nomen uendicarunt Eiusmodi claruisse proditur Tha-  
les milesius qui primus inter eos septem qui sunt sapien-  
tes cognominati animorum immortalitatem affirma-  
rit solis defectus æquinotiaque inuenerit Solon sala-  
minius qui & atheniensibus leges tulit tantaque fuit in-  
tegritate tanta grauitate tanta animi magnitudine ut pi-  
sistratus tyrannus cum æque ueretur atque pertime-  
sceret Chilon lacedaemonius qui eo se ephorum designa-  
tum diceret quoniam iniurias perpeti sciret Pythacus  
mithulenæus apud quem uenia ultioni & uarii ligni hoc  
est legis principatus reliquis omnibus praestaret im-  
perii. Bias prienensis cuius singulari illustrique pru-  
dentia Alyates bellicosissimus rex lydorum iam  
prope mortuum uictor uictus sit Cleobolus lindius  
cuius nescias animi ne an corporis & robur & di-  
gnitatem quibus facile mortalis cunctis anteciret ma-

gis admireris Periander chorinthus cuius uel prudentia  
 uel iusticiam cum alii multi tum Arion methimne  
 us cum sæculorum omnium admiratione expertus est .  
 hi enim sunt quos septem Græciæ sapientes & græca  
 & latina decantat historia. At ego inquit Lancelotus ali  
 os quoque fuisse intelligo qui sapientiæ cognomentum  
 apud græcos meruerint . Nam & anacharsis illum . scy  
 tam cuiusmodi meminit Aloysius & Mysonez chene  
 um & pherecidē syrium & epimenidem crethensez &  
 Pisistratum ipsum sapientiæ titulis decorauit antiquitas  
 Quinymo si res altius repetenda sit & homeruz & he  
 siodum & hiis porro antiquiores. Orpheuz linum mu  
 sæum sapientes appellatos reperiamus. Sed has tot phi  
 lo.ophorum scholas atque disciplinas inquit muzanus e  
 quibus principiis manasse dixerimus. Quæris rem scæ  
 inquit Guarnerius . nequaquam fortassis inutilem præ  
 fertim iis qui se philo.ophos uel fore uel etiam esse uo  
 lunt. Qui enim absurdius quàm eius rei principiū ignora  
 re : cuius aut scientiam aut familiaritatem aliquis profi  
 teatur ? Neque mea sententia satis est magna quadam  
 ingenii excellentique ui pollere nisi præstans ad eā cru  
 ditio doctrinaque accesserit . Itaque uaria ac multa non  
 discenda solum sed etiam ediscenda sunt. Quare ut ad  
 ista quæ tempestiue abste queruntur propius accedam  
 duo inter philo.ophos philosophiæ principia celebra  
 tur Ionicum quod habet Thaletem auctorem. & Itali  
 cum quod pythagoram non philosophi solum nomine

Lancelotus

Muzanus  
 Guarnerius

sed ipsa quoq3 sapientiæ familiaritate, atq3 hospicio cū  
etis mortalibus anteponit. Is audito phereyde syno  
primum deinde hermodamonte creophili postero om  
nibusq3 & græcis & barbarorum urbibus peragrat. .  
Ad hæc egyptiorum chaldeorūque sacerdotum ac ma  
gorum familiaritate usus: tandē post lustratas extremas  
terrarum regiones relicta patria. Samo quam polycra  
tis tyrannide oppressa offenderat in italiam traiecit in  
coluitq3. crotona: ubi adeo eius nomen circūquaq3 emi  
cuit ut ad trecentos auditores haberet & tamq̃ pro nu  
mine quodam colleretur tanta erat uiri auctoritas: tan  
ta grauitas quam sibi ex longinqua illa ac diuersa pere  
grinatione circa sapientiæ præstantiā & laudem com  
pararat. Is certe uir pithagoras fuit de cuius illustri sū  
maque prudentia multo uerius q̃ de ulysse nescio quo  
diceret homerus quispiam Callentem dic musa uirum  
qui moenia trove post euerfa sacre multumq3 diuq3 p  
errans. Et mentes hominum multorū nouit & urbes:  
Atqui pythagoram idcirco Italicæ philosophiæ princi  
pē tradunt quonias in italia magna ex parte & ipse phi  
losophatus est: & suæ disciplinæ eorumque decretorū  
que ab theoclea sorore didicerat scientiā philosophis  
re tradidit huic successit Telauges filius qui docuit xeno  
phanē colophaniū cuius auditor parmenides eleates du  
os habuit preclaros auditores eosque successores Empe  
doclem Agrigentinum qui dicendi periciam tradidit  
inuenisse. Et Zenonem eleatem quem differendi

facultatis auctorem uolunt .at leucippus successor qui  
zenonem ipsum audierat. Seu eleates is item fuerit siue  
abderites ut quidem prodicere siue etiam secundum  
alios melius docuit Democritum abderitem qui cū plu  
res discipulos habuerit illos tamen nobiliores . Nausi  
phanem & Nauecidem quos epicurus Atheniensis do  
ctores habuit .Itaque philosophia italica ad epicurum  
usque propagata est . Nam epicurus nouis quibusdā  
ac suis delectatus institutis se nouæ sectæ auctorez præ  
buit qui summum bonuz in ea posuerit uoluptate quæ  
tocius ægritudinis pro animi ratione expers esset. Sed  
alterum illud philosophiæ principium eo dictu in ioni  
cū quonā quod modo memineras Thaletem milesi. u3  
principem habuerit .miletum enim Ioniæ fuisse urbē  
sciunt omnes. Hic igitur nullo prorsus suæ mirabilis sa  
pientiæ usus doctore præter sacerdotes ægyptiorum au  
ditorem habuit eundemque successorem Anaximan  
dram milesium qui horologia primus creditur inuenis  
se .Cuius deinceps discipulus Anaximenes milesius do  
cuit Anaxagoram Clazomenium huic successit Arche  
laus phyzicus & ipse milesius qui & iustum & turpe nō  
natura sed lege censebar esse cuius familiaris ac succes  
sor Socrares Sophronisci filius qui de moribus discipli  
nam uel introduxit primus uel unus ex superioribus  
omnibus maiorem in modum auxit atque illustrauit  
discipulos habuit ad modum multos . Sed illos certe  
primarios Platonem Antisthenem aristippum. Et eniz

aristippus qui sensus uoluptatem statuisset esse bonorū  
 omnium maximum patria cireneus filiam habuit pa-  
 terne discipline doctissimam nomine arctaz quæ suū  
 docuit Aristippum iuniorem qui ex doctrina materna  
 cognomentū adeptus appellatus est metrodidactus hūc  
 audiuit theodorus qui quoniam de deo male sentiret .  
 Atheus primo deinde theus dictus est cui is successit :  
 antipater qui Epitimedem Cirenaicum erudit . Hu-  
 ius autem discipulus parabates & auditorez habuit &  
 successorem hegesiam illum qui a mortis suasu quam  
 plerique ui dicēdi persuaferat pisithanatus uulgo uoca-  
 tus est . Postremus uero cyrenaice huius sectæ fuit ipsius  
 hegesiae auditor Aniceris libys qui platonem libera-  
 uit e seruitute . At antisthenes atheniensis qui ex oratore  
 philosophus fuit cognominatus est primum peripate-  
 ticus : deinde Cynicus : ita dictus aut a Gymnasio cino-  
 sargi ubi uersabatur docens aut ἀπὸ τοῦ κυνός hoc  
 est a cane quoniam qui Cynici sunt appellati uel essent  
 in cauillando castigandoque morjaces uel propter licen-  
 tiam & ocoenitatem sermonis caninaz quampram im-  
 pudentiam repræsentarent aut etiam quia nequaquaz  
 ut canes adularentur . hoc est assentarentur blandiretur  
 ue sed & uerbo potius & uultu & omni corporis motu  
 inuaderent appellarent accusarent uituperarēt . Hic mu-  
 zanus ad torelli filiū aspiciens . Quid facis inquit puer ?  
 Audis blandiri assentari adulari nec quid ea iter se dif-  
 ferant quæris ? An hæc fors tan didicisti . Tū puer miro  
 quodam . sed libero tamen pudore affectus didicisse

muzanus



inquit muzanius uideor sed non edidicisse. Itaque rogo te ut istiusmodi uerborum differentias doceas. Assentari inquit Muzanius i uerbis est. sed blandiri i uerbis et rebus cum aut dicimus aut facimus. quicquid præter animi sententia placendi studio id quod fraude carere non potest Adulari uero quod græce. *σαυρε* *μ* dicitur positus est in ficto quodam & simulato uultu ac gestu corporis dictum quasi adulari ab cauda quã græci uocant *ουρα*. Nam canes cur cibi quippiam ueluti poscunt motu alludentis caudæ adulantur Non solum igitur Cynici quos guarnerius memoriter & sapienter memorat non assentabantur sed ne adulabantur quidem itaque omnia blauditiarum genere uacantes aperto Marte ut aiunt in reprehendendi flagitii aciem prodibant qualem uidemus fuisse Sinopeum diogenem ipsius Antisthenis discipulū atque successorem qui canis cognomentum non modo aspernat non est. sed & secutus & usus uocatus est enī Cyon. Naz qui uno audierat crates thebanus & cratetis familiaris zeno citticus ab quo deinde Stoici zenonii sūt appellati. nam Stoicos eo dictos ferunt quoniam in porticum quæ *στοα* nominatur & conuenire & differere solerent duoq; reliqui tum cratetis zenonisque auditor Cleantes Cassius tum huius successor crisippus Solens uerbis parcere in puro nemini quorum quidem sapientissimorum grauissimorumq; hominū si nostris temporibus esset copia uberem sane ac luxuriantem haberent segetē quam uel caperent uel reciderent. Quæ eis per immortalem deum nostris sæclis ignota facino

ra quæ flagitia quæ nequitia? pudet me profecto ætatis nostræ quam pestiferum adeo atque erubescendum fatatū inuaserit. Verum quærī hæc & lamentari facilius liceat quàm corrigere. Atqui ego impudentius lapsus sum nescio quomodo qui iam ad calceos propinquantem guarnerium impedierim. Sed te obsecro ut ignoscas ineptitudini meæ. Nam dum huic puero proæsse cupio qui est Stoicorum quos mirabiliter ex omnibus philosophis ob eruo in uitiis castigandis mos esset tuam sententiam uelutī confirmās. referre uolui. Itaque perge quod coeperas. At ille non modo inquit muzane non es ineptus. sed apte es omnia perpulchreque locutus. Fecisti autem amicissime qui laboris partem in hac sectarum commemoratio ne tibi ultro desumpseris perhumæque feceris. si quæ reliqua sunt uel eadem breuitate percurreris. Hic muzanus quam tibi prouinciam nire optimo expetisti eam ut ab solutissime obeas tuæ constantiæ est eruditionisque singularis. Nam ego ad audiendum me parauī. Tuz guarnerius postremus successor inquit disciplinæ Stoice fuit is Chrisippus cuius muzanus meminit. At stoici ducebant in bonis nihil præter animi uirtutem. Quod enim honestum est id ne dum summum sed etiam solum bonum existimabant. Nam cætera quæ uel corporeis uel fortunæ habentur in præcio ea non bona sed alii commoda alii prælata alii indifferentia nominabant. Cynici autem & Stoici iidem fuere. Etenim nihilo inter se differre uisi sunt nisi quod urbaniores quadam Stoici quæ a zenone coeperunt & politiore oratione sunt usi. Nam

Muzanus

Guarnerius

superiores crates. Diogenes. Antisthenes simplicius ad  
ueritatem sunt apertiusque locuti. Plato uero athenien  
sis primus fuit qui academicus dictus est ab academia i  
qua uersari docereque consuevit. Fuit autem academia  
ex tribus gymnasiis Athenarum unum. Reliqua enim  
duo & lycium fuerunt & Cynosarges. priscis autem tem  
poribus non academiam sed eadem nominatā tra  
dunt ab eadem quodam heroe qui eiusmodi palustre  
gymnasium in suburbis dicat. Plato igitur cui nomē  
fuit Aristocrati. Nam plato est appellatus. aut a pectoris  
latitudine aut quia lata oratione copiosaque uteretur aca  
demicorum princeps cum mentis humanæ imbecilita  
tem intueretur existimauit nihil esse omnino affirman  
dum cum ueritas non mortalibus sed soli numini nota  
sit. Itaque in contrarias partes differens putabat hoc pa  
cto quod proxime posse ad ueritatem accedere De summo  
hominis bono dupliciter est locutus. Nam cuius bonū  
tripartitum posuit maximum in animo medium in cor  
pore minimum in fortuna hoc autem triplici genere bo  
norū felicitatem actiuam qua uiuimus in societate civili  
constare existimauit : & si uel affirmare non est prop  
ter decretum disciplinæ quam tuebatur omnino ausus  
sed felicitatem contemplatiuā in sola uirtute animi col  
locauit huic summo diuinoque philosopho. Speusippus  
successit. Speusippo xenocrates xenocrati polemon hu  
ic Crantor Crantori Crates Atheniensis sed crates  
successorem habuit Arcesilaum qui mediæ acade  
miæ auctor fuit. Nam qui Arcesilaum ante

cesserūt ueteres sunt ab posteris academici appellati de  
inceps successit lacydes quē deinde euander phoreus se  
cutus est Post quem successionem gradatim sigillatim  
que exceperūt Damon leunteus mo. chion Euāder athe  
niensis hegesimius cuius auditor carneades philocomi fi  
lius quam nouam academiam uocant primus introdu  
xit huius familiaris ac successor Clithomachus fuisse  
perhibetur qui Asdrubal appellatus. armadam docuit  
Academicorum ultimum .nam Aristoteles Stagerites  
qui diu ac multum platonez audierat maluit se sui sumi  
lem q̄ platonis . Quare non academicus sed peripateti  
cus est cognominatus uel ab eo qui erat hortus in licio  
τοῦ περὶ πλάτος ubi cum discipulis philosophatur  
uel quoniam ambulante alexandro ob morbum quo te  
nebatur una scum eo Aristoteles doctor ambulare id ei  
est ὅτι περὶ πλάτος ἐῖς ἐῖς cogebatur : hic & si plurimum  
dissentire a platone suo uideri plerunque solet : si quis ta  
men quæ dicuntur diligentius persistet inueniet profe  
cto quod & porphyrus docet & boetius confirmat iis i  
rebus maxime cum platone Aristotelem conuenire ubi  
maxime uidetur uerbis sentire contraria . Itaque idē se  
sit & de triplici illo bonorum gradu & de ipsa felicitate  
quod platonem a dixerat . Sed quod ille opiari se hic  
scire profitebatur . Scolæ autem successorem unum ha  
buit Tyrtaneum Eresium quem Aristoteles propter  
elocutionis qua utebatur bonitatem Euphrastum pri  
mo deinde Theophrastum quasi diuino quodam ef  
fer eloquio nominauit . Et hæc sunt quidem utar

bitror primariæ philosophorum sectæ atq; maxime  
 latam ac fecundam uiris doctissimis & sciendi & dis-  
 cerendi copiam præbent quæ alius sunt qui nouerunt alii de  
 cem sectas fuisse affirmant Nam uarro multo eas ma-  
 iore numero partitus est de quibus omnibus si uidebitur  
 dicetur apud biragum. Fiet: sane quod moies inquit læ-  
 celotos longe opportunius ac melius. nunc enim satis  
 multa cōmentati sumus Itaque ne lautilissimi huius ma-  
 gnificique domini exhibitori Triulcio uiro florentissi-  
 mo simus fortasse nostro probxioe sermōe ulla ex par-  
 te molestiores nostrarum confabulationum finis esto p̄-  
 fertim cum uel nox ipsa nos interuentu suo ad curandæ  
 ualitudinis rationem hortetur. Mihi ne inquit ille mole-  
 stiores dicam aperre quod scio. Cumq; esset dicturus  
 interpollat hic idem Tubicen Quod nam inquires læ-  
 celote dominium nobis Arasimus exhibuit? Cupio eni-  
 nos singulos dominos quo uestris ego fretus dominis  
 me tandem ab inopia uendicem. Tum lanceLOTUS surri-  
 dens Responde tu inquit puer. nam ad torelli filiū se  
 conuerterat huic Tubicini. de dominio. Quid aliud in-  
 quit ille respondeam? quod ex optimis grāmaticis au-  
 diti qui dominium dicunt significare & illum cui serui-  
 tur & qui mulierum amoribus studet & maritum ipsū  
 prætereaq; omnes q̄ conuiujs quenq; excipiūt domini  
 sūt aueteribus appellati Ex quibus cōuiuia appellari do-  
 miniacum alii plures testes adduci possunt. Tum lucil-  
 lus satyrus qui ait primum domia atq; sodalicia omnia  
 tollantur. Iure inquit Tubicen dolerem si solus ipse lati-

Lancel.

Triulcius

Læcelotus



Triultius

ne loqui nescirem . Sed quis non dominum pro domi  
nati & dominatione dumtaxat usurpat u. go. Verum  
tamē s. mihi uos ist. u. smodi quoq; dominos quotidie  
præfuteritis nihil erit quod inopiam grauem putem .  
Sed tu interim Arasine uir magnifice loquere aperte  
quod proposueras . Nos enim abimus quandoquidem  
& perpulchre cænauiamus : & nostra tibi opera in præ  
sentia opus non est . Itaque Arasinus exilarata facie ita  
rursus loquutus est . Dilexeram ego semper ante phi  
losophos quippe quos & æquos quosdam & bonos ui  
ros opinarer . Nunc autem & amo quidem illos & col  
lo . In eamque sententiam adducor ut qui philosophiæ  
omnino sit expers eum uix hominem credam . Nam  
qui minus excolit eam partem qua homo sit is mihi nō  
multum ab pecude equapiam differre uideatur : Mens  
enim est qua cæteris animantibus præstamus sumusq;  
dei similes . hanc autem solis notam esse philosophis  
& si priusquam in istum sermonem delabremini me  
cum ipse existimabam . Nunc tamen ita mihi uideor  
intelligere ut ea quæ oculis cernuntur non enim pmul  
ta illa & uaria & grauissima quæ e sinu philosophiæ  
depromptisti siue magna pertractatione philosophorū  
qui in ratiocinando semper contemplandoque uersant  
tam apte tam copiose tam eleganter referre potuissetis  
obseruandam igitur rationem colendum intelligentiaz  
per philosophorum consuetudinem familiaritatemque  
censeo quo & uini tranquillo atque securo animo esse  
possimus & cū nature concesserimus sempiterna illa

felicitate ac beatitudine perfruemur . Atqui perlibèter  
uellem mihi liceret quam sepiissime uti huiusmodi ue  
stra conuetudine suauiſſimisq; moribus : quibus ſuſ  
hodie mirifice delectatus . At licebit inquit axeretusi  
cebit inquam tibi Triulci humaniſſime ſemper cuſ uo  
les nos modo conuiuas uel accerſias uel admittas . Que  
reliqua ſint poſtridie auditurus ad biragum acceduro :  
Miraberis enim multa & gaudebis . Interea autē uale  
Quod itidem omnes ubi honorifice dixiſſent : respon  
diſſetque Araſſaus pro dignitate comiter ac iocunde  
diſceſſum eſt .

axeretusi

F I N I S









K. C. K.  
Goodhart  
P-605

